

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1933-1934)
Heft: 29-30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZURICH 20 le 27 février 1933.
POSTFACH 104 MH/AZ

- A 1) Messieurs les loueurs de films en Suisse.
- 2) Monsieur le Président de l'Association des loueurs de films en Suisse.
- 3) Monsieur le Président de l'Association des théâtres de Suisse Romande.
- 4) Monsieur le Président de l'Association des théâtres en Suisse Allemande.

LES MEILLEURES VEDETTES LES MEILLEURES RECETTES

Garbo
Ramon Novarro
Joan Crawford
Buster Keaton
Norma Shearer
Wallace Beery
Marie Dressler
Jackie Cooper
John Gilbert
Marion Davies
Lionel Barrymore
Robert Montgomery
Laurel & Hardy
Clark Gable
William Haines
Madge Evans
Dorothy Jordan
Dolly Moran
Karen Morley
Conrad Nagel
Anita Page
Lewis Stone
Johnny Weissmuller
Jeanne Harlow
Jean Hersholt
Nils Asther
Maureen O'Sullivan
Joan Marsh
Leila Hyame
Wallace Ford
Helen Hayes

Messieurs,

Dans les prochaines semaines, notre firme éditera dans le monde entier un nouveau film intitulé :

en français : ESQUIMAU
en allemand : ESKIMO
en italien : ESKIMO

Ce film, qui est en travail actuellement en Alaska, sous la direction de notre régisseur W.S. Van Dyke, est basé sur le livre du même titre, écrit par Peter Freuchen.

En conséquence, nous vous prions de prendre acte de notre priorité sur les titres ci-dessus indiqués, que nous considérons dès maintenant comme notre propriété exclusive.

Nous faisons également insérer cette priorité de prise de titres pour notre film ESQUIMAU dans :

- 1) „L'Effort Cinégraphique Suisse“ (organe de nos différentes Associations corporatives) et
- 2) dans la „Feuille officielle Suisse du Commerce“ à Berne.

La présente communication est nécessitée par l'obligation où nous nous trouvons de protéger la valeur publicitaire de ce titre, contre les manœuvres plagiaires que nous avons malheureusement dû enregistrer dans quelques cas au détriment de certains de nos films.

Veuillez agréer, Messieurs, nos salutations distinguées.

LA DIRECTION

KLINGENDE NAMEN . . .
KLINGENDE EINNAHMEN

