

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 5 (1939)
Heft: 74

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Les hommes volants — Helden der Luft

en couleurs naturelles

avec - mit

in natürlichen Farben

Fred Mac Murray — Ray Milland — Louise Campbell

La Soirée de Gala des «Hommes volants» au théâtre Paramount de Paris, sous la présidence effective du Ministre de l'Air, escorté du Général Vuillemin, chef d'état-major Général de l'armée de l'Air, fut un éclatant succès!

Die Gala-Vorstellung des Filmes «Helden der Luft» im Paramount-Theater in Paris, unter dem persönlichen Vorsitz des franz. Luftfahrtministers, begleitet von General Vuillemin, Chef des Generalstabs der Luftflotte, war ein beispielloser Erfolg!

La soirée de Gala des «Hommes Volants» au Théâtre Paramount, eut un énorme retentissement et sa réussite fut éclatante. Voici quelques photos prises au cours de cette magnifique soirée. De haut en bas et de gauche à droite:

1. Le Hall du Théâtre Paramount, où les Elèves-Officiers de l'Ecole de l'Air et de l'Ecole Nationale Supérieure d'Aéronautique, ainsi que la Garde Républicaine formaient la haie.

2. L'arrivée du Ministre de l'Air: de droite à gauche: M. Louis Bréguet; le Colonel Sclajer, commandant l'Ecole de l'Air de Versailles; le Général de Goys; Détroyat; M. Guy La Chambre; M. Henri Klarsfeld, Directeur général des Films Paramount.

3. De gauche à droite: Codos; Détroyat; le Colonel Lepetit; Maryse Bastié.

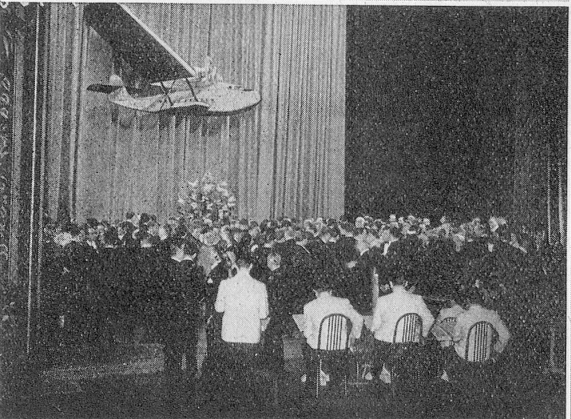
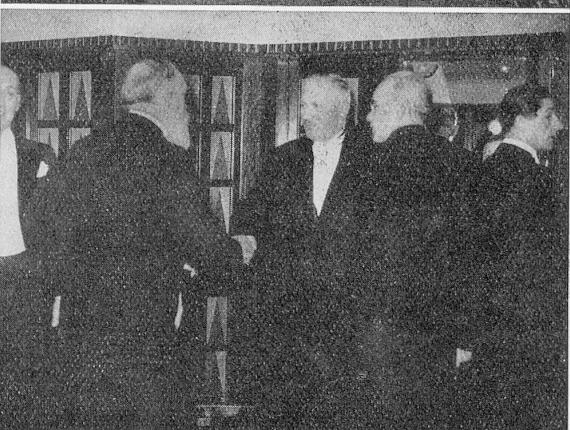
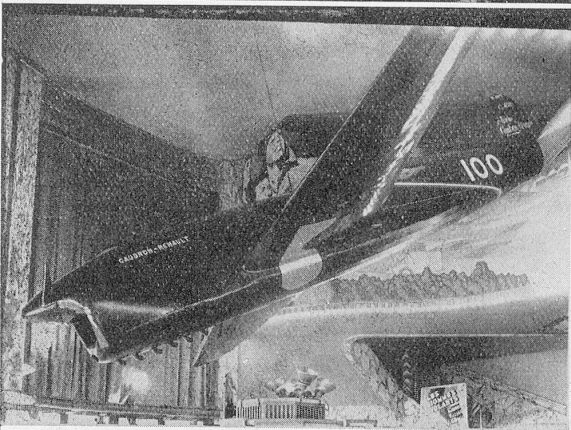
4. De gauche à droite: Léon Bathiat, Président des «Vieilles Tiges»; Détré; le Colonel Lepetit, du Ministère de l'Air; le Colonel Fonck; l'historien d'aviation bien connu Jacques Mortane; Rossi; Delmotte.

5. Dans le Hall, l'avion Caudron-Renault, avec lequel Détroyat a gagné, l'an dernier, le Trophée de Vitesse des Etats-Unis, et qui figurera à l'Exposition Internationale de New-York.

6. De face, M. Caudron, le célèbre constructeur d'avions.

7. Une magnifique réception organisée au Paramount à l'issue de la représentation, sur la scène du Théâtre.

8. La foule chamarrée d'uniformes des invités de Paramount.



Dieser Film ist vor kurzem im Alhambra-Theater Basel unter dem Protektorat des Aero-Clubs mit großem Erfolg angelaufen!



EOS FILM S.A. BÂLE

Le roi des gueux **König der Vagabunden**

in deutscher Sprache

avec - mit

Ronald Colman

Frances Dee

Basil Rathbone

Ellen Drew, C. V. France

Henry Wilcoxon

Production et mise en scène de: — Produktion und Regie:

Frank Lloyd

Une Production Paramount - Ein Paramount-Film

Voici une scène de cette grande production montrant Ronald Colman dans le rôle de François Villon, le roi des vagabonds, et Frances Dee dans celui de Princesse Katherine De Vaucelles.

Nebenstehend eine Szene dieses Filmes mit Ronald Colman als François Villon, dem König der Vagabunden, und Frances Dee, der Prinzessin Kathrine De Vaucelles.



Les gars du large **Piraten in Alaska**

in deutscher Sprache

avec - mit

George Raft, Henry Fonda

Dorothy Lamour

Akim Tamiroff, John Barrymore

Louise Platt, Lynne Overman etc.

Mise en scène de: Regie:

Henry Hathaway

Une production Paramount - Eine Paramount-Produktion

L'action de ce grand film d'aventures, qui se passe en Alaska, éveille l'intérêt dès les premières images et le maintient impérieusement jusqu'à la fin!

Spannend und ergreifend vom ersten bis zum letzten Meter!

EOS FILM S.A. BÂLE

Le Ruisseau Menschen im Sumpf

Eine französ. Grossproduktion
nach dem bekannten Werk von
PIERRE WOLFF

Un film bouleversant d'après la
célèbre pièce de PIERRE WOLFF

Mit einer auserwählten Besetzung:

Françoise Rosay
Michel Simon
Gaby Sylvia
Ginette Leclerc
Paul Gambo

en tête d'une figuration colossale!

Mise en scène de: Regie von:

Maurice Lehmann

Le créateur de: dem Schöpfer von:
«L'affaire du courrier de Lyon»

Une jeune vedette, une révélation qui
conquiert tout le monde par sa gaucherie
spontanée si charmante ... un jeune pre-
mier qui à son second film s'impose
comme un grand artiste ... deux grandes
vedettes qui ne se contentent pas d'être
de grandes vedettes mais qui trouvent
dans ce film un de leurs meilleurs rôles
... un sujet généreux ... une photogra-
phie splendide ... un film inoubliable!



... des jours furent nécessaires à Denise pour reprendre goût à la vie et
effacer de l'esprit de Paul tout soupçon.

(Paul Gambo aux cotés de l'étonnante Gaby Sylvia.)

Eine packende Pariser Milieu-Schilderung!

La Ruée Sauvage – Über die Grenze entkommen

avec

- in deutscher Sprache -

mit

Joan Bennett - Randolph Scott - May Robson - Walter Brennan - Robert Cummings - Robert Barrat

Une Production Lucien HUBBARD de Paramount

Eine Lucien HUBBARD-Produktion der Paramount

Mise en scène - Regie:
JAMES HOGAN

In packenden und mitreißenden Bildern gibt dieser
Film einen lebendigen Ausschnitt aus der amerika-
nischen Geschichte.

Un grand film d'aventures et de camaraderie.



EOS FILM A.G. BASEL

Schweizer FILM Suisse

19

Der große Triumph der einzigartigen
Schicksalsgestalterin

Elisabeth Bergner

die mit diesem ergreifenden, tiefmenschlichen
Filmwerk ihr bisheriges Schaffen in glanzvollster
Weise gekrönt hat.

Gestohlenes Leben

Ein Welterfolg größten Formates!

mit **MICHAEL REDGRAVE**

und **WILLFRED LAWSON**

Regie: **PAUL CZINNER**

Ein Paramount-Großfilm

Ohne Uebertreibung die größte Leistung

Elisabeth Bergners

*Ein Film, der die innersten Gefühle aufwühlt,
der durch seine Menschlichkeit, Naturverbunden-
heit und Lebensnähe zutiefst ergreift!*

Ein Erlebnis,

wie es nur eine

«BERGNER»

zu gestalten vermag!

Seine schweizerische Uraufführung erlebte die-
ser Film kürzlich im Scala-Theater, Zürich.



L'esclave Blanche

Die weisse Sklavin

Eine französische Grossproduktion

Le dernier film de:

Der letzte Film von:

G.-W. Pabst et Marc Sorkin

avec - mit

Viviane Romance

JOHN LODGE - LOUISE CARLETTI

SATURNIN FABRE etc. . .

Une Production Romain Pinès

*Ce drame mouvementé et pittoresque se passe en-
tièrement en Turquie. Viviane Romance, resplendis-
sante de beauté radieuse et souriante, joue l'esclave
blanche et trouve là sa meilleure création.*

*Depuis trois semaines le Cinéma Marivaux de Paris
ne désemplit pas, dit-on. C'est donc, comme le re-
marque d'ailleurs André Rivollet dans «Le Jour»,
que le dernier film de G.-W. Pabst est «un succès
assuré».*

EOS FILM S.A. BÂLE

2 weitere Grossfilme

in deutscher Sprache – die demnächst erscheinen werden:

Ein **Geza von Bolvary**-Film - mit **Attila Hörbiger**

Heidemarie Hattheyer

Willi Schur

Hellmuth Bergmann

Margrit Symo

Ferdinand Meierhofer

Karl Skraup etc.

Zwischen Strom und Steppe

nach dem
gleichnamigen
Roman von
Michael Zorn

Eine
Kurt Ulrich-
Produktion
mit

Paul Hörbiger
Theo Lingen
Johannes Riemann
Fita Benkhoff etc.

in dem besten Lustspiel des Jahres

Drunter und Drüber

Regie: Hubert Marischka

EOS FILM A.G. BASEL

Schweizer **FILM** Suisse