

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1930)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le plus gros succès comique de la saison



# LÉVY & C<sup>o</sup>



## PARLANT FRANÇAIS

100 %

100 %

MISE EN SCÈNE D'  
ANDRÉ HUGON

Production  
**PATHÉ-NATAN**

Production  
**PATHÉ-NATAN**

Principaux interprètes :

**Mary Glory**  
**Léon Bellières**  
**Charles Lamy**

UN GRAND FILM PARLÉ FRANÇAIS  
**LÉVY & CIE**  
AVEC  
**MARIE GLORY**  
**LÉON BELLIERES • CHARLES LAMY**  
**LUGNE POË • ANDRÉ BURGÈRE**  
**MIHALESKO ET LUCIEN BAROUX**  
UNE PRODUCTION ANDRÉ HUGON DE PATHE NATAN

**Monopole**  
**Pathé-Films**  
S. A.  
**Genève**

UN SUCCÈS TRIOMPHAL

# L'Arlésienne



**CHARLES VANEL**  
DANS  
**L'ARLÉSIENNE**  
UN GRAND FILM PARLANT FRANÇAIS  
Production **PATHE NATAN**



**JIM GERALD**  
DANS  
**L'ARLÉSIENNE**  
UN GRAND FILM PARLANT FRANÇAIS  
Production **PATHE NATAN**

UN GRAND FILM  
**PARLANT  
FRANÇAIS**

D'après la célèbre pièce d'  
**Alphonse DAUDET**

Mise en scène de  
**Jacques de BARONCELLI**

Musique de  
**Georges BIZET**

Production **PATHÉ-NATAN**

Principaux  
interprètes :

**Blanche  
MONTEL**

**Charles  
VANEL**

**Germaine  
DERMOZ**

**José  
NOGUERO**

**Jim  
GÉRALD**

# L'ARLÉSIENNE

UN GRAND FILM PARLANT FRANÇAIS

D'APRÈS LA PIÈCE  
D'ALPHONSE DAUDET  
MUSIQUE DE  
**Georges BIZET**  
AVEC

**BLANCHE MONTEL**  
**CHARLES VANEL**  
**GERMAINE DERMOZ**

**MARY SERTA**  
**MAURICE SCHUTZ**  
**JOSE NOGUERO**  
**JIM GERALD**  
**JEAN MERCANTON**



Production  
**PATHE NATAN**

PARIS CONSORTIUM CINEMA DISTRIBUTEUR

**Monopole**  
**Pathé-Films**  
**S. A.**  
**Genève**

# FOX-FILM

P  
R  
É  
S  
E  
N  
T  
E

POUR COMPLÉTER  
SA SÉLECTION DE

## FILMS SONORES ET CHANTANTS

1930-1931

### **MARIÉS A HOLLYWOOD** Opérette viennoise d'Oscar STRAUSS.

On ne peut avec plus de langueur et de charme, faire revivre l'époque des délicieuses valse viennoises... Des airs... il y en a à foison et, demain, chacun les fredonnera.

### **S. 13** Drame de la mer, réalisé par John FORD.

Un des plus dramatiques et des plus poignants drames, réalisé à bord d'un sous-marin.

### **VOS MOLLETS, MESDAMES...** Désopilante comédie.

Film gai, trépidant, dont la musique alerte semble griser les interprètes, et leur faire, selon l'expression, „ brûler les planches “.

### **LE PRIX D'UN BAISER** Roman d'aventures.

Tourné dans les îles ensoleillées du Sud, une action endiablée où Don José Mojica, digne émule de Douglas Fairbanks, est merveilleusement secondé par la délicieuse Mona Maris.

### **LA PISTE DES GÉANTS**

LE PREMIER GRAND FILM parlant français entièrement tourné en plein air, comprenant 25.000 figurants et réalisé par Raoul Walsch.

**Après** les Actualités Parlantes Fox Movietone  
qui ont conquis le public de 32 salles en Suisse,

**Programmez** les Magazines Parlants et Sonores  
Fox Movietone.

Édités tous les 15 jours. LES MEILLEURS COMPLÉMENTS DE VOYAGES,  
SPORTS, SCIENCES, ARTS. Programmes sonores.