

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.  
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **8 (1943)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# ELITE FILM A.G. ZÜRICH

bringt in der Saison 1943|44

Drei preisgekrönte  
schwedische Filme

**Der Weg, der zum  
Himmel führt**

**Gesegnete Erde**

**Heimkehr  
von Babylon**

Verlangen Sie über diese und weitere neue Filme Offerte!

# Die Filmwelt

ALLEINIGESCHAFT

## Scampolo

### Musik für Alle Music pour tous

Benjmino GIGLI - Mariella LOTTI



Ein Film:  
P R U N K V O L L  
SCHÖNER FRAUEN  
VOLL MUSIK

Hinreißender  
Gesang  
Giglis

Ungewöhnlicher  
Film-Erfolg

### Vernichtung Temptation

Kathryn CARADY



Die berühmte  
Amerikanische  
Darstellerin

Interessant  
Spannend  
Fesselnd

Presse:  
Dieser Film ist  
allen Erfolges  
wert.

### Gesegnete Erde Terre sacrée

Preisgekrönt  
Beste Technik



Presse:  
Ober diesen Film wird  
man nicht reden,  
weil man über  
solches eben nicht  
nur noch so  
schwatzig  
sprechen kann.

### Der Weg der zum Himmel führt au del Le chemin qui conduit

SCHWEDESEN  
Preisgekrönt



Das unterirdische  
Mysterium  
Genial gestaltet  
GALLONE

Ein Schwerefilm  
Schlicht  
Ehrbar

### Les deux Ophelies

Maria DENIS - Aida VALLI



Jugend von Heute  
jeunesse d'aujourd'hui

Yve BELLA - Pierre DUAN

## Liebesleid Adieu jeunesse

Ein Film für alle, die gerne jung bleiben möchten.  
Liebe und Lust und heilige Szenen  
unter jungen Menschen.

### Fra Diavolo Le Bandit de Naples

Enzo FIERAVENTE



GROSSES  
Monumentales  
Zeigenbild

Plante Komödie  
Picareske  
Chamisso

Bühnenstück-Komödie  
Frauen werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

### My little Chickadee Mein kleines Küken

Maria WEST - W. C. FIELDS



FRAUEN erleben  
praktische Zölibat

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

### Stasera niente di nuovo Asyl gestellter Madchen L'asyl des filles perdues

Carlo NINCHI - Aida VALLI



EGREFFEND  
PACKEND  
GEWÖHNLICH

der Frechdachs aus  
"SCAMPOLO"  
entwickelnd  
in ihrem  
neuesten  
Film.

Calcutta  
Liederschiff

Wogen  
Passion

16 Wochen in Zürich.  
Der große Film-Erfolg  
mit Lilla Silvi und Amadeo Nazzari.

### Violette nei capelli Veilchen im Haar Lilies Cheveux

LILLIA SILVI



FRÄULEIN erleben  
praktische Zölibat

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN erleben  
praktische Zölibat

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung

FRÄULEIN werden  
von ihren Lieb-  
tern vernachlässigt  
Auseinandersetzung