

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Herausgeber:** L'effort cinégraphique suisse  
**Band:** - (1931)  
**Heft:** 4

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

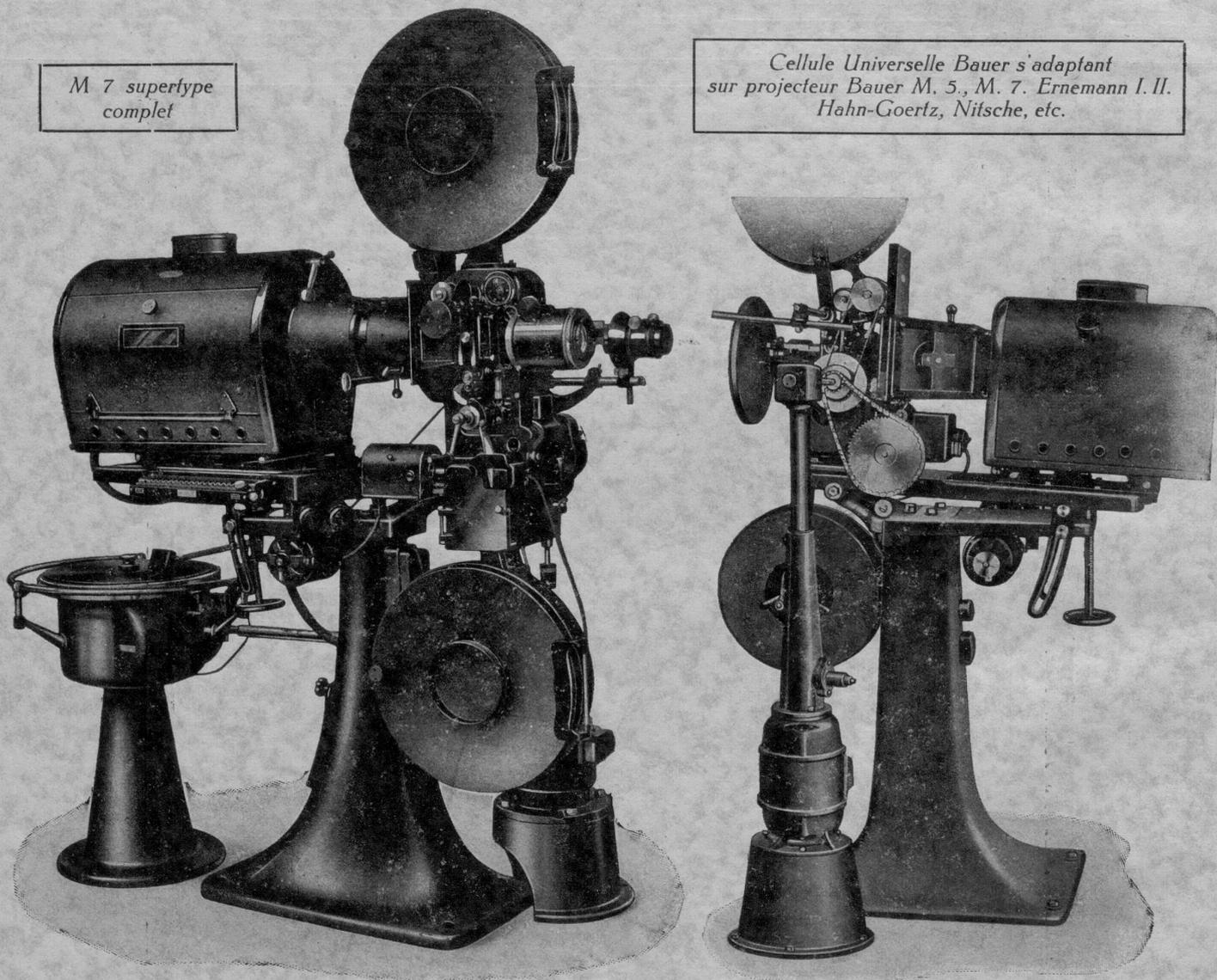
L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

# **Bauer-Sonore**

*sur disque et film*

*M 7 supertype  
complet*

*Cellule Universelle Bauer s'adaptant  
sur projecteur Bauer M. 5., M. 7. Ernemann I. II.  
Hahn-Goertz, Nitsche, etc.*



**NOS APPAREILS NE PORTENT ATTEINTE A AUCUN BREVET EXISTANT**

**Demandez devis  
sans engagement  
à**

## **A. JAECKLE**

REPRÉSENTANT POUR LA SUISSE FRANÇAISE

51, rue de Bourg **LAUSANNE** rue de Bourg, 51

**Téléphones :**  
Bureau 26.555  
Appartement 26.444

## Les Amours de Minuit

UN FILM PARLÉ EN FRANÇAIS

Réalisation de

**A. GENINA**

Scénario du Professeur

Maurice KROLL et Dr CLAREN

avec

**Pierre BATCHEFF**

**Danièle PAROLA**

**Josseline GAËL**

**Jacques VARENNE**

Procédé d'enregistrement WESTERN ELECTRIC  
Production BRAUNBERGER-RICHEBE

## Elle veut faire du Cinéma

Réalisation de H. WULSCHLEGER

Direction artistique de Ed. ROZE

Scénario de MOUSSIA

Musique de F. de BRETEUIL

avec

**Marguerite MORENO**

**Henri LEVÊQUE**

**VOLBERT - DONNIO**

Production ORPHEA FILM  
et BRAUNBERGER-RICHEBE

## Le Soleil à l'Ombre

de GEORGES DOLLEY  
et CHARLES GALLO

GRAND FILM PARLANT D'HUMOUR  
ET DE GAITÉ FRANÇAIS

d'après le roman de GEORGES DOLLEY

Mise en scène de

**HENRI WULSCHLEGER**

Supervision de

**GEORGES BERNIER**

avec

**NOEL NOEL - BACH**

**Y. NETTER - S. DEHELLY**

**Hellen HALLIER**

Production STAR FILM de MAISTRE

LES  
Etablissements

# Braunberger

# Richebe

présentent :

Bvd Haussmann, PARIS

Tél. Provence 99.50  
Télégraphe : BERGFILM

## Une grave erreur

d'après la pièce de

ALBERT WILLEMETZ

Musique de GÉO SUNDAY

Mise en scène de

**JOE FRANCYS**

avec

**BACH**

**Odette BARANCEY**

**PRE Fils**

**Lyly FLOR**

**MERET**

**Paulette FRANCK**

**Max BERGER**

**Maguy ROCHE**

**RAIMU**

dans

## Le Blanc et le Noir

de

**SACHA GUITRY**

Réalisation de

**ROBERT FLOREY**

avec

**Suzanne DANTES**

**ALERME**

**Irène WELLS**

**Charles LAMY**

**Pauline CARTON**

**PAULEY**

**BARON Fils**

Procédé d'enregistrement WESTERN ELECTRIC  
Production BRAUNBERGER-RICHEBE