

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 63 (2012)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

kunst

- Aufbruch in die Kunst der Moderne
- Kosmos Farbe - Johannes Itten u. Paul Klee
- Michelangelos Fresken der Cappella Sistina
- Albrecht Dürer, Lucas Cranach und ihre Zeit
- El Greco und Caravaggio: Malerei um 1600
- Rembrandt, Vermeer und Frans Hals
- Edgar Degas - die Eleganz der Linie
- Paul Gauguin - das grafische Werk
- Le Corbusier; Führung: La Chaux-de-Fonds
- Pipilotti Rist; Führung: Kunstmuseum SG

kulturgeschichte

- Renaissance - Wiege des modernen Europa?
- Kunst von Chavín - Mutterkultur der Anden?
- Petra - Wunder in der Wüste
- Antike Lebenskunst - Campania Felix
- Byzanz - das zweite Rom am Bosphorus
- Eleonore von Aquitanien
- Ursus und Victor von Solothurn
- Die Schweizer Chronik von Diebold Schilling
- Kulturorte: Zisterzienser-Abtei Wettingen
- Zürichs Architektur im Spiegel der Zeit

literatur + musik

- Maxim Gorki - Kinder der Sonne
- Franz Kafkas Gerichtswelten
- Wieland u. die Aufklärung in Zürich
- Welt der Sinfonik
- Johann Sebastian Bachs Passionen
- Beethovens Klaviersonaten
- Lutoslawski - Klassiker der Moderne
- Zeitgenössische Musik verstehen
- Legenden des Jazz
- Hommage an Mani Matter

Programm + Anmeldung

www.volkshochschule-zuerich.ch

T 044 205 84 84

FineArt ZÜRICH

Kongresshaus Zürich
26. – 30. September 2012

zusammen mit:

24. Int. Buchantiquariats-Messe

Täglich von 11.00 – 20.00 Uhr
Sonntag von 11.00 – 18.00 Uhr

www.fineartzurich.ch

