

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1930)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Etna-Film Co. s. A. Lucerne

Mocstrasse 4



Tel.
9.16 u. 9.17

UNSERE TONFILM-PRODUKTION

- * **Dich hab ich geliebt** Ein Aa-film für Herz und Gemüt mit Mady Christians, Walther Jankuhn und Hans Stüwe in den Hauptrollen.
- * **Armer Gigolo** Ein Film nach dem gleichnamigen Schlager mit Erna Morena, Anita Doris, Betty Astor, Igo Sym, Ernst Reicher, Oskar Marion und Hans Mierendorf.
Nur Nachdon
- * **Nur am Rhein** Ein Lebensbild aus den Rheinlanden mit Daisy d'Ora, Truus van Alten, Igo Sym, Jul. Falkenstein, Lene Illing.
- * **Der Bergführer von Zakopane** Ein prachtvolles Hochgebirgsbild aus den Karpathen.
- * **Der Korvetten-Kapitän** Ein Schlager aus dem Marineleben mit Fritz Kampers, Maria Paudler und Harry Liedtke.
- * **Der Kampf mit der Unterwelt** Ein Film aus der Unterwelt der Grossstadt mit Carlo Aldini.
Nur Nachdon
- * **Der Lumpenball** Der grösste Lacherfolg der Gegenwart mit Fritz Kampers, Paul Kemp, Kurt Lilien, Maria Paudler, Anna Müller-Linke.
- * **Der Bettelstudent** Ein Grosstontfilm nach der gleichnamigen Operette von Millöcker. Grosse Besetzung.
- * **Stürmisch die Nacht** Ein spannender Sensationfilm aus dem Schmugglerleben auf dem Meere.
- * **Im Liebestalle** Eine Tonfilm-Komödie aus dem Vergnügungszentrum der Grossstadt mit all ihren Raffinements.
- * **Leutnant warst Du einst** mit Mady Christians, Georg Alexander, Gustav Diesel, Lotte Spiro, Hermann Pieha, Bernd Aldor.
- * **Sein letzter Brief** Ein Schlager von Rudolf Nelson mit Mady Christians. Ein sentimentales dramatisches Filmwerk.
- * **Jch sing mich in Dein Herz hinein** mit Jermila Nowotna, Carl Jöken, Fritz Schultz.
- * **Die Kleine von Nebenan** Lustspielposse aus dem Alltagsleben mit Alwin Neuss.
- * **Der Musikant von Wien** Ein Tonfilm von der schönen blauen Donau mit vielen Schubertmelodien.
- * **Stürme über dem Mont-Blanc** Der Clou der Saison von A. Fanck mit Leni Riefenstahl, Sepp Rist u. Kunstflieger Udet.
- * **1000 Worte Deutsch** Der erste Pat und Patachon-Tonfilm. Ein Kassenschlager.
- * **Der Donauwalzer** Synchronisiert mit Harry Liedtke, Ernst Verebes und Peggy Normann.
- * **Die Jagd nach der Million** Synchronisiert mit Albertini und Verebes.

NOTRE PRODUCTION SONORE

- * **Toi que j'ai tant aimée...** Un film sentimental avec Mady Christians, Walther Jankuhn et Hans Stüwe.
- * **Pauvre Gigolo** avec Erna Morena, Anita Doris, Betty Astor, Igo Sym, Ernst Reicher, Oskar Marion, Mierendorf.
Seulement disques
- * **Au bord du Rhin** avec Daisy d'Ora, Truus van Alten, Lene Illing, Igo Sym, E. Rameau, Hugh Douglas, Falkenstein.
- * **Le guide de la montagne** avec Domenico Gambino. Un film tourné dans les Karpathes.
- * **Le capitaine de corvette** Un épisode amusant de la vie maritime, av. Fritz Campers, Maria Paudler, Harry Liedtke, Lia Eibenschütz.
- * **Le secret des cinq clefs** Une affaire mystérieuse avec Carlo Aldini, Siegfried Arno, Ferdinand von Alten, R. Weyer, Mammy Terja-Bassa.
Seulement disques
- * **Une folle nuit** Un fou rire continu avec Fritz Kampers, Paul Kemp, Anna Müller-Linke et Kurt Lilien.
- * **L'étudiant pauvre** Une superproduction d'après l'opérette de Millöcker. Un triomphe mondial avec des artistes de premier choix.
- * **Tempête dans la nuit** Un sujet sensationnel de la vie des contrebandiers, avec Bernhard Götzke, Walther Jankuhn.
- * **Quand on aime...** Une comédie fantastique. La vie mondaine telle qu'elle l'est trop souvent !!
- * **Mon cœur incognito** 100 % français. Avec Mady Christians, Jean Angelo, Roger Tréville, Marthe Sarbel, Lucette Desmoulin, Jim Gerard, Henry Lesieur, Jacques Henely, Pierre Lagrenée.
- * **Sa dernière lettre** Une superproduction d'après une célèbre chanson de Endolf Nelson.
- * **Chanson d'amour** Une revue fantastique avec Jermila Nowotna, Carl Jöken, Fritz Schultz.
- * **La petite vis-à-vis** Une comédie gaie avec Alwin Neuss, Ilse Stobrawa, Ellen Schaak.
- * **Le musicien de Vienne** Une superproduction d'après des mélodies de Schubert.
- * **Étoiles sur le Mont-Blanc** Le clou de la saison avec Leni Riefenstahl, Sepp Rist, Arnold Fanck.
Ernst Udet. 100 % français.
- * **1000 mots français** Le premier film sonore avec Pat et Patachon.
100 % français.
- * **Valse du Danube** synchronisée, avec Harry Liedtke, Ernst Verebes, Peggy Normann.
- * **La chasse aux millions** synchronisée, avec Albertini, Verebes et Elza Temary.

Télégr.
FILMKARG

* Diese Filme sind bereits erschienen

* Ces films sont déjà sortis



RADIO-FILM SONORE S.A., La Chaux-de-Fonds

Concessionnaire exclusif de „NORDEN - HAUCK RADIO - PARAMOUNT RECORDS“

vous offre

Le Voxola-Sonore

sur FILM et sur DISQUES,
adaptation avec projecteurs
ERNEMANN, BAUER ou *SIMPLEX*.

Pour le
lancement sur le marché suisse du
« **Voxola - Système** »,
nous accorderons

Une remise spéciale et extraordinaire

au **1^{er}** cinéma

qui signera l'engagement de garder l'installation, après démonstrations
lui ayant donné entière satisfaction, ce dont
nous ne doutons point.

Téléphonez à

➡ **LA CHAUX-DE-FONDS N° 22.290** ➡

ou écrivez-nous pour un rendez-vous
et nous vous rendrons visite sans engagement de votre part pour voir votre cabine, votre salle, etc.

Voici la liste de quelques théâtres de premier ordre à New-York, New-Jersey, Ohio, etc.,
utilisant le système «VOXOLA» (qui ne porte atteinte à aucun brevet européen) :

**PERSHING THEATRE, MARDI GRAS, RAYMOND, PROGRESS, JEFFERSON, STRAND,
LION, WEST END**

et d'autres encore, dont nous vous donnerons l'adresse exacte.

RADIO-FILM SONORE A. G., La Chaux-de-Fonds

Alleinvertrieb für «NORDEN-HAUCK RADIO-PARAMOUNT RECORDS».

Zur Einführung des
 „Voxola-Systems“
 auf dem schweizer Markt bewilligen wir

offeriert Ihnen für Film und Schallplatten die

«Voxola- Tonapparatur»

die mit ERNEMANN, BAUER und SIMPLEX, Vorführungsapparaten verwendbar ist.

einen

aussergewöhnlichen Extrarabatt

Dem **1** Kino

der nach zufriedenstellenden Versuchen, an denen wir nicht zweifeln,
 die Verpflegung eingeht, die Apparatur zu behalten.

Rufen Sie uns telephonischen unter

N° 22.290 LA CHAUX-DE-FONDS

oder verlangen Sie schriftlich ohne jede
 Verbindlichkeit für Sie unseren Besuch zwecks Besichtigung Ihrer Vorführungs-Kabine Ihres Saals u. s. w.

Nachstehend geben wir Ihnen eine Liste erstklassiger Theater in New-York, New-Jersey, Ohio u. s. w.,
 die das «VOXOLA-SYSTEM» einführen, ohne damit einem europäischen
 Patent Abbruch zu tun :

**PERSHING THEATER, MARDI GRAS, RAYMOND, PROGRESS, JEFFERSON,
 STRAND, LION, WEST END,**

und andere mehr, deren genaue Adresse wir Ihnen angeben können.