

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **3 (1937)**

Heft 50

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Burgtheater von Willi Forst

Du bist mein Glück mit Benjamino Gigli

Lucie Englisch auf dem Jägerball

Eine grosse Liebe von Beethoven mit Harry Baur

Lumpazivagabundus von Géza von Bolvary

Heimweh mit Richard Tauber

Die Puppenfee mit Magda Schneider

Katharina hat Ausgang mit Franziska Gaal

Weissmann-Emelka-Tonfilm . Zürich

Le chemin de Rio avec Kate von Nagy

Le Coupable avec Signoret

Foch Maréchal de France (Un film de la grande guerre)

Vous n'avez rien à déclarer avec Raimu

Le Roi avec Gaby Morley et Raimu

Sa bonne étoile avec Jan Kiepura

Les amants terribles avec Gaby Morlay

La belle Equipe avec Jean Gabin