

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1930)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A Zurich
 Les Cinéastes se rencontrent au
Café Restaurant
Globus
 le plus central
 près de la gare

GENÈVE A LA
Brasserie
Centrale
 vous rencontrerez tous vos collègues!

La Camera la plus perfectionnée
 du monde :

Le Caméreaclair

Agent général pour la Suisse :

Jean Lordier, 15, rue du Midi. Lausanne

A ZURICH
 Les Cinéastes
 descendent à

L'HOTEL
HABIS-ROYAL

Le confort le
 plus absolu.

Avant de commencer le
 „sonore“, programmez
le fameux film muet

Bringen Sie in Ihrem Programm
 vor Einführung
 „des Tonfilms“
den berühmten stummen Film

L'ENFER BLANC DU PIZ-PALU

Die weisse Hölle vom Piz-Palü

le triomphal succès dans
 le monde entier

Ein triumphartiger Erfolg
 in der ganzen Welt

En location

CINÉVOX S. A. BERNE

Im Verleih bei

Tél. Christ. 25.08. -o- Haus Capitol

Enfin !

Une Maison Suisse, spécialisée dans **la machine parlante**
et la reproduction électrique des sons,
vous offre ses installations

SONORES

disques et films,

à des prix et conditions des plus
avantageux.



Installation rapide et simple, sur n'importe quel projecteur.
Adaptation à toute cabine et à toute exploitation.
Lecteur de films des plus précis et des plus simples.
Risque de détérioration de films exclu.
Cellule photo-électrique de rendement insurpassable et
de grande durée.
Ensemble de hauts-parleurs spécialement étudiés.
Parole naturelle, douce, nette, normale.
Musique chaude, nourrie, agréable, avec toute son ampleur ;
chaque instrument à son timbre.
Tous les organes principaux à double, avec passage ultra-
rapide, d'où sécurité absolue.



DEVIS,
RENSEIGNEMENTS,
SANS ENGAGEMENT.

Lassueur & Cie

Ste - Croix

Maison fondée en 1890

Téléphone 14

*Faites de la
publicité
vivante!*

FILMAAP SA

29 rue de Lancy GENEVE