

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz  
**Herausgeber:** Schweizer Film  
**Band:** 6 (1940)  
**Heft:** 87

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

EINZIGES FACHORGAN FÜR DIE SCHWEIZERISCHE KINEMATOGRAPHIE

# Schweizer **film** Suisse

SEULE REVUE DE LA CINÉMATOGRAPHIE SUISSE



Die liebreizende und graziöse

## Ilse Werner

spielt die weibliche Hauptrolle

Ihre Partner sind

Paul Hartmann – Hannes Stelzer –  
Käthe Haack – Erika v. Thellmann –  
Theodor Danegger – Fritz Kampers

u. a.



Der erste Großfilm der  
Produktion 1940/41:

## «Bal paré»

Regie: Prof. Karl Ritter

Musik: Theo Mackeben

