

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1932-1933)**

Heft 27-28

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Allen Kunden
und Bekannten wünschen wir ein
glückliches und erfolgreiches
Neues Jahr

ROBERT ROSENTHAL

EMILE REINEGGER
Direktor des Verleibs

L. GLUCKMANN
Repräsentant

F. BIRRER
Vertreter

Présentent à
tous les clients et connaissances
leurs meilleurs vœux pour
la Nouvelle Année



1933

1933 IM ZEICHEN DER UFA-PRODUKTION

HANS ALBERS in dem Sensations-Erfolg
Rauschgift
 mit Gerda Maurus - Trade von Molo - Lucie Höflich - Abel - Lorre - Aslan Schaufuss
 Produktion: BRUNO DUDAY - Regie: KURT GERBON

RENATE MÜLLER - GEORG ALEXANDER
 in dem reizenden musikalischen Lustspiel
Wenn die Liebe Mode macht
 mit OTTO WALLBURG. — Regie: FRANZ WENZLER

ROSI BARSONI die rassige Ungarin und WOLF ALBACH-RETTY
 in dem feurigen Spiel mit Liebe und Temperament
...und es leuchtet die Pussta
 Regie: HEINZ HILLE — Musik: ERNST ERICH BUDER

EOS-FILM
 Robert Rosenthal
 Reichensteinerstr. 14
 Basel
 TELE 24.894 - PHON: - 24.895

Der Film von dem die ganze Welt spricht
 HANS ALBERS in
F. P. I. antwortet nicht
 mit Sybille Schmitz, Paul Hartmann. — Eine ERICH POMMER-PRODUKTION
 Regie KARL HARTL. — Ein Wunderwerk das Ihr Publikum begeistern wird.

KÄTHE VON NAGY - WILLY FRITSCH
 in der wundervollen Operette der ERICH POMMER-PRODUKTION
Ich bei Tag und Du bei Nacht
 Regie: LUDWIG BERGER - Musik: Werner R. Heymann - Der Film der Melodie u. Schönheit.

TONY VAN EYCK - HANS BRAUSEWETTER
 in dem sentimentalen Lustspiel
Was wissen denn Männer
 Produktion: BRUNO DUDAY — Regie: GERHARD LAMPRECHT

UND IN ALLERNÄCHSTER ZEIT
 LILIAN HARVEY - CONRAD VEIDT - MARY CHRISTIANS - FRIEDEL SCHUSTER
 in herrlichsten aller Liebesabenteuer
Ich und die Kaiserin



VOLLE KASSEN und zufriedenes Publikum garantieren Ihnen die neuen PARAMOUNT-SCHLAGER

MARLENE DIETRICH
in ihrer besten und ergreifendsten Schöpfung
Die blonde Venus
Regie: JOSEPH von STERNBERG

GEORG BANCROFT
Der König der Universalk
in dem spannendsten Kriminalfilm
Flucht aus der Unterwelt

Clive BROOK - Miriam HOPKINS
in dem ersten deutschen Film
Das Verhängnis einer Nacht
Die Geschichte einer Nachtarbeit

HAROLD LLOYD
in seinem ersten deutsch gesprochenen Schlager
Filmverrückt
Der Film der 1000 komischen Situationen

Das spannende Sitendrama
Frauen-Gefängnis
Nebenrollen: Luise Rainer, Gustav G. Guggenmos

Und nächstens
das Filmwunder 1933
Im Zeichen des Kreuzes

PARAMOUNT

PARAMOUNT



Reichensteinerstr. 14

EOS-FILM, ROBERT



ROSENTHAL, BASEL

Telefon: 24.884 - 24.885

GLEICH ZWEI SCHLAGER AM START DER AAFA-PROD. 1932-33

Abenteurer im Engadin

Der herrliche Bergfilm voll Sonne und Leben

mit **Hella Hartwig** - **Arnold Hasenclever**
 und den beiden Meistern der Ski-Akrobatik der grosse **Riml** und der kleine **Fanischer**, die beiden Hamburger bekannt aus "Der weisse Rausch"

Der Grossteil der Aufnahmen wurden in Arosa gedreht. Liebe und Sport in Sonne und Schnee.

Ein Sokal-Film der Aafa

Das Blau vom Himmel

Die neueste **Paul Abraham** Operette
 mit **Martha Eggerth** - **Hermann Thimig**
 in **Ernst Verebes**, **Fritz Kampers**,
Margarete Schlegel

Die populären Schlager mit der publikumsicheren Handlung ergeben einen 100-prozentigen Kassenschlager.
 Regie: **VICTOR JANSON**

weitere Schlager unserer
5
Produktion 1933

**Lee Parry - Harald Paulsen - Betty Amman
Paul Hörbiger - Otto Wallburg
Adele Sandroc**

in der musikalischen Sensationskomödie

Es ist alles Komödie

Regie : GEORG JACOBY — Ein T. K.-Film der EOS

**Lee Parry - Joh. Riemann - Leo Slezak
Oskar Karlweiss**

in der grossen **OSCAR STRAUS** Tonfilm-Operette

Die Herren vom Maxim

Regie : CARL BOESE — Musik : OSCAR STRAUS

**Ein Abenteuer- und Spionage-Film
grossen Formats**

Salon Dora Green

Ganz hervorragende Besetzung.

Der gewaltige Gebirgsfilm

Gipfelstürmer

mit

Rudi Schmidt

dem Bezwinger der Matterhorn-Nordwand.

Elisabeth Bergner

Deutschlands bedeutendste Schauspielerin
in ihrem neuen Grossfilm

EOS-

Rob. Rosenthal

TELEPHON
24.894 - 24.895

BASEL

FILM

UN FILM UFA EST TOUJOURS UN SUCCÈS

Un grand film d'aventures
Jean MURAT - Danièle PAROLA
 dans

Stupéfiants

Mise en scène KURT GERRON — Production BRUNO DUDAY de la UFA

La lutte contre les
 trafiquants de drogue

ALBERT PRÉJEAN

dans une comédie sportive

Rivaux de la Piste

avec
Jim GÉRALD - Suzette MAÏS

Réalisation : SERGE DE POLIGNY
 Production ALFRED ZEISLER de la UFA

Kate de NAGY
Fernand GRAVEY

dans une opérette pleine
 de gaieté et d'esprit

A moi le jour, à toi la nuit

Mise en scène : LUDWIG BERGER
 Musique : W. R. HEYMANN
 Production ERICH POMMER
 de la UFA

Un film gigantesque, dont le monde entier parle :
Charles BOYER - Jean MURAT
Danièle PAROLA

dans la production ERICH POMMER de la UFA

I. F. I. ne répond pas

Réalisation KARL HAYTL et
 ANDRÉ BEUCHER

Lilian HARVEY - Henri GARAT

dans une grande fantaisie musicale

Un rêve blond

Réalisation PAUL MARTIN, avec



Pierre BRASSEUR

Musique : W.-R. HEYMANN
 Production ERICH POMMER de la UFA

Et bientôt un chef-d'œuvre

Lilian Harvey - Charles Boyer
 dans une grande production
 ERICH POMMER

L'Impératrice et moi

Réalisation : FR. HOLLENDER



UFA

UFA

Un contrat UFA est la meilleure assurance

EOS - FILM, ROB. ROSENTHAL, 14, Reichensteinerstrasse, 14 Téléphone 24.894 - 24.895 BALE

Une révélation
du film français

La Belle Marinière

de MARCEL ACHARD, avec

MADELEINE RENAUD

(de la Comédie-Française)

PIERRE BLANCHAR

et

JEAN GABIN

Réalisation : HARRY LACHMANN



HAROLD LLOYD

le roi du fou-rire,
dans son premier film en dialogue français



Silence... on tourne !

Un éclat de rire
du commencement
à la fin

Un film qui vous fera
des salles combles

La Vénus Blonde

Réalisation : JOSEPH von STERNBERG,

avec

**MARLÈNE
DIETRICH**

dans son nouveau chef-d'œuvre



FERNAND GRAVEY - FLORELLE

dans l'exquise opérette PARAMOUNT

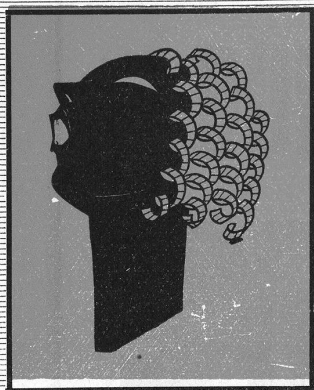
**BARON FILS
SATURIN FABRE**

Le Fils improvisé

d'après la célèbre pièce de HENRI FALK



Un film qui enchantera
votre public



1933

INTERNA

die erfolgreiche
Marke der Gegenwart
und Zukunft !



Interna - Tonfilm - Vertriebs A.-G.

Zürich, 4

Stauffacherstr. 41

**UNITED
ARTISTS**

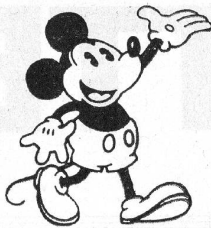
UNARTISCO

S. A.

GENÈVE

Présente
à tous ses Clients, Collègues
et Connaissances,
ses meilleurs vœux pour
la nouvelle année

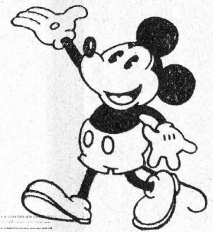
Allen unseren
Kunden, Kollegen und
Bekanntesten entbieten wir die
Herzlichsten Glückwünsche
zum Neuen Jahr.



Sont annoncés

PANURGE

tiré de la pièce de Stève PASSEUR



KIKI

version allemande version française
Anny Ondra Anny Ondra, Jean Dax
Hermann Thimig Pierre Richard Wilm

Un Robinson Moderne

Douglas Fairbanks
William Farnum, Maria Alba

HOWARD HUGHES

qui réalisa „LES ANGES DE L'ENFER", présente

SCARFACE

PAUL MUNI, ANN DVORAK et

LES FOLIES DE L'ESCADRILLE

Spencer TRACY, William BOYD, Ann DVORAK

et sous peu

BELA LUGOSI	dans	WHITE ZOMBEE
RONALD COLMAN	dans	RAFFLES (Le Gentleman Cambrioleur)
RONALD COLMAN	dans	CYNARA
KID FRANCIS	dans	GAVROCHE d'ESPAGNE
EDDIE CANTOR	dans	

et le dernier film d'

AL JOLSON

l'inoubliable interprète des premiers films parlants, dans

„HALLELUJAH, I'M A BUM“

UNE PRODUCTION N QUI S'IMPOSE

CHALIAPINE

DANS

**DON
QUICHOTTE**

UN FILM QUI RÉALISERA
DE GROSSES RECETTES

**LE COURRIER
DE LYON**

RADIO-CINÉ S. A.

LOGA
9,
Adresse tête

LE FILM LE PLUS LUXUEUX
DE LA SAISON

**LES AVENTURES
DU ROI PAUSOLE**

ARMAND BERNARD

DANS

SI TU VEUX...

LE MEILLEUR FILM
DU MEILLEUR ARTISTE
COMIQUE FRANÇAIS

LOCATION :
Rue du Marché, 9
graphique : RADIO-CINÉ-GENÈVE
TÉLÉPHONE 53.317

GENÈVE

Distributeur de Films S.A., Genève

PRODUCTION BRAUNBERGER-RICHEBÉ, PARIS

*présente à tous ses clients, collègues
et connaissances,
ses meilleurs vœux pour la
Nouvelle Année !*

1933

*Allen unsern Kunden, Kollegen
und Bekannten entbieten wir die
herzlichsten Glückwünsche
zum Neuen Jahr !*



10, Rue de la Confédération, GENÈVE

