

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Herausgeber:** L'effort cinégraphique suisse  
**Band:** - (1931)  
**Heft:** 7

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# EXPLOITANTS !

LA SAISON D'ÉTÉ APPROCHE !

Vos frais ont augmenté !...

Vos recettes diminuent !...

VOTRE PUBLIC SE FATIGUE !...

**POURQUOI ??**

Parce que vous ne lui montrez plus les **STARS** qu'il aime !

Parce que vos programmes manquent de variétés !

Parce que le public, quand il va dans vos salles, n'en a plus pour son argent !...

**QUE FAIRE ???!**

**IL N'Y A QU'UN SEUL REMÈDE !**

Jouez les films **MUETS** ou **SONORES** de

**Greta**

**Norma SHEARER**

**Joan CRAWFORD**

**Marion DAVIES**

**Ramon NOVARRO**

**Buster KEATON**

**William HAINES**

ANNONCEZ LES NOMS DE CES VÉDETTEΣ :

C'EST LE GAGE DU SUCCÈS

N'oubliez pas que n'importe qui peut trouver un titre de film, mais que les **STARS** qui font faire recette, ne sont que chez

**METRO - Goldwyn - MAYER**

Die Sommer-Saison nähert sich !

# THEATERBESITZER !

Ihre Unkosten haben sich vergrössert !... Ihre Einnahmen verringern sich !...

IHR PUBLIKUM ERMÜDET SICH !...

**WARUM ??**

Weil sie ihm nicht mehr die **STARS** zeigen die es liebt !

Weil es in **ihrem** Programmen an Abwechslung fehlt !...

Weil dem Publikum, wenn es in ihre Theater geht, nicht mehr genügend für sein Geld geboten wird !...

**WAS TUN ???!**

**ES GIBT NUR EIN MITTEL DAGEGEN !**

Spielen sie die Filmen in **STUMMER** oder **VERTONTER** Fassung von

**GARBO**

**John GILBERT**

**Lon CHANEY**

**TIM MAC COY**

VERÖFFENTLICHEN SIE DIE NAMEN DIESER STARS

DIES IST DER SICHERE WEG ZUM ERFOLG

Vergessen Sie nicht, dass irgend jemand einen Filmtitel erfinden kann, dass aber die **STARS** mit denen man Einnahmen erzielt nur zu finden sind bei

**wwyn - MAYER**