

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Joseph Lang

Waisenhausquai 7

Zürich

Telephon 113 13

Telegramm-Adresse: Monopolfilm.

Größte Auswahl erstklassiger Films:

| | | | | | |
|--------------------------|--------|--------|-------------------------------|--------|--------|
| Unter Indiens Glutsonne, | Drama, | 5 Akte | Tyrol in Waffen, | Drama, | 5 Akte |
| Das geheimnisvolle X, | " | 6 " | Atlantis, | " | 7 " |
| Spartacus, | " | 7 " | Herrin des Nils, | " | 6 " |
| Die 3 Musketiere, | " | 11 " | Die letzten Tage von Pompeji, | " | 5 " |
| Liebelei, | " | 4 " | Saturnig Farandouls, | " | 9 " |

Die Schwerter heraus

Erstklassiger Vier-Akter der Nordist.

| | | | | | | |
|---------------|---------------------|--------|--------|------------------------|--------|--------|
| Henny Porten! | Der Feind im Land, | Drama, | 4 Akte | Der Ausgestoßene, | Drama, | 4 Akte |
| | Eva, | " | 4 " | Geheimnisvolle Villa, | " | 4 " |
| | Wankender Glaube, | " | 3 " | Geheimnis von Kiew, | " | 4 " |
| | Comtesse Ursel, | G. | 2 " | Fabrik-Marianne, | " | 5 " |
| | Das Opfer, | Drama, | 2 " | Protea 2, | " | 4 " |
| | Der Weg des Lebens, | " | 3 " | Menschliches Werkzeug, | " | 6 " |

6 Akte Quo vadis 6 Akte

Immer noch der beste Kassenmagnet.

Glänzende Komödien:

| | | | |
|----------------------------|--------|--------------------------|--------|
| Die Firma heiratet | 3 Akte | Man steigt nach | 3 Akte |
| Wir lassen uns scheiden | 3 " | Wenn Liebe sich einmengt | 3 " |
| Der Club der Dicken | 3 " | Freuden der Reserveübung | 2 " |
| Weißer Haare, junge Herzen | 2 " | Der neue Unterprefekt | 2 " |

4 Akte Die blaue Maus 4 Akte

Aktualitäten:

==== **Kriegs-Nachrichten in größter Auswahl!** ====

Meyer, Hubert, Gito und andere.

Das neueste Erdbeben in Italien (mehrere Ausgaben).

Der heilige Krieg (Persier, Armenier, Kaukasier, Beduinen, Zuaven etc.).

Hochinteressante Aufnahmen!