

**Zeitschrift:** Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz  
**Herausgeber:** Schweizer Film  
**Band:** 6 (1940)  
**Heft:** 87

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die **Gotthard-Film** zeigt Leopold Biberti  
Fritz Schulz  
Marina Rainer

in dem ersten schweizerischen Großfilm in Dialekt

# DILEMMA

Nach dem Originalszenario von Stefan Markus

Regie: Edmund Heuberger

Musik: Hans Haug

Produktionsleitung: Dr. Stefan Markus

mit Rita Liehti                      Margarete Fries  
         Maria Becker                Lucas Ammann  
         Jakob Sulzer

Ein Film von brennender Aktualität. Die packende, mitreissende Handlung spielt in Zürich. Das Problem, um das es geht, gehört zu den heissest umkämpften der Gegenwart. Seine Bedeutung reicht weit über die Grenzen der Schweiz hinaus, ist international.

Uraufführung: Anfang September 1940, im Cinema „Rex“ in Zürich

Im Vertrieb der

## Emelka-Film A.G., Zürich

# TELL

NACH DEM TELLENSPIEL VON PAUL SCHOECK  
IM SCHWEIZERDIALEKT

DAS EPOS VON DER ENTSTEHUNG  
DER EIDGENOSSENSCHAFT

mit

HEINRICH GRETLER  
EMIL HEGETSCHWEILER  
PAUL HUBSCHMID

etc.

Verleih:

**Emelka-Film A.G., Zürich**

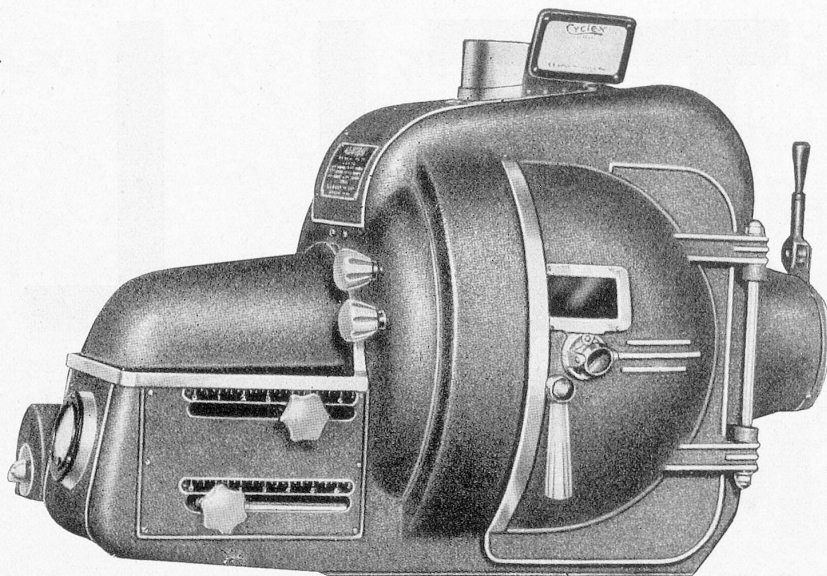
Produktion: Film-Allianz A.G., Zürich

# Cyclex

REG. U. S. PAT. OFF.

## Spiegelbogen- Lampe Cyclex

Weisses konstantes  
Licht  
Große Ersparnis  
der Stromkosten  
Ganz neues Prinzip  
Kein Umformer oder  
Gleichrichter



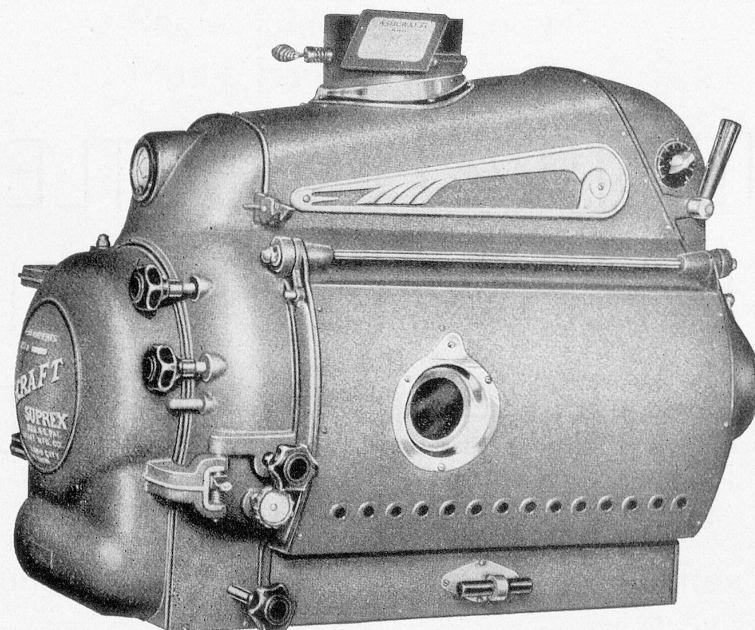
## Lampe Cyclex

Lumière blanche  
stable  
Grande économie  
de courant  
Principe entièrement  
nouveau  
Aucun redresseur ni  
generatrice à courant  
continu

**C. F. ASHCRAFT MANUFACTURING CORP., NEW YORK**

## H. I. Spiegel- bogenlampe und Kupfer- oxyd-Trocken- Gleichrichter

Spiegel von 350 mm  
Durchmesser  
Besonders gut  
konstruiertes Kohlen-  
Nachschubwerk  
Solide und praktische  
Ausführung  
Große Stromersparnis  
Weisses konstantes  
Licht



## Lampe à arc haute intensité et redresseur de courant à oxyde de cuivre

Miroir de 350 mm  
de diamètre  
Excellent dispositif  
pour l'avance auto-  
matique des charbons  
Construction solide  
et pratique  
Grande économie de  
courant  
Lumière blanche  
stable

Alleinvertrieb für die Schweiz — Vente exclusive pour la Suisse

## Alpine Western Electric Company

Viaduktstraße 60 **Basel** Tel. 23599

