

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1932-1933)
Heft: 21-22

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

exploitants!

Les Bateliers de la Volga
(Der Volgaschlipper)

Le Roi des Rois
(König der Könige)

La Blonde de Singapour
(Eines nacht's in Singapur)

Le Septième Bandit
(Der Siebente Bandit)

La Païenne
(Das Gottlöse Mädchen)

La Dixième Avenue
(Die Zehnte Avenue)

Etc. etc. etc.

DES
TITRES

DES FILMS

Il vous reste
encore
de bons

films muets

à passer



60 films muets

Les meilleurs films et les
meilleurs prix

POUR L'ÉTÉ

un bon film sonore s'impose,
demandez la liste à



D.F.G. FILMS, GENÈVE

10, rue de la Confédération —:— Téléphone 52.402



CINEGRAM

SOCIÉTÉ
29, RUE DE LANCY

GENF

ANONYME
TELEPHON 41.090

T O N
T O N
T O N

T I T E L N
T I T E L N
T I T E L N
T I T E L N
T I T E L N
T I T E L N

T O N
T O N
T O N

K O P I E N
K O P I E N
K O P I E N
K O P I E N
K O P I E N
K O P I E N