

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1932-1933)**

Heft 23-24

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Métro-Goldwyn-Mayer

IST STOLZ DIE 15 FILME IHRER PRODUKTION 1932-1933 ZU PRÄSENTIEREN.
DIESE FILME SIND IN DER AUSWAHL DER HANDLUNG, DER SCHAUSPIELER UND DER INSZENIERUNG
ABSOLUT EINZIG UND BILDEN DESHALB DAS BESTE VOM BESTEN.

Ein Filmtitel ist bald von jedermann zu finden... Ein Filmstar aber nicht !!...

Wir haben die besten Stars der Welt !!...

Wir offerieren Ihnen :

2 Greta Garbo	Mata Hari Kurtisane
1 Ramon Novarro	Der Sohn des Radjah
1 Norma Shearer	Der Mut zum Glück
1 Joan Crawford	Verkaufte Liebe
1 Wallace Beery	Wolkenstürmer
2 Marie Dressler	Wenn du noch eine Tante hast.
2 Buster Keaton	Emma (provis. Titel) Buster hat nichts zu la- chen. - Wer andern keine Liebe gönnt
1 J. et L. Barrymore	Arsene Lupin, der Kö- nig der Diebe
1 Clark Gable	Vollblut
1 Helen Hayes	Die Sünde der Madelon Claudet

Alle in deutscher Sprache

und, um eine solche Reihe würdig zu kronen

BEN - HUR

der grösste Film aller Zeit **in Tonfassung**

DIE GROSSE PARADE

das unvergessliche Meisterwerk **in Tonfassung**

Wir machen Ihnen keine leeren Versprechungen - **Diese Filme sind schon alle hier eingetroffen** - In den grössten Kinos der Hauptstädte der Schweiz sind sie schon gebucht und werden regelmässig erscheinen.

Der Kinobesitzer der sich auf die **M. G. M.**-Produktion stützt sichert sich gegen alle Ueberraschungen und ist im Stande seine Programmation abwechslungsreich zu gestalten.

Die neue Saison steht unter dem Zeichen von „Leo der Löwe“

Zögern Sie nicht sich diese Filme zu sichern, denn Sie würden es sehr bedauern, wenn Sie durch eigene Schuld nicht vom

METRO JAHR 1932-1933

profitiert hätten.

Sie lebte, um Tausende von Menschen in den Tod zu treiben, sie starb für die Liebe eines Einzigen



Die wundervolle Spionin in ihrem grössten Film



Was für ein Liebespaar !!...
...und was für ein Film !!...

mata hari

mit LIONEL BARRYMORE

A
Metro-
Goldwyn-
Mayer
PICTURE

Bitte wenden

Er stahl die Juwelen...
...und die Herzen der
Frauen !...



Die beiden
Brüder für das erste Mal
zusammen auf der
Leinwand.

*Sämtliche Clichés
die Sie hier sehen
können wir Ihnen
mit dem Film liefern.*

*Denken Sie daran, dass das Beiprogramm
ebenso wichtig ist wie der Hauptfilm.*

Sie werden ihre
andern Erfolge vergessen,
wenn Sie

GRETA
Garbo



in
ihrem
neuen
Film, der
sie auf der
Höhe ihres
Könnens zeigt
gesehen
haben

Susan
Lenox

KURTISANE

mit dem neuen VALENTINO

CLARK GABLE

und JEAN HERSOLT
A Metro-Goldwyn-Mayer picture

*Wir haben für jeden Film viele Clichés
in allen möglichen Grössen.*

*Unsere Kurzfilme
sind die besten und
unsere Auswahl ist
unübertrefflich.*

Ist die

Liebe
ein
Verbrechen ?



Die
wunderbare

JOAN
CRAWFORD

in

Verkaufte Liebe

mit

Clark Gable

ALLEIN ist jeder
eine LACHKANONE !!..

ZUSAMMEN -
haben sie diese
Posse drei Mal
ulkiger gemacht
als es sich gehört
hätte !!..



BUSTER
KEATON
JIMMY
DURANTE
POLLY
MORAN

werden Ihnen die
fabelhaften Abenteuer eines
verliebten Klempners
erzählen in

Wer Andern keine
Liebe
gönnt !..

mit
IRÈNE
PURCELL



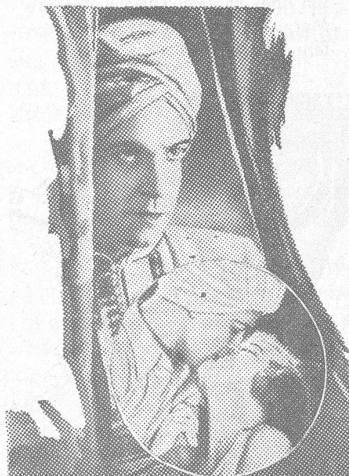
A Metro-Goldwyn-Mayer PICTURE

Machen Sie eben-
soviel Reklame für
Ihr Beiprogramm
als für Ihren Haupt-
film.

Ihr Publikum will **alles** wissen
was Sie spielen.

Unsere Tennisfilme mit TILDEN,
unsere Sport-, Reise- und Unterhal-
tungskurzfilme, un-
sere 2-spuligen
Lustspiele haben
für Ihr Publikum
ebensoviel Wert
als der Hauptfilm.

DIE LIEBE VON DER
ER TRÄUMTE !!..



RAMON
NOVARRO

Singt für Sie ein entzücken-
des Liebeslied in diesem mit
berauschender Ausstattung
inszenierten Film.

All das Sehnen Indiens in

**Der Sohn
des Radjah**

A Metro-Goldwyn-Mayer picture

mit

MADGE EVANS
CONRAD NAGEL

Ein Film Jacques FEYDER



Die Beiden
machen dicke
Frauen schlank..

..und schlanke Frauen
dick !..

Sie bilden das ulkigste
Frauenpaar im Film



MARIE
DRESSLER



POLLY
MORAN

in

**Wenn du noch
eine Tante hast**

mit
ANITA
PAGE

A Metro-
Goldwyn-
Mayer
**ALL
TALKING
PICTURE**

MARIE DRESSLER in diesem
Filme zu sehen heisst in zwei Stun-
den 100 Minuten zu lachen und 20
Minuten von der Menschlichkeit die-
ser einmaligen Frau gepackt zu sein.

Bitte wenden 

Solch ein lebendiger, rührender, mit Tempo und gleichzeitig Zärtlichkeit gefüllter Film wird Ihnen bestimmt gefallen



Vollblut

Ein Liebesroman wie er nicht schöner dargestellt werden kann

mit

Clark Gable

ERNEST TORRENCE
MADGE EVANS

und

«TOMMY BOY»

A Metro-Goldwyn-Mayer
PICTURE

*Der Titel eines Grossfilms kann schon das Opfer eines Plagiaten sein...
...die Namen der Künstler aber nicht...
...deshalb **kündigen Sie die Namen der Künstler an.***

180 Flugzeuge die zusammen fliegen, kämpfen und die tollsten Kunstflüge ausführen. - Eine rührende wahrhafte Geschichte, die sich in rasendem Tempo mitten in einer kolossalen Inszenierung entwickelt. Ein Epos im freien Himmel, das den Mut, die Freundschaft, die Aufopferung verherrlicht.



Wallace
BEERY
Clark
GABLE
IN
WOLKENSTÜRMER
A Metro-Goldwyn-Mayer
PICTURE

Die Gelegenheit steht **einzig** da, für Sie die tollkühnsten Evolutionen einer Jagdstaffel **ohne Gefahr** mitzuerleben.

Sehen Sie sich diesen Film an, aber...

...halten Sie sich fest auf Ihrem Sessel !...



Schönste unter den Schönen...
Stern unter den Sternen...

NORMA
SHEARER
siegt in

Der Mut zum Glück

Der Film des

LIONEL BARRYMORE

erlaubte die beste Rolle des Jahres und gleichzeitig seiner Karriere zu spielen.

Bevor Sie diesen Film gesehen haben, können Sie sich nicht vorstellen was...

**EINE ROLLE
VERKÖRPERN**

bedeutet.

A Metro-Goldwyn-Mayer
PICTURE