

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1931)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ihr Publikum

wird sich gesund lachen!

Terminieren
Sie
noch
heute



im Verleih der

CORAM-FILM, A.-G.

ZÜRICH
Limmatquai, 34
TELEPHON 28.488

in den Hauptrollen
die prominentesten
deutschen Komiker

Paul Westermeyer
Siegfried Arno
Ernst Verebes
Hans Junckermann
Rosa Valetti
Margot Waller

u. a.

ein **KRIMINALSCHWANK**

von Erich Philipp

in Scene gesetzt

von Erich Schönfelder

Die **Basler Nachrichten** vom
28. Juli 1931 schreiben:

« Köstlich amüsieren kann man
sich am Kriminalschwank « Das
Geheimnis der Roten Katze », einem
Lachschlager, wie er leider in letz-
ter Zeit nicht oft zu sehen und zu
hören war. Kein Wunder, denn
neben guter Konzeption und Auf-
nahme, sind es namentlich die
Leistungen der Schauspieler, die
wirklich alles aus der an Verwick-
lungen und komischen Situationen
reichen Handlung herausholen und
die Besucher zu Dauerlachsälven
zwingen. Näheres über die tolle
Geschichte zu erzählen wäre schade,
man kann nur raten: *geht alle hin,
ihr werdet, köstlich unterhalten.* »



Der bebende Berg

Die Nacht der Erkenntnis

mit **HANNS BECK-GADEN**

Terminieren Sie sofort !

Der sensationelle Tonfilm

aus dem Erdbebengebiet der Tiroler Alpen
und von Deutschlands höchstem Berg, der Zugspitze

Produktionsleitung :
Dr. LUITPOLD NUSSER

Regie :
HANNS BECK-GADEN u. Dr. L. NUSSER

Manuskript :
D. H. RÜTTERS

Photographie :
KARL ATTENBERGER

Hauptdarsteller :
HANNS BECK-GADEN, HILDA ROSCH
HANNA WAAG, ALBERT KERSTEN

Komposition und musikalische Leitung :
Prof. ALEXANDER LASZLO

100 Prozent Ton und Dialog

System Tobis-Klangfilm

Tonleitung : Professor Alexander Laszlo

Die Erde bebt !

LEO-FILM, ZÜRICH

Stampfenbachstr. 69
Tel. 22.903



DANS LA SAISON 1931-1932

UFA



PRÉSENTERA UN GRAND FILM CHAQUE MOIS



*Dès maintenant nous vous offrons ci-dessous le magnifique programme **UFA**, de films parlés et chantés en français :*

Le Chemin du Paradis

l'inépuisable triomphe.

Flagrant Délit

la plus spirituelle des comédies.

Princesse, à vos ordres

l'éblouissant film opérette.

Autour d'une Enquête

le drame de l'écran le plus puissant.

Calais - Douvres

le film enchanteur,



EOS - FILM, ROB. ROSENTHAL, BALE

TÉLÉPHONES : SAFRAN 4894 - 4895



ET DÈS LE 1^{ER} OCTOBRE :

Le Capitaine Graddock

un extraordinaire film d'aventures, avec **Jean MURAT** et **Khate de NAGY**.

Le Petit Ecart

un film vaudeville irrésistible.

Vienne qui Danse

(Titre provisoire)

un somptueux film-opérette en costumes de 1814,
avec **Lillian HARVEY** et **Henri GARAT**.



Et les plus grands films parlés en français des productions **ERICH POMMER, PFEIFFER, STAPENHORST, BLOCH-RABINOVITCH, ZEISLER**, réalisés pour la **UFA**, interprétés par les plus grandes vedettes et mis en scène par les plus grands réalisateurs.

Un film par mois — Une date par mois



EOS - FILM, ROB. ROSENTHAL, BALE

TÉLÉPHONES SAFRAN 4894 - 4895

INTERNA TONFILME bedeuten SPITZENFILME !

Wir bringen Qualität, wie sie heute selten zu finden ist ! Der Name INTERNA bürgt für Spitzenfilme internationalen Niveau's

Es ist der Dienst am Kunden, wenn wir Ihnen in Ihrem eigenen Interesse raten : sichern Sie sich bei Zeiten das was Ihr Geschäft benötigt :

INTERNA FILME der kommenden Saison, wie z. B. :

Salto mortale

der grosse Dupont-Zirkusfilm.

Kameradschaftsohle 6

der Nero-Pabst-Film nach einem von Völkerbund preisgekrönten Manuskript.

Das Niemandsland

der grosse Friedensfilm !

...und das ist die Hauptsache

die musikalische Komödie von JOE MAY.

Die Frau von der man spricht

MADY CHRISTIANS - Film der AAFA.

Der wahre Jakob

Erwiesenermassen Kassenschlager !

Schatten der Unterwelt

HARRY PIEL - das sichere Geschäft.

Wer nimmt die Liebe ernst ?

MAX HANSEN - Schlager der TERRA.

Opernredoute

der Wiener Opernball ! Stimmung !

Saltarello

der Roman zweier Menschen.
Herrliche italienische Bilder und Musik.

Die Brüder Karamasoff

die grosse deutsche Spitzenleistung der TERRA.

Hauptmann von Köpenik

Niemand zweifelt an diesem sicheren Geschäft.

Fra Diavolo

der grosse Sänger TINO PATTIERA. Gewaltige Ausstattung.

Marquise von Pompadour

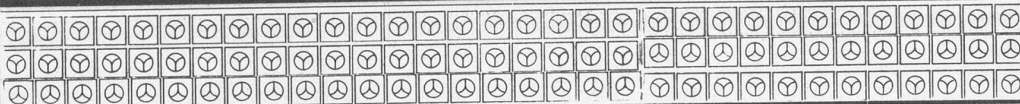
Ein galantes Spiel von Liebe und Glück.

u. a. m.

Sämtliche Bilder sind 100 % deutsch gesprochene Lichttonfilme

u. a. m.

INTERNA TONFILM VERTRIEBS - A. G., STAUFFACHERSTR. 41, ZÜRICH



LES ÉTABLISSEMENTS

BRAUMBERGER - RICHEBÉ

présentent :

Le Blanc et le Noir

La première œuvre de SACHA GUITRY, à l'écran avec **Raimu, Alerme, Pauley, Baron Fils, Suzanne Dantes**, etc.

Les Amours de Minuit

Grand drame d'aventures, avec **Danièle Parola, Pierre Batcheff, Jacques Varenne, Josseline Gaël**, etc.

L'Ensorcellement de Séville

Grand drame de passion et d'amour, avec **Gina Manès, Jean Toulout, Georges Charlia**, etc.

La Prison en Folie

UN FILM GAI ! avec **Bach, Noël-Noël, Pré Fils**, UN FILM GAI !
etc.

On Purge Bébé

Le film le plus comique d'après l'œuvre de FEYDEAU, avec **Michel Simon, Louvigny, Mary Pierry**.

SEUL

La pièce célèbre d'HENRI DUVERNOIS, avec **René Lefebvre**, l'artiste aimé du public.

UNE SÉRIE DE COMÉDIES

avec

René Lefebvre, Bach, Lévêque, Marg. Moreno, Pré Fils, etc.

ENREGISTREMENT WESTERN ELECTRIC



DISTRIBUTEURS
POUR LA SUISSE :

D. F. G., GENÈVE

10, Rue de la Confédération

Téléphone **52.402**

FANTOMAS

Premier grand drame de la série (sans épisodes) avec **Pasquali**

LA CHIENNE

d'après le célèbre roman populaire de **La Fouchardière**, drame émouvant,
avec **Michel Simon**.

Baleyudier Vedette

Premier film comique d'une série de comédies à grand spectacle, avec
Michel Simon.

L'Amour à l'Américaine

MODERNE ! avec **Spinelly**. LE FILM DE NOS JOURS !

Juve contre Fantomas

Deuxième grand drame de la série (sans épisodes)

L'Arriviste

Le premier film de **FÉLICIEN CHAMPSAUR**.

La Petite Chocolatière

avec **Raimu, Baron Fils, Pierre Bertin**.

100 POUR 100 FRANÇAIS

Theaterbesitzer Achtung !

SIE HABEN GELEGENHEIT

ohne phantastische Anschaffungspreise **eine erstklassige Lichtton-Apparatur komplett** zu installieren durch Anschaffung einer der beiden nachstehenden

Occasions-Apparate

die mit jeder gewünschten Garantie abgegeben werden :

Eine komplette Lichtton-Anlage für einen Apparat

Tonkopf, Mikrophon-Verstärker, Vorverstärker, Hauptverstärker (12 Watt), Stadion-Lautsprecher, zum Nettopreise von nur Fr. 4000.—

Eine komplette Lichtton-Anlage für zwei Apparate

2 Tonköpfe, 2 Mikrophonverstärker, 2 Vorverstärker, 2 Hauptverstärker (je 14, zusammen 28 Watt), 1 Stadion-Lautsprecher, **vollständiger Netzanschluss** ohne Batterien und Akkumulatoren, zum Nettopreise von nur Fr. 6000.—

Die Installationsgebühren (Installation durch unsern Fachmann) belaufen sich auf ca. Fr. 500.—, je nach vorhandener Zuleitung.

Beide Occasionen können vorher besichtigt und gehört werden.

Ferner abzugeben wegen Nichtgebrauch : ca. **10 AKKUMULATOREN** (Oerlikon je 2 Volt) fast neu, sehr vorteilhaft, **Seltene Gelegenheit.**

Offerten unter Chiffre J.S. 114 an die Redaktion der SCHWEIZ. KINO REVUE — EFFORT CINÉGRAPHIQUE

Achtung Kinobesitzer !

Versäumen Sie nicht nach Dübendorf zu gehen, damit Sie das neue „LICHTTON-GERAT-SUPRA“ sehen und hören können. Sie werden staunen über die grossen Vorzüge :

1. Reine Tonwiedergabe von vollendeter Schönheit,
2. Beispiellos billiger Anschaffungspreis,
3. Keine Verzerrung des Tones,
4. Kein Anschlagen des Films,
5. Einbau an jedem Projektor,
6. Einfache billige Montage,
7. Jedem teuren Apparat ebenbürtig,
8. Keine Patentschwierigkeiten,
9. Eine Apparatur für das grösste sowie für das kleinste Theater,
10. Zwei Jahre Garantie.

Jede Auskunft erteilt Ihnen bereitwilligst :

Wullimann, Eclair-Film-Suisse

DÜBENDORF-ZÜRICH - Telefon 81

Cinématographistes !

Ne manquez pas d'aller à Dübendorf pour visiter et entendre le nouvel appareil de son sur film „SUPRA“. Vous serez étonnés de ses avantages :

1. Tonalité claire et nette,
2. Prix avantageux,
3. Pas de déformation du son,
4. Pas de détérioration du Film,
5. Se monte sur n'importe quel projecteur,
6. Montage extrêmement simple,
7. Comparable à tous les appareils plus chers,
8. Pas de difficulté de brevets.
9. Installation pour le grand comme pour le petit théâtre,
10. Deux ans de garantie.

Pour tous renseignements, s'adresser à

J. H. Hort, Birmensdorferstrasse, 80

ZÜRICH - Telefon 53.966

Primoton

die gute, preisgünstige

TONFILM-APPARATUR

Offerten durch

Gottl. SUTER, Generalvertreter der

PRIMOTON A.G., ZÜRICH

Rud. Mosse-Haus

Telephon: 28.488

Limmatquai 34

offre

L'APPAREIL SONORE

reconnu bon et à bas prix

Primoton

PROCHAINEMENT au :

Cinéma Capitol,

DEMNÄCHST im :

Dietikon (Zurich)

JEUNE HOMME désire trouver place d'
apprenti opérateur

Adresser offres sous chiffre 95 à L'Effort Cinégraphique, Lausanne.

Chaises, bancs, fauteuils

d'occasion sont demandés.

S'adresser avec prix et quantité à l'Effort Cinégraphique Suisse, Lausanne, qui renseignera.

A Zurich

Les Cinéastes se rencontrent au

**Café Restaurant
Globus**

*le plus central
près de la gare*



DOUZIÈME
COMPTOIR
SUISSE
LAUSANNE

12 AU 27 SEPTEMBRE
 BILLETS DE SIMPLE COURSE
 VALABLES POUR LE RETOUR

Zu Verkaufen wegen Nichtgebrauch

kompletter Projektor Ernemann I

mit allem Zubehör

Derselbe ist sehr gut erhalten und
 gebe ich denselben zum Preise von

Fr. 750.— ab.
 Günstige Occasion.

Gefl. Offerten erbeten an

K. TICHELLI, Cinéma Simplon, BRIG

LIEBER LESER!

Der Effort Cinégraphique Suisse — Schweiz.
 Kino-Revue — ist Dein Freund. Sein Zweck
 ist, Dir zu helfen, zu raten, beizutragen zur
 Linderung u. Lösung der gegenwärtigen Krise.

Dazu musst aber auch du Beitragen!

Dies geschieht am besten durch Unterstützung in jeder Form, durch Mitarbeit und durch ein Abonnement.
 Der Preis ist Fr. 5.— per Jahr, gewiss einbescheidener Betrag. Beachte aber bitte:

Wir versenden keine Nachnahmen!

Du selbst sollst entscheiden, nachdem Du einige Nummern gelesen hast, ob die Revue nach Deinem Ermessen ihre Aufgabe erfüllt, ob die Schreibweise Dir zusagt. Findest Du, dass dies der Fall ist, so wirst Du gewiss gerne das Postcheckformular mit den Fr. 5.— der Post übergeben, und dafür prompt das Fachblatt jeden Monat erhalten. Es wird zu Deinem Besten dienen. Im Voraus besten Dank. *Die Redaktion.*