Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1930)
Heft: 1

Werbung

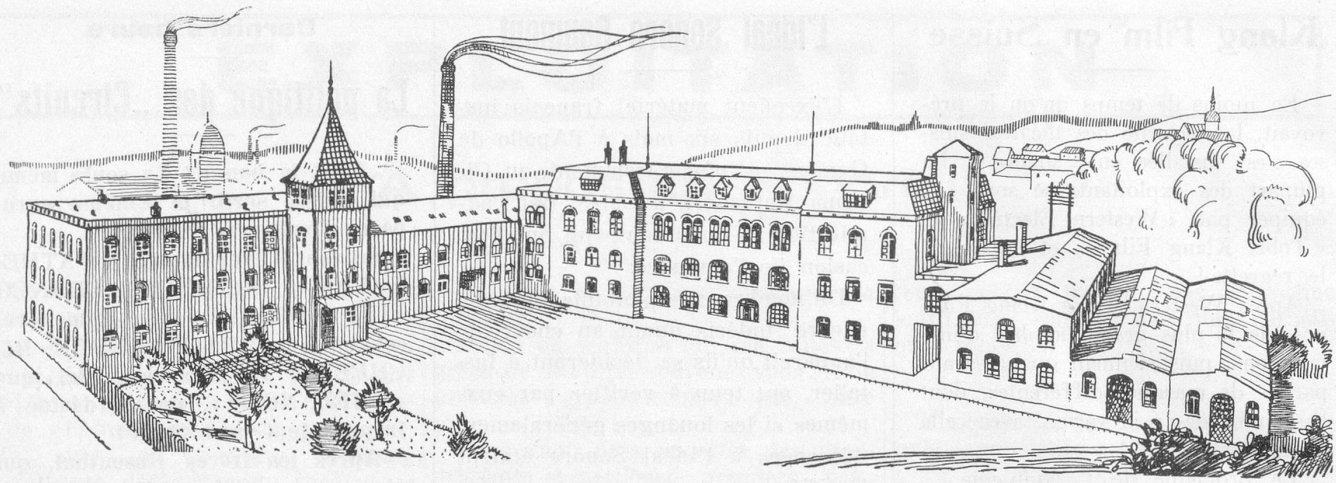
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



25 ANS D'EXPÉRIENCE

Bauer

vient de lancer sur le marché cinématographique suisse un appareil des plus **perfectionnés**

Ses qualités :

SONORE
Disques et Films

Installation rapide et des plus simples, accumulateurs et batteries limités : De là, **propreté absolue** et **économie.**

Passages du film spécialement étudiés : De là, évite toute détérioration.

Pièces facilement **interchangeables.**

La cellule photo-électrique fonctionne à une tension de 30 % en moins que la tension normale : De là, **durée augmentée** et sans **bruits de fond.**

Tonalité du son réglable.

Aucune déformation dans la reproduction des voix et de la musique : De là, parole **claire et nette** et musique dans **toute son ampleur.**

Acoustique étudiée pour chaque théâtre.

Pas d'ingénieur imposé : De là, une **économie notable.**

Pas de location, mais **achat ferme :** De là, **propriété absolue de l'appareil.**

Demandez devis sans engagement à :

A. JAECKLE

REPRÉSENTANT

RUE DE BOURG, 51
LAUSANNE
Téléphones : Bureau **26.555**
Appart. **26.444**

Les nouveaux films

Douglas Fairbanks
et **Mary Pickford**
dans
„ La Mégère apprivoisée "

Harry Richman,
le célèbre chanteur de jazz,
dans
„ La Grande Revue "

Mary Pickford
dans
„ Printemps d'Amour "

Fanny Brice
dans
„ Son Point faible "

Lilian Gish
et **Rod la Rocque**
dans
„ Le Roman d'une Nuit "

Bébé Daniels
et **John Boles**
dans
« Rio Rita »
la plus merveilleuse opérette, partiellement en couleurs.

Le plus beau film du monde

Rod la Rocque
dans
„ Le Signe sur la Porte "

Les trois frères **Moore**
dans
„ L'Homme aux deux Masques "

Nos superbes films sonores de court métrage

„ Ouverture de 1812 "
de Tschaïkowsky
„ La Rapsodie Hongroise "
„ L'Apprenti Sorcier "
de Ducas
„ Black and Tan "
etc. etc.

Tous ces films sont 100 pour cent sonores, chantés, dansés

UNITED ARTISTS

toujours à la tête des productions mondiales, avec ses merveilleuses superproductions sonores, avec ses sujets supérieurement mis en scène, avec ses artistes universellement connus

CHARLIE CHAPLIN | BÉBÉ DANIELS | MARY PICKFORD
LUPE VELEZ | DOUGLAS FAIRBANKS | JOHN BOLES
ROD LA ROCQUE | BETTY COMPSON | HARRY RICHMAN
NORMA TALMADGE | GLORIA SWANSON
DOLORES DEL RIO

Nous distribuons aussi les grandes productions de la « Radio Corp. »

UNITED ARTISTS

Genève, 3, rue de la Confédération

Prochainement...

Charlie Chaplin
dans
„ Citylights "

Al Jolson
dans
„ Son O'Guns "

Dolores del Rio
dans
„ The Bad One "

Jeanette Mac Donald
dans
„ Lottery Bride "

Norma Talmadge
dans
„ Madame Du Barry "
„ Nuits de New-York "

Douglas Fairbanks
dans
„ Reaching for the Moon "

Tous nos films sont 100 % sonores chantés et dansés

LE JOURNAL D'ACTUALITÉS
Fox-Movietone
c'est le reportage vivant des événements mondiaux. C'est, en un raccourci saisissant et précis, une suite de sujets les plus divers.
LES ACTUALITÉS Fox-Movietone ne sont pas des actualités de fruquées, elles sont la reproduction parfaite de la vérité, l'image et le son étant enregistrés en même temps.
La VALEUR d'une ACTUALITÉ Fox-Movietone ne se mesure pas au métrage, à la netteté des sujets. mais au choix, à la variété,

DIE TÖNENDE
Fox-Movietone
Wochenschau ist die lebendige Berichterstattung der Weltereignisse, die fesselndste, genaueste und interessanteste Folge der verschiedensten Begebenheiten.
Die Fox Movietone-Wochenschau bringt keine Phantasie-Begebenheiten, die unwahrscheinlich sind; die Berichterstattung entspricht der tatsächlichen Wahrheit, weil Bild und Ton gleichzeitig aufgenommen werden.
Der Wert einer Fox Movietone-Wochenschau misst sich nicht nach des Länge der Films, sondern nach der Wahl, der Verschiedenheit und der genauen Wiedergabe der Ereignisse.

DIRECTEURS !

Ne manquez pas de programmer les
grandes productions SONORES de

FOX - FILM

Manuela
avec Warner BAXTER, Mona MARIS,
Antonio MORENO, Mary DUNCAN.

Le Vautour
avec
John GARRICK, Helen CHANDLER.

Têtes brûlées
avec Lily DAMITA,
Victor Mc LAGLEN, Edmund LOWE.

L'Iceberg vengeur
avec Lenore ULRICH.

Notre pain quotidien
(La Bru)
de F. W. MURNAU.
avec
Charles FARRELL, Mary DUNCAN.

La vie en rose
avec
Charles FARRELL, Janet GAYNOR.

Manuela
mit Mona MARIS, Warner BAXTER,
Mary DUNCAN, Antonio MORENO.

Der Geier
mit
John GARRICK, Helen SCHANDLER,

Kampfhähne der Liebe
Der Fox-Gross-Film (Rivalen II)
mit Lily DAMITA, Victor Mc. LAGLEN,
Edmund LOWE.

Talu
(Das Rätsel im Weibe)
mit Lenore ULRICH.

Unser täglich Brot
Das letzte Meisterwerk F.W. MURNAU's
mit Mary DUNCAN, Charles FARRELL.

Freut euch des Lebens
mit
Charles FARRELL, Janet GAYNOR.

Attention ! Avec chaque film passez une **Attraction**
ou nos **Actualités Parlantes Fox Movietone**

FOX-FILM, rue de la Croix d'Or 12, GENÈVE
TÉLÉPHONE 40.965

FILMAAP S.A
LE 1ER STUDIO INDUSTRIEL SUISSE
29 rue de Lancy
Tél. 41090
GENÈVE

Die Theaterkasse
bleibt leer bei stummem Film!

Bedeutende Einnahmen gewährt
der **TONFILM** gespielt mit der

Klangfilmapparatur

Gebaut nach
Klangfilm-Tobis -Patenten
Geliefert von der

AEG ELEKTRIZITÄTS-A. G. ZÜRICH

12, Stampfenbachstrasse, 14
Telephon L. 1754

Alleinvertrieb für die Westschweiz:
Klangfilm, Grand-Chêne, 1 Téléphone 27.592 **Lausanne**

„KLANGFILM-TOBIS"
bürgt für höchste Leistung, für Patentschutz und für Qualitätsarbeit europäischer Ingenieure und Grossfirmen.
Ingenieurbesuch, Expertisen und Offerten kostenlos.