

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.  
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 102

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Genf

# Die Produktion 1940–41 der 20th Century Fox Film Corp.



Zürich

**Der Pionier von Hudson's Bay****Zorro's Zeichen****Rote Räder rollen****Argentinische Nächte****Lebwohl Broadway****Das Geheimnis der Mormonen****Lillian Russell****Die Früchte des Zornes****Robert Fulton –  
der Bezwingler der Meere****Die Rückkehr von Frank James****Der Troubadour des Missouri****Der Blaue Vogel****Johnny Apollo****Tolles Rendez-vous****Enttäuschte Mädchen****20000 Mann im Jahr****Ich heirate meine Frau****Der Grenzadler****Singende Narren****Die blonde Sünderin****Eiserne Faust – Goldenes Herz****Der Ausgestossene****3 Cisco Kid****4 Charlie Chan****2 Mr. Moto****Paul Muni***Tyrone Power, Linda Darnell**Henry Fonda, Linda Darnell, Dorothy Lamour**Don Ameche, Betty Grable, Carmen Miranda**Alice Faye, Betty Grable**Tyrone Power, Linda Darnell, Dean Jagger**Alice Faye, Henry Fonda, Don Ameche**Henry Fonda, Jane Darwell**Richard Greene, Alice Faye**Henry Fonda, Jackie Cooper**Don Ameche, Andrea Leeds**Shirley Temple**Tyrone Power, Dorothy Lamour**Linda Darnell, Tyrone Power**Linda Darnell, John Payne**Randolph Scott, Preston Forster**Nancy Kelly, Joel Mc Crea**Randolph Scott, Nancy Kelly**Jane Withers, Gene Autry**Lynn Bari, Henri Wilcoxon**Nancy Kelly, John Hall**Richard Greene, Brenda Joyce**Cesar Romero**Sidney Toler**Peter Lorre**Kenneth Macgowan**Rouben Mamoulian**Henry King  
Technicolor**Irving Cummings  
Technicolor**Walter Lang**Henry Hathaway**Irving Cummings**John Ford**Henry King**Fritz Lang  
Technicolor**Sidney Lanfield  
Technicolor**Walter Lang  
Technicolor**Henry Hathaway**Gregory Ratoff**Walter Lang**Alfred E. Green**Roy Del Ruth**Allan Dwan**Alfred E. Green**Ricardo Cortez**Allan Dwan**Roy Del Ruth*Unsere **Movietone-Wochenschau** wird vom Publikum am meisten geschätzt



zeigt Ihnen das neueste Meisterwerk von Alexander Korda

**GIGANTIC!**

**Fabelhaft! Der Wunderfilm aller Zeiten!**

Eine Überraschung nach der andern... fliegende Pferde... ein riesiges Genie, das die Welt in einem Augenblick durchzufliegen vermag... magische Teppiche, die über hohe Türme hinwegfliegen... alle Wunder des geheimnisvollen Ostens und die abenteuerreichste Liebe, die je gefilmt worden ist.



in Technicolor!

Zwei Jahre Arbeit...  
eine Millionenproduktion...  
auf die großartigste Weise gedreht!

**Sabu, der waghalsige Dieb  
von Bagdad**

mit Conrad Veidt – Sabu – June Duprez – John Justin  
Rex Ingram – Mary Morris

- Der bezauberndste Film, der bis heute geschaffen worden ist!
- Die großartigste Aufführung!
- Eine Feenwelt in Technicolor!