

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 61

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Actualités Suisses

L'organisation des Actualités **Fox-Movietone** vient d'engager Mr. **Charles Masset** de **Genève** pour la prise de vues des sujets suisses qui seront ajoutés à l'Actualité mondiale **Fox-Movietone**



Zürich

Bahnhofstrasse 55
Telephon 34.136

Des faits nouveaux surgissent ...

Les événements se précipitent ...

Votre public sera satisfait si ...

... Il peut suivre au Jour le Jour les derniers Evénements du Monde entier.

C'est ainsi que dès les premiers incidents du Conflit Italo-Ethiopiens, des Evénements d'Espagne, des Troubles Sino-Japonais, les „AS“ des principales équipes mondiales d'Opérateurs **Fox Movietone** furent envoyés sur les lieux.

Les magnifiques reportages qui passionnèrent dès le début les spectateurs sont la preuve irréfutable de la supériorité des

Actualités Fox Movietone

Grâce à notre organisation mondiale, absolument unique, et disons-le aussi, à l'audace de nos cameramens, nos actualités sont le vrai Journal vivant que l'on suit avec intérêt et en toute confiance.



Genève

12, Rue Croix d'Or
Téléphone 40.965

Neue Taten tauchen auf ...

Die Ereignisse überstürzen sich ...

Ihr Publikum wird befriedigt sein, wenn ...

... es den neuesten Begebenheiten aus aller Welt täglich folgen kann.

Deshalb hat die **Fox tönende Wochenschau** sofort bei Beginn des Konfliktes Italo-Ethiopie, des Bürgerkrieges in Spanien, der chinesisch-japanischen Aufstände die Elite ihrer erfahrensten Operateure nach den Standorten abbeordert.

Die grossartigen Reportagen, welche die Beschauer seit Beginn in atemloser Spannung halten, sind widerspruchlose Beweise der Ueberlegenheit der

Fox tönenden Wochenschau

Dank unserer Welt-Organisation, absolut alleinstehend und nicht zuletzt dank der Kühnheit unserer Kameramänner sind unsere Wochenschauen die lebendigen Wiedergaben, denen man mit gespanntem Interesse und vollem Zutrauen folgt.



Schweizer Wochenschauen

Die Organisation der **Fox tönenden Wochenschau** hat sich die Dienste von Herrn **Charles Masset, Genf** für die Aufnahmen in der Schweiz gesichert. Diese Bilder werden in die Welt-Aktualitäten der **Fox tönenden Wochenschau** einbezogen.