

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **3 (1937)**

Heft 54

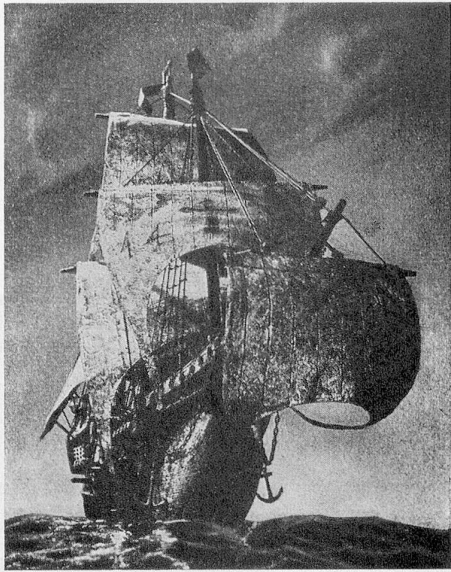
PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



*Mit vollen Segeln
in die neue Saison!*

Columbus Film A. G.

BÖRSENSTRASSE 21 **Zürich**
TELEPHON 53.053/57.411

bringt Ihnen



WILLI FORST'S

nächsten eigenen Regie-Film:

DIE ERSTE FRAU

Drehbuch: **Thea von Harbou** und **Willi Forst**.

Hauptdarsteller sind **Albert Matterstock** und **Hilde Krahl**;
die jüngsten, vielversprechenden Entdeckungen des genialen
Meister-Regisseurs **Willi Forst**, der nicht nur eine Paula Wessely,
sondern noch manches andere grosse Talent mit einem Schlage
in das strahlende Licht des Filmerfolges gestellt hat.

Die Spitze der Superfilme!

TRAUDL STARK

Der unbestrittene Liebling
eines begeisterten Publikums

in ihren beiden neuen Filmen:

Peter im Schnee

Eine lustige Wintergeschichte, mit **Paul Hörbiger** und **Liane Haid**
in den Hauptrollen. Regie: **CARL LAMAC**

Liebling der Matrosen

Dieser heitere Film spielt im Süden, auf den blauen Fluten des Mittelmeeres.
In der männlichen Hauptrolle: **Wolf Albach - Retty**.

Hier haben Sie die
zwei Kassenschlager
der nächsten Saison!



**Den überragendsten
und schönsten Naturfilm
aus den arktischen Wäldern
und Steppen Alaskas. Eine phänomenale Handlung!**

Was die Berliner-Presse von diesem Film sagt:

*Das Erlebnis dieses Films
bleibt die Natur mit dem
unheimlichen Spiel ihrer
Urgewalten.*

*Ein aussergewöhnlicher Film
. . . . das grenzt fast ans
Wunderbare.*

*Es gibt niemand, der nicht vom
ersten Augenblick an gefesselt
wäre. Eine filmische Glanzlei-
stung, die wenige Beispiele findet*



Geraldine Katt

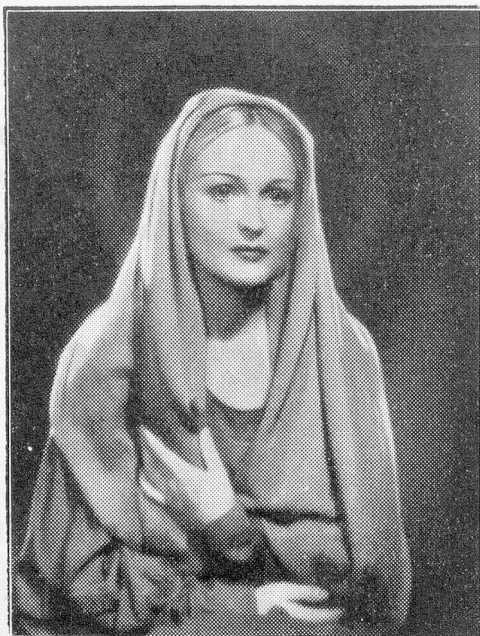
eine der
grössten und
schönsten Hoffnungen
des deutschen Filmes
in

FLORENTINE

mit

Paul Hörbiger
Hans Holt

Die bekannte Filmautorin Kathrin Holland hat hier für die jugendlich-ungebändigte Natur von Geraldine Katt eine Rolle geschaffen, die das eigenartige, bestrickende Talent der Siebzehnjährigen zur herrlichsten Entfaltung bringen wird.



Schwester Maria

(«Sein letztes Modell»)

Camilla Horn

und die weiteren Darsteller:

Kammersänger

Alexander Svéd

der ungarische Bariton von Weltruf

Staatsschauspieler

Paul Javor

v. Staatstheater Budapest

Otto Tressler Hilde von Stolz

Rudolf Carl

Eine deutsch-ungarische Gemeinschafts-Produktion im Rahmen einer aussergewöhnlichen Handlung, getragen von überragenden darstellerischen und gesanglichen Leistungen.

Der Film für Frauen!

Schweizer **FILM** Suisse

ICH KLAGE AN!

(«J'accuse»)

der neue Grossfilm
von Abel Gance

mit **VICTOR
FRANCEN**

„Ich klage an!“ ist kein sogenannter Kriegsfilm. Es ist ein grossangelegtes Werk, das mit den unvergleichlichen Mitteln des Films in erschütterndster und überzeugendster Weise an die Menschenwürde und die edelsten Regungen der Humanität: an den Friedenswillen aller Völker appelliert. — Dieser Film wird eine gewaltige Resonanz finden! —

REVOLTE

Der glänzende
Darsteller kraftvoller
Männlichkeit

**Richard
Arlen**

gibt in diesem sensationellen, spannungsgeladenen Abenteuer-Film einen überzeugenden Beweis seines Könnens.

Die Massenszenen im Lager der meuternden Mineure sind meisterhaft dargestellt. Hier finden Sie, inmitten der wilden Landschaft des kanadischen Gotthards, der „Rocky Mountains“, eine Handlung, welche jedes Publikum in seinen Bann schlagen wird.

Jeder kennt und singt das weltbekannte

Fiakerlied

mit

Paul Hörbiger - Gusti Huber
Regie: E. W. Emo

Zwei waschechte Wiener als Hauptdarsteller. Keine falsche Sentimentalität, kein Operettenkitsch, sondern ein lebenswahrer Film, der das Leben mit seinen ernstesten und heiteren Seiten zeigt.



Die Lachkanone

Vaterfreuden ohne Ende

mit

Paul Henckels . Trude Marlen

So etwas wie diese Schilderung der Nöte zweier Väter von Zwillingssbabys — wobei sie's gar nicht sind — der Sorgen eines alten Schwere-nöters, der ja so brav ist — das sprengt Ihr Zwerchfell!

Boris Karloff

der geheimnisvolle Dämon in

Verbrechen eines Arztes

Die phantastische Geschichte eines Experimentes im Hochspannungs-Laboratorium; die skrupellose Uebertragung dieses Experimentes in den Alltag. Die Steigerung der Spannung bis zum... Dieser Film darf in keinem Programm fehlen.