

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 4 (1914)
Heft: 23

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gelegenheitskauf.

Verkaufe wegen Nichtgebrauch neuen, ungebrauchten

Luftdesinfektor

1123

mit 1/2 Liter Essenz zusammen für nur 90 Fr. Adresse bei der Expedition des „Kinema“ in Bülach-Zürich.

Zu verkaufen.

Verkaufe 600 Theaterstühle

Klappsitze,

neu, Wienerfabrikat, 50 Prozent unter Einkaufspreis. Günstige Gelegenheit für Neubestuhlung von Theater- und Kinematographen. Es werden auch per 100 abgegeben.

114

**Specks Orient Cinema
Zürich.****Deutsche Kino=Wacht**

I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

49

Bureau: Berlin S. W. 48. Besselstrasse 7 1.

Tüchtiges Fräulein aus besserer Familie sucht Stelle als

Kassiererin

in Kino-Theater. Offerten erbeten unter H. H. 115 an die Expedition des „Kinema“ in Bülach.

Erste Kraft

sucht per sofort oder später Stellung als

Geschäftsführer oder Reisender

in Filmverleih. Suchender ist geprüfter Operateur und seit 8 Jahren in der Branche tätig. Deutsch und französisch sprechend.
Offerten an M. B. 116 an die Exp. des „Kinema“ in Bülach.

**Formopinol- & Perolin-
Luftdesinfektion**

(man achte genau auf die Firma)

ist das **einzig** von Autoritäten der Hygiene
anerkannte Desinfektionsmittel für

Kinotheater, Vergnügungsetablissemments etc.

soll auch in keiner Familie fehlen.

Beste und billigste Luftbefeuchtungsapparat.

Eigene Fabrikation in

Zerstäuber, Reparaturen, Tausch und Umtausch.

Anton Machian, Zürich 8, Seefeldstr. 153 Telefon 8902.**Geigenbau****Hug & Co**

Zürich, 26 Seidenquai 28



Erstklassiges Spezialatelier
für kunstgerechten Bau und
Reparatur von Violinen,
Bratschen und Cello.

Grosse Auswahl von alten
italienischen, französischen
und deutschen Meisterin-
strumenten. — Reelle Preise.
Fachmännische Beratung.
Expertisen.

BÖGEN, SAITEN,
FUTTERALE und alle Bestand-
teile in feinsten Qualität und
grösster Auswahl.

Illustr. Katalog kostenfrei.
Referenzen.

ACHTUNG!**53,000 Paar Schuhe!**

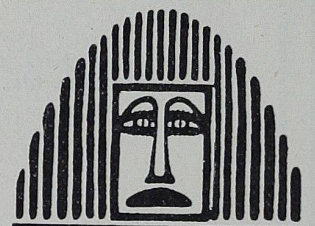
4 Paar Schuhe für nur 12 Fr.

Wegen Zahlungsstockung meh-
rerer grossen Fabriken, wurde
ich beauftragt, einen grossen
Posten Schuhe tief unter dem
Erzeugungspreis vorzuschlagen.
Ich verkaufe daher an jeder-
mann 2 Paar Herren- und 2
Paar Damen - Schnür - Schuhe
galoschiert mit stark genagel-
tem Boden, Leder braun oder
schwarz, hochelegant, neuester
Facon, Grösse laut Nr. und
Centimeter. Alle 4 Paar ko-
sten nur 12 Fr.

Versand per Nachnahme:

J. Kluger, Aarau,
Sebastiana 16 A 2086.

Umtausch gestattet, auch Geld
117¹⁰ retour.

**PROJEKTION****Illustriertes Journal
der Kinematographie**

Projektion, G.m.b.H., Berlin N. 56
Luxemburgerstrasse.

**Le Courrier
Cinématographique**

50

28 Boulevard Saint-Denis, PARIS.

Directeur: Charles LE FRAPER.

Journal hebdomadaire français, le plus important de l'industrie cinématographique.

Envoie sur demande un numéro spécimen.

Abonnement: Frs. 12. 50.



Wir verleihen in der Schweiz



den bedeutendsten und vollendetsten artistischen Monopolfilm, der
Alles bis jetzt Dagewesene an Inhalt und Photographie übertrifft:

Mit der Kamera im ewigen Eis!

Länge 1077 Meter.

(3-Akter.)

Die deutsche Hilfsexpedition Verner nach Spitzbergen zur Auffindung der verunglückten
Schröder-Stranz-Expedition.

Zum ersten Male seit Bestehen der Kinematographie gelang es, unter Todesgefahr des Operateurs, der seinen Aufnahmeapparat auf schwankenden Eisbergen aufstellen mußte, einen

wirklichen Schiffbruch

aufzunehmen. Auch enthält der Film

Sensationelle Jagden auf Eisbären, Seehunde und Wallrosse!

Herr Theaterdirektor! Wir sind Filmfabrikanten, haben den Film selbst aufgenommen und verleihen ihn direkt, ohne daß Sie den Nutzen des Mittelmannes zu zahlen haben.

Verlangen Sie sofort Offerte von uns; wir machen Ihnen einen Preis, der Ihnen einen großen Nutzen läßt. Wir unterstützen Sie durch Aufsehen erregendes Reklamematerial.

Der Film wird das Stadtspräch bilden, und Ihnen Publikum zuführen, das noch nie Ihr Theater besuchte.

Großartiges Reklamematerial!

Telegrammwort: Eis.

Expreß-Films Co., G. m. b. H., Freiburg i. B.

Redaktion und Verlag: „Der Tag im Film“

Erste und älteste internationale tägliche kinematographische Berichterstattung (wöchentlich geschäftl.)

Telephon 2170. — Telegramm-Adresse: Expreßfilms Freiburgbreisgau.

Französische Ausgabe: **Expreß-Journal.**

Englische Ausgabe: **The Day in the Film.**