

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz.
Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **8 (1943)**

Heft 116

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

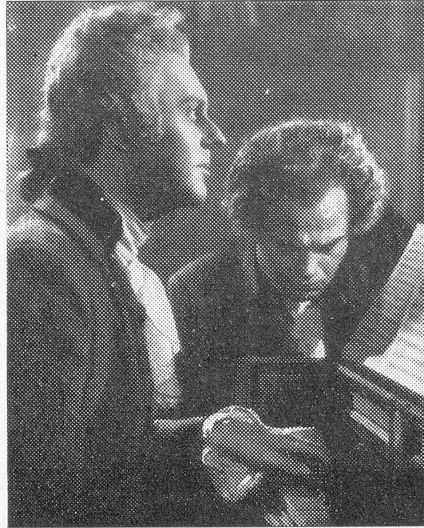
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Meisterwerk der Wien-Film

Drei grosse



Filmschlager

Wen die Götter lieben

der herrliche Mozartfilm

mit Hans Holt, Irene von Meyendorff, Winnie Markus, Paul Hörbiger,
Walter Janssen, Rosa Albach-Retty, Doris Hild, Thea Weiss
Regie: Karl Hartl Musik: Alois Melichar

Der große Ausstattungsfilm der Ufa



Hab mich lieb

der glanzvolle Revuefilm

mit Marika Röck, Viktor Staal,
Mady Rahl, Hans Brausewetter,
Aribert Wäscher, Paul Henckels
Regie: Harald Braun Musik: Franz Grothe

Der Lustspielschlager der Berlin-Film



*zum
neuen
Jahr*

Liebeskomödie

das tolle Lustspiel

mit Magda Schneider, Lizzi Waldmüller,
Albert Matterstock, Theo Lingen,
Johannes Riemann, Rudolf Carl,
Hertha Meyen
Regie: Theo Lingen Musik: W. Bochmann

NORDISK - FILMS CO. S.A., Uraniastraße 35, ZÜRICH



EIN TRIUMPH DER WIEN-FILM

Späte Liebe

der neueste Spitzenfilm

mit PAULA WESSELY, Attila Hörbiger,
Inge List, Theodor Danegger,
Gustav Waldau, Ferdinand Mayerhofer

Regie: Gustav Ucicky

Musik: W. Schmidt-Gentner



EIN TOBIS-FILM VON FORMAT

Meine Freundin Josefine

der große Lustspielschlager

mit Hilde Krahl, Paul Hubschmid,
Fita Benkhoff, Hans Leibelt, Olga Limburg

Regie: Hans H. Zerlett

Musik: Leo Leux und Friedl Schröder



EIN SENSATIONSFILM DER TOBIS

Die grosse Nummer

der spannungsgeladene Varietéfilm

mit Leni Marenbach, Maly Delschaft,
Paul Hoffmann, Walter Janssen,
Rudolf Prack, Paul Kemp, Charlott Daudert

Regie: Karl Anton

Musik: Fr. Schröder

DREI ERFOLGSFILME DER
TOBIS-FILMVERLEIH AG. ZÜRICH
Talstrasse 15