

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1933-1934)
Heft: 29-30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KIKI

mit

Hermann Thimig
Anny Ondra

Moderne Robinson

mit

Douglas
Fairbanks

Maria
Alba

Flucht von der Teufelsinsel

mit

Ronald Colman
Louis Wolheim
Ann Harding

sind mit

SCARFACE

Paul Muni Ann Dvorak

... die besten Kassenschlager
von...

UNARTISCO S. A.



GENE

Ein Grossfilm voller
Spannung - Sensation - Abenteuer

Mady Christians
Paul Hartmann

in

SPIONAGE

Nach Motiven aus H. R. BERNDORFF'S
«*Diplomatische Unterwelt*»

Mit:
Alfred ABEL - Kurt VESPERMANN
Leonhard STECKEL - Betty BYRD
Fritz ODEMAR

Ein Geschäftsfilm
wie Sie ihn
brauchen.



Eine T.K. Produktion der HISA-FILM
im Verleih der

EOS - FILM

Rob. ROSENTHAL, BASEL

Und nun, das grosse Ereignis
der Saison

Lillian Harvey
Conrad Veidt

in

ICH UND DIE KAISERIN

Mady CHRISTIANS Mit: Heinz RÜHMANN
 Friedel SCHUSTER - Hubert von MEYERLINCK
 FALKENSTEIN - SCHAUFUSS

Ein Film der ERICH POMMER Produktion der UFA, geschrieben
 von Walter REISCH und Robert LIEBMANN nach einer Idee
 von Felix SALTEN.

Musik: Franz WACHSMANN, unter Verwendung
 zeitgenössischer Motive «Das Lied...» Friedrich HOL-
 LENDER. Texte: Robert GILBERT.
 Regie: Friedrich HOLLENDER.

Eine entzückende, einfalls-
 reiche Handlung — eine
 wechselvolle u. höchst rei-
 zende Szenerie — eine be-
 rauschende Melodienfülle
 und... eine allererste Be-
 setzung bis in die kleinste
 Rolle — das sind die publi-
 kumswirksamen Kennzei-
 chen dieses neuen

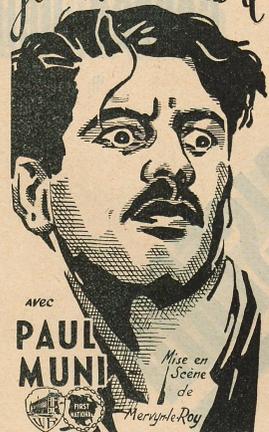


UFA - GROSSFILMS
 im Verleih der

EOS - FILM
 Rob. ROSENTHAL, BASEL

WARNER BROS. FIRST NATIONAL
présente

Je suis un évadé
par
Robert E. Burns



AVEC
PAUL MUNI

Mise en
Scène
de
Mervyn Le Roy

WARNER BROS.
FIRST NATIONAL
présente

IL SUIT UN ÉVADÉ
AVEC
PAUL MUNI



Mise en
scène de
MERVYN LE ROY

Le meilleur film
de tous les temps

Je suis un Evadé

avec

PAUL MUNI

qui fait du personnage de JAMES ALLEN
une étonnante création.

Warner Bros - First National, RUE DU RHONE, 4 Genève

TÉLÉPHONE 46.596

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE :
FIRNATEX



Extrait de critiques sur
„Je suis un Evadé“

„Gringoire“

Vendredi, 10 février 1933:
... « Je Suis un Evadé » est
un authentique chef-d'œuvre...

„Figaro“

Dimanche, 12 février 1933:
... Et ainsi, multiple et tou-
jour le même, il n'est, à résum-
mer, ni bon, ni mauvais, mais
un homme, tout simplement:
un pauvre homme aspirant au
grand jour, qu'on rejette sans
cesse dans la nuit, qui finit
par se confondre en elle et dés-
espérer de la justice et du
soleil...

„L'Intransigeant“

Mardi, 7 février 1933:
... Dans un film comme, « Je
Suis un Evadé », la puissance
d'expression du cinéma parlant
éclate magnifiquement parce
que les producteurs ont laissé
les adaptateurs et le metteur
en scène, Mervyn Le Roy, réa-
liser une histoire vraie — une
confession en même temps
qu'un acte d'accusation — sans
la truquer ni l'édulcorer, avec
une honnêteté telle que cer-
tains passages du film sont
terrifiants.

„La Volonté“

Vendredi, 10 février 1933.
... La figure centrale de cet-
te sombre épopée est incarnée
avec une admirable puissance
par Paul Muni, qui a réalisé là
une composition de toute beau-
té.

Ich bin ein
entflohener
Kettensträfling

DER
GEWALTIGSTE
FILM SEIT BESTEHEN DER
KINOMATOGRAPHIE.

WARNER BROS-FIRST NATIONAL-FILMS INC., GENÈVE

Das Letzte Erlebnis

oder:
Hongkong-San Franzisko,

mit
William POWELL und **Kay FRANCIS**

DEUTSCH GESPROCHEN

Das letzte Liebeserlebnis eines bildhübschen Abenteurers

Tiger - Hai

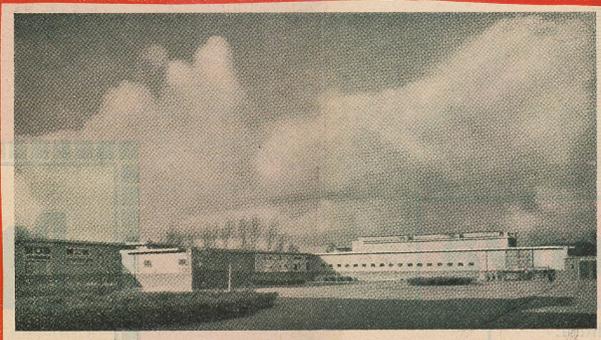
mit
EDWARD ROBINSON

DEUTSCH GESPROCHEN

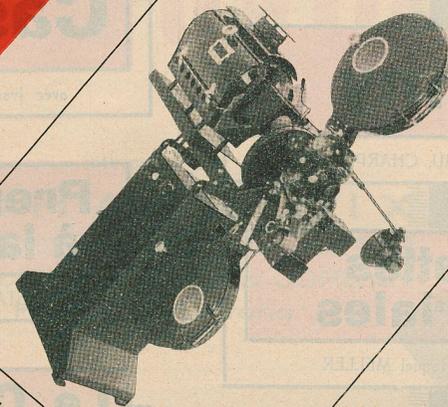
Ein erschütterndes Drama auf hoher See.
Im Kampfe mit Haien.
Eine ergreifende Geschichte von Liebe und Freundschaft.

ERFAHRENE Fachleute, vertraut mit allen elektroakustischen Problemen, suchen neue Wege zur Verwirklichung der idealen Wiedergabeapparatur, die allen Anforderungen der Praxis restlos entspricht..... Sie fanden die Lösung dieses Problems in einer in sich abgeschlossenen Anlage, bei der die Bild- und Tonapparate, also Projektor, Tonkopf, Verstärker und Regelknöpfe, zu einem organischen Ganzen vereinigt wurden..... in den neuen Philips Blockpost-Apparaturen!

Bei den Blockpost-Apparaten wird das Bild ebenso vollkommen und deutlich wiedergegeben wie das gesprochene Wort oder die Begleitmusik; jeder Operateur kann diese Anlagen bedienen; höchste Betriebssicherheit, übersichtlicher Aufbau einfache Bedienung und Dauerqualität machen die neuen Blockpost-Apparate zur vollkommenen Anlage für den anspruchsvollen Theaterbesitzer!



In den weiten Räumen
moderner Laborato-
rien wurden sie
entwickelt...



Der neue Blockpost-Mineur-Apparat bringt Ordnung in die Vorführungs-kabine; alle Einzeileile, sogar der Verstärker, sind in dieser Anlage untergebracht! — Wir senden Ihnen gerne Broschüren über unsere neuen „Philisonor“-Blockpost-Anlagen; Sie werden darin interessante Angaben finden!

Die neue
„Philisonor“-Blockpost-
Anlage wird jedem Theater durch un-
vergleichliche Qualität zu einem zufriedenen
Stammpublikum verhelfen!



PHILISONOR

EIN PHILIPS ERZEUGNIS!

— MACHEN SIE IHR KINOTHEATER ZU EINEM „PHILISONOR“-PALAST!

Distributeur de Films S. A., Genève

Directeurs soucieux de vos intérêts,
programmez
les films
suivants :

Téléphone 52.402

Fanny

avec RAIMU, CHARPIN, etc.

Violettes Impériales

avec Raquel MELLER

Criminel

avec Harry BAUR

Mlle Josette ma Femme

avec Jean MURAT, ANNABELLA

Casanova

avec Ivan MOSJOUKINE

Prenez garde à la Peinture

avec AQUISTAPACE, Simone SIMON

Le Crime du Bouif

avec TRAMEL, BARON FILS

Montmartre Village d'amour

avec DANDY, Eliane de CREUS, etc.

Mon Ami Tim

avec Th. BOURDELLE, Jeanne HELBLING



la
garantie
du
succès !

Film in Bobine

héros et héros
des Films JACQUES HAÏK

... jaloux des lauriers du Professeur
Picard se prépare à battre les records
d'altitude et... de recettes avec

4 de l'aviation

interprété par

RICHARD DIX

Erich Von STROHEIM, Mary ASTOR

Joël Mc CREA, Dorothy JORDAN

Robert Armstrong

Tous les sentiments exaltés dans une
œuvre puissamment dramatique !

