

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.  
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 97

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Monsieur **E. FERRERO** Administrateur de

# **P.A.D. S.A. Genève**

Vous présente:

Sa nouvelle organisation:

## **PRODUCTION DISTRIBUTION MATÉRIEL CINÉMA**

et ses **TECHNICIENS:**

Metteurs en Scène: **ANDRÉ BERTHOMIEU**  
**P. F. Schneeberger**  
**René Rufli**

Le premier grand Film de notre production sera annoncé dans le prochain Schweizer Film Suisse

SIÈGE SOCIAL  
2 Place de la Fusterie

## **GENÈVE**

Tél. 2 lignes 55245

Case post. 2334 Hpt. Bahnhof

## **ZURICH**

Tél. 50670

Ses collaborateurs:

Directeur technique  
Régisseur général

**J. Barth**  
**René Rufli**

Directeur de la location  
Représentant

**H. Fuglistaler**  
**R. Gozzi**



Service technique **E. Morier**

Opérateurs  
de prises de vues:

**J. Barth**  
**M. Bujard**  
**F. Reymond**