

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier**

Band (Jahr): - **(1933-1934)**

Heft 36

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

ÉLITE-FILMS S.A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424

Enfin ! Un Film Suisse

La Séparation des Races

Réalisation cinématographique de l'œuvre du célèbre auteur suisse **C.-F. RAMUZ**

Musique de
A. HONEGGER

Production de la
Mentor-Film A.-G.,
Zurich

Réalisé à
Lens (Valais)
Kandersteg
La Gemmi
Torrenthorn
les plus beaux
sites suisses
et aux
Studios de la
Nicea - Films
à Nice



Metteur en scène :
KIRSANOFF,
avec la grande
vedette

Dita PARLO
de l'UFA,
VITAL
du Théâtre de
l'Atelier,

Mme Sibirskaia
MARIE LAURENT

MM.
GRITTOUX
BROVERIO
BAGGER
RUDENS
et
Kaspard ILG,
fils de l'écrivain
PAUL ILG.

ÉLITE-FILMS S.A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424



MIQUETTE ET SA MÈRE

d'après la pièce de R. de FLERS et CAILLAVET.
Mise en scène de D.-B. MAURICE.
Musique de Jean LENOIR, avec

BLANCHE MONTEL
MICHEL SIMON
ROLAND TOUTAIN - SERJUS

Production : Henri DIAMANT-BERGER.

Un film qui plaira à votre public

ÉLITE-FILMS S.A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424

ÉLITE-FILMS S. A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424



PULLMAN 12

Le chef-d'œuvre du film policier

Scénario de HARRY ADLER

Création de BEN STOLOFF, avec

BEN LYON - BARBARA WEEKS - ETHEL KENYON

Adaptation française de JEAN GODARD et PIERRE LAFOND

PULLMAN 12

Des frissons... du mystère... des émotions...

PULLMAN 12

Le film qui vous laissera émotionné et palpitant...

PULLMAN 12

Le film que votre clientèle attend...

ÉLITE-FILMS S. A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424

La Huitième Merveille du Monde

La production la plus formidable et la plus inouïe

Consécration et chef-d'œuvre de la
technique cinématographique

*La Presse Mondiale
fait l'éloge sans restriction de...*

D'après l'idée de

MIRIAM C. COOPER
et **EDGAR WALLACE**

**FILM SONORE
ET PARLANT FRANÇAIS**

Production :
RADIO-PICTURES

KING KONG



ÉLITE-FILMS S. A., GENÈVE
9, RUE DU COMMERCE - TÉLÉPHONE 42.424

**S. O. S.
EISBERGE!**
(2 VERSIONEN)

Deutsche Filme unserer Produktion
1933 - 1934

In den Seitengassen
(BACK STREET)

Der Zarewitsch

Skandal in Budapest
mit FRANZiska GAAL

Ein 2.
Franziska Gaal-Film
TCHIPPY (Prov. Titel)

Zweikampf
der Geschlechter
(Schweiz. Grossfilm)

1 Jan Kiepura-Film

Hotel Atlantik
mit ANNY ONDRA

Casanovas Abenteuer
mit IVAN MOSJUKIN

Schwarzwaldmädel

Sprung in den Abgrund
mit HARRY PIEL

Ein Unsichtbarer
geht durch die Stadt

Nagana

Der Kuss vor
dem Spiegel

Der grosse Käfig

A nos clients
de Suisse Romande,

Par la présente, nous avons le plaisir de vous informer que nous avons acquis irrévocablement et en toutes formes les droits d'exclusivité du grand film sonore et parlé français

Casanova
avec IVAN MOSJOUKINE

pour la Suisse entière et que ce film ne peut être distribué que par notre maison.

Ayant appris qu'une autre maison offre et essaie de placer ce film, nous tenons à faire remarquer que tous contrats y relatifs de cette maison sont nuls et que nous ne pourrons pas les exécuter.

Toujours dévoués à vos ordres, nous vous présentons, chers clients, nos salutations les meilleures.

MONOPOLE FILMS S. A., ZURICH

An unsere Kunden !

Hierdurch teilen wir Ihnen mit, dass der jetzt neu hergestellte Tonfilm

Casanovas Abenteuer
mit IVAN MOSJUKIN

nur durch unseren Verleih in der Schweiz vertrieben werden darf.

Da wir vernommen haben, dass dieser Film von anderer Seite offeriert und sogar vermietet wurde, machen wir darauf aufmerksam, dass diese Verträge ungültig sind und von uns nicht ausgeführt werden können.

Wir empfehlen uns Ihnen bestens hochachtungsvoll

MONOPOL FILMS A.-G., ZÜRICH

Films entièrement parlés français
Production 1933-1934

En marge de la vie
(BACK STREET)

Le Tsarevitch
(SON ALTESSE IMPÉRIALE)

La Séparation
des Races
(Grand film suisse)

Casanova
avec IVAN MOSJOUKINE

Hôtel Atlantic
avec ANNY ONDRA

1 Film avec
Jan Kiepura

Le Mari-Garçon

Quelqu'un a tué
(EDGAR WALLACE)

Le Vaisseau Fantôme
(HARRY PIEL)

Nagana

Le Loup-Garou

Le Baiser
devant le Miroir

La Grande Cage

Sœur Angélique

Extase

DIE MARKE DES ERFOLGES



LA MARQUE DU SUCCÈS