

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **63 (2012)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Neuchâtel → 11



La Chaux-de-Fonds → 15



Seewen → 39



Appenzell → 54

Zum Thema

- 4 Automatenkunst im 18. Jahrhundert
Essay von Christoph E. Hänggi
- 10 Automates et Merveilles de Neuchâtel
Interview de Caroline Junier
- 14 Les Jaquet-Droz, Leschot et les mécanismes du luxe
Karina Queijo
- 20 Mechanische Automaten – anatomische Studien
und Zauberkunststücke
Monika Leonhardt
- 26 Kunst und Technik
Interview mit Horst Bredekamp
- 30 Zeitlose Poesie in Bewegung, Ton und Farbe
Hans Boeckh
- 38 Die Magie der Mechanik
Michael Leuenberger
- 42 Automates et pièces mécaniques au XVIII^e siècle
Sharon Kerman
- 50 Schweizer Holzräderuhren im 18. Jahrhundert
Brigitte Vinzens

Rubriken

- 60 KdS | MAH | MAS
Wiederentdeckte Wandmalerei gibt Hinweis
auf einstige Raumfunktion
Franziska Schärer, Jonas Kallenbach
- 64 Interview KdS | Interview MAH | Intervista MAS
- 66 Billet du Président
- 68 Aktuell | Actuel | Attuale
- 70 Publikationen der GSK
Schweizerische Kunstführer
- 74 Auslandsreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero
- 77 Bücher | Livres | Libri
- 80 Impressum | Impressum | Colophon