

Zeitschrift: Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz
Herausgeber: Schweizer Film
Band: 6 (1940)
Heft: 83

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

10 rue d'Italie
Téléphone 4 12 35



Agent en Suisse de la
Compagnie Française
Cinématographique
PARIS

DES GRANDS FILMS:

ALERTE EN MEDITERRANÉE

Le Grand Prix du Cinéma Français 1939

NORD ATLANTIQUE

avec Albert Préjean - René Dary et Pierre Renoir

LE CAPITAINE BENOIT

avec Mireille Balin et Jean Murat

BELLE ETOILE

le plus grand succès comique de Michel Simon

LE REVOLTÉ

avec René Dary

LE JOUEUR D'ECHECS

avec Françoise Rosay et Conrad Veidt

PARADIS DE SATAN

avec Pierre Renoir et J. P. Aumont

ALOHA

Le chant des Iles avec Jean Murat, Alerme et Danièle Parola

MAMAN COLIBRI

avec Huguette Duflos, J. P. Aumont etc.

La marque du succès :





Agent en Suisse de la
Compagnie Française
Cinématographique
PARIS

ROYAL
FILMS
GENÈVE

10 rue d'Italie
Téléphone 4 12 35

Un chef d'oeuvre de la Cinématographie Française

L'EMIGRANTE

avec Edwige Feuillère, Jean Chevrier, Georges Lannes etc. etc.

Le succès commercial certain :

CAFÉ DU PORT

réalisé par Jean Choux

avec René Dary, Line Viala, Aimos Bergeron etc. etc.

Un film gai alerte et satirique qui fera rire :

LE VEAU GRAS

avec Elvire Popesco, André Lefaur, Dorville Le Vigan, Armand Bernard,
Raymond Cordy etc.

Le deuxième Grand Prix du Cinéma Français :

FEU DE PAILLE

une réalisation de Jean Benoit Lévy

avec Lucien Baroux, Orane Demazis, le petit Jean Fuller, Aimos, Gaby Basset etc.

Chaque film à succès porte la marque :

