

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **63 (2012)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Anmeldung Auslandsreisen / Inscrition voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
 Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
 Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

Anmeldung Auslandsreisen / Inscrition voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
 Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
 Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

GSK-Mitglieder sehen und wissen mehr!

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht die Geschichte der Schweizer Bauten. Konkurrenzlos leistet sie wissenschaftliche Arbeit und vermittelt dieses Wissen der Öffentlichkeit – seit 1880. Forschungsarbeit ist teuer, Kontinuität ist unersetzbar, Ihre Unterstützung zählt.

Werden Sie Mitglied – und Sie wissen mehr! Für 140 Franken im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift *Kunst + Architektur* vier Mal pro Jahr.
- Einen Band der edlen Reihe *Die Kunstdenkmäler der Schweiz* nach Wahl.
- Vergünstigungen auf Publikationen und Veranstaltungen.
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen und Reisen.

Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

- Ja, ich möchte die Fachzeitschrift *Kunst + Architektur* abonnieren (80 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).
 Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo *Kunst + Architektur* (25 CHF für 2 Ausgaben).

Les membres de la SHAS en voient davantage.

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et valorise les édifices et objets d'art de Suisse. Depuis 1880 elle effectue un irremplaçable travail de recherche, et communique au public l'intégralité de ses résultats.

Devenez membre – et vous en saurez davantage! Pour seulement 140 CHF la SHAS vous offre

- la revue *Art + Architecture en Suisse* 4 fois par an.
- l'un des volumes de la série *Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse* parus dans l'année.
- des rabais sur les autres publications de la SHAS.
- des visites guidées, excursions et conférences.

Oui, je souhaite en savoir davantage sur la SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

Sans adhésion à la SHAS

- Oui, je souhaite m'abonner à *Art + Architecture* (80 CHF par année pour 4 numéros)
 Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à *Art + Architecture* (25 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Vorname / Name

Strasse

PLZ Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Prénom / Nom

Rue

NPA Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**

Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog 2012 der Reisehochschule Zürich



Eifel – Mosel – Trier

Dr. Michael Losse
16. - 24. Juni 2012

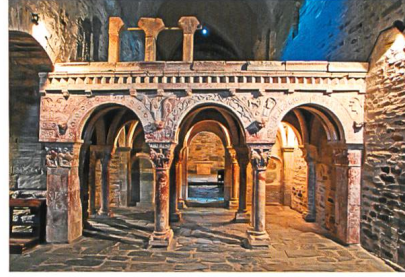
Unter der Herrschaft der Erzbischöfe von Trier und der Grafen von Luxemburg entstanden im Gebiet der Eifel und Mosel prächtige Burgen, Schlösser, Klöster und malerische Kleinstädte.



Kappadokien

Stephan Sievers
19. - 26. Sept. 2012

Diese faszinierende Naturlandschaft birgt Hunderte von mittelalterlichen Felsenkirchen, byzantinische Fresken sowie unterirdische Städte und prachtvolle Karawansereien!



Languedoc-Roussillon

Dr. Daniel Kletke
22. - 30. Sept. 2012

Die Natur- und Kunstreise führt zu skulpturenreichen mittelalterlichen Klöstern und ummauerten Städtchen in den Pyrenäen, am Mittelmeer und in der zerklüfteten Gegend von Hérault.



Extremadura

Dr. Pablo Diener
28. Sept. - 7. Okt. 2012

Dieses reizvolle, karge Grenzland weist einen erstaunlichen Reichtum an hochwertigen Kunstschätzen auf. Hier entstand das Goldene Zeitalter der spanischen Kunst und Literatur.



Friaul

Dr. Matthias Quast
1. - 7. Okt. 2012

Als Übergangslandschaften zwischen West- und Osteuropa bietet das Friaul eine faszinierende Vielfalt antiker und mittelalterlicher Kunstentfaltungen, barocker Lebensfreude und kulinarischer Spezialitäten.



Andalusien

Johanna Wirth
11. - 21. Okt. 2012

Das paradiesische Andalusien war seit jeher Anziehungspunkt fremder Völker. Doch die bedeutendsten Kunst- und Bauwerke entstanden während der Herrschaft der maurischen Kalifen.


Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch

Stadt Winterthur 

kunst
historisches 
museum



Götter Menschen und das Geld

der Griechen

5. November 2011 bis 27. Mai 2012

Münzkabinett
und Antikensammlung
der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8
8402 Winterthur

Dienstag, Mittwoch,
Samstag und Sonntag
von 14–17 Uhr

MÜNZ-
KABINETT