

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.  
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 66

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

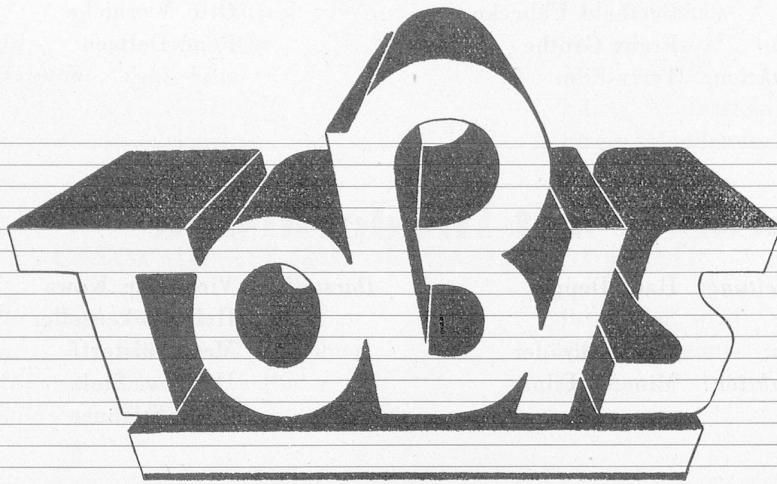
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**ZÜRICH**

**1938-39**

<b>1</b>	<b>Geheimzeichen LB17</b>	<i>Erscheint</i>
	<i>Spielleitung:</i> W. Tourjanski <i>Buch:</i> Ludwig Metzger Berthold Ebbecke <i>Musik:</i> Franz Grothe <i>Produktion:</i> Terra-Film	<b>Fertiggestellt</b>
	<i>Darsteller:</i> Willy Birgel Hilde Weißner Otto Wernicke René Deltgen	<i>Bemerkungen</i>
<b>2</b>	<b>Hochzeit mit Hindernissen</b>	<i>Erscheint</i>
	<i>Spielleitung:</i> Hans Deppe <i>Buch:</i> Spoerl <i>Musik:</i> Kurt Schröder <i>Produktion:</i> Minerva-Film	<b>September 1938</b>
	<i>Darsteller:</i> Victor de Kowa Heli Finkenzeller Max Gülstorff Hilde v. Stolz Hans Stiebner	<i>Bemerkungen</i>
<b>3</b>	<b>Narren im Schnee</b>	<i>Erscheint</i>
	<i>Spielleitung:</i> Hans Deppe <i>Buch:</i> Walter Zerlett-Olfenius Hans Deppe Nach dem Roman von Roland Betsch «Narren im Schnee» <i>Musik:</i> Heinrich Strecker <i>Produktion:</i> Cinephon-Film	<b>September 1938</b>
	<i>Darsteller:</i> Anny Ondra Paul Richter Josef Eichheim Gisela Schlüter Paul Heidemann Paul Klinger	<i>Bemerkungen</i>
<b>4</b>	<b>Verwehte Spuren</b>	<i>Erscheint</i>
	<i>Spielleitung:</i> Veit Harlan <i>Buch:</i> Thea v. Harbou <i>Musik:</i> Hans Otto Borgmann <i>Produktion:</i> Majestic-Film	<b>September 1938</b>
	<i>Darsteller:</i> Kristina Söderbaum Frits van Dongen Jakob Tiedtke Friedrich Kayssler Hans Stiebner Charlotte Schulz Paul Dahleke	<i>Bemerkungen</i>
<b>5</b>	<b>Skandal um den Hahn</b>	<i>Erscheint</i>
	<i>Spielleitung:</i> Franz Seitz <i>Buch:</i> Freksa, Pauck <i>Musik:</i> Dr. Willi Richartz <i>Produktion:</i> Tobis-Film	<b>August 1938</b>
	<i>Darsteller:</i> G. v. Collande Else Elsther Ilse Fürstenberg Jupp Hussels Paul Henckels Paul Westermeier Ludwig Schmitz	<i>Bemerkungen</i>
<b>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen          sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</b>		

6	<p><b>Napoleon ist an allem schuld</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Curt Goetz  <i>Buch:</i> Curt Goetz  Peter Gillmann  <i>Musik:</i> Franz Grothe  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p>	<p><i>Darsteller:</i> Valerie v. Martens  Curt Goetz  Paul Henckels  Max Gülstorff  Willi Schur  Ed. v. Winterstein  Else v. Moellendorf</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Oktober 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
7	<p><b>Sylvesternacht am Alexanderplatz</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Schneider-Edenkoben  <i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben  <i>Musik:</i> Ernst Erich Buder  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p>	<p><i>Besetzung wird</i>  später bekannt-  gegeben</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Oktober 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
8	<p><b>Sergeant Berry und der Zufall</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Herbert Selpin  <i>Buch:</i> Wassermann und Diller  <i>Musik:</i> Hans Sommer  <i>Produktion:</i> Euphono-Film</p>	<p><i>Darsteller:</i> Hans Albers  Herma Relin  Herbert Hübner  Tonny Bukowitz  E. Jürgensen  H. v. Meyerinck  Alex. Engel</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Oktober 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
9	<p><b>Der Tag nach der Scheidung</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Paul Verhoeven  <i>Buch:</i> Wolf Neumeister  Wilhelm Ehlers  <i>Musik:</i> Walter Kollo  <i>Produktion:</i> Meteor-Film</p>	<p><i>Darsteller:</i> Johannes Riemann  Luise Ullrich  Hans Söhnker  Hilde Hildebrand  Käthe Haack</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>September 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
10	<p><b>Pfingstorgel</b> nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Alois Lippl</p> <p><i>Spielleitung:</i> Franz Seitz  <i>Buch:</i> Alois Lippl  F. Seitz  Pauck  <i>Musik:</i> Corzillius  <i>Produktion:</i> Diana-Film</p>	<p><i>Darsteller</i> vorgesehen:  Hannes Stelzer  Maria Andergast  Aulinger  Rößner  Beppo Brehm  Gust. Waldau  Jos. Eichheim  P. Westermeier</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Dezember 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>

Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen  
sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!

**TOBIS**  
**ZÜRICH**

<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">11</p>	<p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Liebesbriefe aus dem Engadin</p> <p><i>Regisseur und Hauptdarsteller:</i> Luis Trenker  <i>Buch:</i> Luis Trenker und Hans Saßmann  <i>Musik:</i> Dr. Giuseppe Becce  <i>Produktion:</i> Terra/Trenkerfilm</p> <p><i>Weitere Darsteller:</i> Carla Rust  Charlotte Daudert  Erika v. Thellmann  Otto Wernicke  Paul Heidemann  Robert Dorsay  Anton Pointner  Umberto Sacripanti</p> <p>Unter Mitwirkung von Schweizer Skifahrern und Zermatter Bergführern wurden die Außenaufnahmen dieses Filmes im Parsenn-, Bernina-, Gotthard- und Jungfraugebiet gedreht.</p>	<p style="text-align: right;"><i>Erscheint</i></p> <p style="text-align: center;">Oktober 1938</p> <hr/> <p style="text-align: right;"><i>Bemerkungen</i></p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">12</p>	<p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Der Vierte kommt nicht</p> <p><i>Spielleitung:</i> M. Kimmich  <i>Buch:</i> M. Kimmich  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller vorgesehen:</i>  Maria Bard, Minetti  Deltgen, Dahlcke  Schafheitlin  Ilse Fürstenberg  Hedw. Bleibtreu  Walter Bluhm</p>	<p style="text-align: right;"><i>Erscheint</i></p> <p style="text-align: center;">Dezember 1938</p> <hr/> <p style="text-align: right;"><i>Bemerkungen</i></p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">13</p>	<p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Der letzte Appell</p> <p style="text-align: center;">(Fahrt nach Orplid)</p> <p>Ein Großfilm unter der künstlerischen Oberleitung von Emil Jannings</p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Fritzsche  <i>Regie:</i> Karl Anton  <i>Buch:</i> K. J. Braun  <i>Musik:</i> Herbert Windt  <i>Produktion:</i> Tobis-Magna</p>	<p style="text-align: right;"><i>Erscheint</i></p> <p style="text-align: center;">Januar 1939</p> <hr/> <p style="text-align: right;"><i>Bemerkungen</i></p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">14</p>	<p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Robert und Bertram</p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Schreiber  <i>Buch und Spielleitung:</i> H. H. Zerlett  <i>Musik:</i> Leo Leux  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller vorgesehen:</i> Rudi Godden  Ludwig Schmitz  Marie-Luise Claudius  Paul Henckels  Paul Westermeyer  Erika Glässner  Robert Dorsay</p>	<p style="text-align: right;"><i>Erscheint</i></p> <p style="text-align: center;">Dezember 1938</p> <hr/> <p style="text-align: right;"><i>Bemerkungen</i></p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">15</p>	<p style="text-align: center; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Auto geht in See</p> <p><i>Spielleitung:</i> H. Selpin oder Engel  <i>Buch:</i> Zerlett-Olfenius, Kätner  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p><i>Darsteller:</i> Victor de Kowa  Hilde Sessak</p>	<p style="text-align: right;"><i>Erscheint</i></p> <hr/> <p style="text-align: right;"><i>Bemerkungen</i></p>
<p><b>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</b></p>		

<b>16</b>	<b>Lord Burnley's Affäre</b>	<i>Erscheint</i> Februar 1939
	<i>Herstellungsleitung:</i> Schreiber <i>Produktion:</i> Tobis-Film	<i>Darsteller:</i> K. L. Diehl Heli Finkenzeller <i>Bemerkungen</i>
<b>17</b>	<b>Barmherzige Lüge</b>	<i>Erscheint</i> Januar 1939
	<i>Spielleitung:</i> Alois Lippl <i>Buch:</i> Erich Ebermeier <i>Produktion:</i> Euphono-Film	<i>Darsteller:</i> Gustav Fröhlich Dorothea Wieck Karl Martell <i>Bemerkungen</i>
<b>18</b>	<b>Lachen und Lieben</b>	<i>Erscheint</i> Februar 1939
	<i>Spielleitung:</i> Karl Anton <i>Buch:</i> F. v. Eckardt K. Anton <i>Musik:</i> Doelle <i>Produktion:</i> Tobis-Film	<i>Darsteller</i> vorgesehen: Marika Röck La Jana Hans Moser Rudi Godden Willi Eichberger od. Hans Söhnker <i>Bemerkungen</i>
<b>19</b>	<b>Der weite Weg</b> Ein Emil Jannings-Großfilm in 2 Teilen	<i>Erscheint</i> Januar 1939
	<i>Spielleitung:</i> Steinhoff <i>Buch:</i> Fallada Thea v. Harbou Kröhnke Krause <i>Musik:</i> Wolfgang Zeller <i>Produktion:</i> Tobis-Magna	<i>Darsteller:</i> Emil Jannings Albert Matterstock Kristina Söderbaum Hermann Braun <i>Bemerkungen</i>
<b>20</b>	<b>Das andere Ich</b>	<i>Erscheint</i> Februar 1939
	<i>Herstellungsleitung:</i> Schreiber: <i>Buch:</i> Spoerl <i>Produktion:</i> Tobis-Film	<i>Darsteller:</i> Hilde Krahl <i>Bemerkungen</i>
Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!		

<b>21</b>	<p><b>Die Frau, die keiner kennt</b></p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner <i>Produktion:</i> Euphono-Film</p> <p><i>Darsteller:</i> Lyda Baarova</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Februar 1939</p> <p><i>Bemerkungen</i></p>	
	<td rowspan="2"><b>22</b></td> <td> <p><b>Morgen werde ich verhaftet</b></p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner <i>Buch:</i> Fred Andreas L. Mayring <i>Produktion:</i> Euphono-Film</p> <p><i>Darsteller:</i> Lil Dagover K. L. Diehl Rudi Godden</p> </td> <td> <p><i>Erscheint</i></p> <p>Februar 1939</p> <p><i>Bemerkungen</i></p> </td>	<b>22</b>	<p><b>Morgen werde ich verhaftet</b></p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner <i>Buch:</i> Fred Andreas L. Mayring <i>Produktion:</i> Euphono-Film</p> <p><i>Darsteller:</i> Lil Dagover K. L. Diehl Rudi Godden</p>
<b>23</b>	<p><b>Dienst ist Dienst</b></p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Kortwich <i>Buch:</i> Curt Wesse <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p>Besetzung wird später bekannt- gegeben</p>		<p><i>Erscheint</i></p> <p>März 1939</p> <p><i>Bemerkungen</i></p>
	<b>24</b>	<p><b>Strassen der Weltstadt</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Schneider-Edenkoben <i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben K. Heinicke <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p> <p>Besetzung wird später bekannt- gegeben</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Februar 1939</p> <p><i>Bemerkungen</i></p>
<b>25</b>		<p><b>Liebe zur See</b> (Vorläufiger Titel)</p> <p><i>Herstellungsleitung:</i> Wuellner <i>Produktion:</i> Euphono-Film</p> <p>Besetzung wird später bekannt- gegeben</p>	<p><i>Erscheint</i></p> <p>Dezember 1938</p> <p><i>Bemerkungen</i></p>
	<p>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</p>		

26	<p><b>Der Titan</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Veit Harlan  <i>Buch:</i> Billinger  Eplinius  <i>Musik:</i> Borgmann  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p>	<p><i>Darsteller vorgesehen:</i>  Heinrich George  Gustav Fröhlich  Friedrich Kayssler  Kristina Söderbaum</p>	<p><i>Erscheint</i>  Januar 1939</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
27	<p><b>Im Namen des Königs</b> (Gräfin Lichtenau)</p> <p><i>Spielleitung:</i> Wird später bekannt  gegeben  <i>Buch:</i> Schneider-Edenkoben  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p>	<p><i>Besetzung wird</i>  später bekannt-  gegeben</p>	<p><i>Erscheint</i></p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
28	<p><b>Zwei Frauen</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> H. H. Zerlett  <i>Buch:</i> H. H. Zerlett  <i>Musik:</i> Leo Leux  <i>Produktion:</i> Tobis-Film</p>	<p><i>Darsteller:</i> Olga Tschechowa  Irene v. Meyendorff  Paul Klinger  Walter Janssen  Walter Steinbeck  Arthur Schröder  R. Klein-Rogge</p>	<p><i>Erscheint</i>  Oktober 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
29	<p><b>Tanz auf dem Vulkan</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Hans Steinhoff  <i>Buch:</i> Steinhoff  Rehberg  Krause  <i>Musik:</i> Theo Mackeben  <i>Produktion:</i> Majestic-Film</p>	<p><i>Darsteller:</i> Gustaf Gründgens  Sybille Schmitz  Theo Lingen  Ralph Arthur Roberts  Hans Leibelt  Will Dohm  Hilde Hildebrand  Gisela Uhlen  Paul Bildt, Ernst Legal  Dorit Kreysler</p>	<p><i>Erscheint</i>  September 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
30	<p><b>Ich liebe dich</b></p> <p><i>Spielleitung:</i> Herbert Selpin  <i>Buch:</i> Walter Zerlett-Olfenius  Herbert Selpin  <i>Musik:</i> Hans Sommer  <i>Produktion:</i> Meteor-Film</p> <p>Die Filme Nr. 28—30 sind bereits in der 2. Staffel des Verleihprogramms 1937/38 angekündigt worden. Die Herstellung erfolgt jedoch im Rahmen des Produktionsprogramms 1938/39.</p>	<p><i>Darsteller:</i> Luise Ullrich  Victor de Kowa</p>	<p><i>Erscheint</i>  September 1938</p>
			<p><i>Bemerkungen</i></p>
<p><i>Die Reihenfolge der in dieser Liste aufgeführten Filme ist in keiner Weise für ihre Klassifizierung massgebend.</i></p>			
<p>Anzahl der Filme, Austausch der Sujets, Titel-, Regie- und Darstelleränderungen sowie Verlegung der Erscheinungstermine ausdrücklich vorbehalten!</p>			