

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 5 (1915)  
**Heft:** 12

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Telephon 6040

**Monopol-Film-Verlag „Gloria“**

Telephon 6040

Telegr.-Adresse:

**Zubler & Co., Basel**

Telegr.-Adresse:

„Gloria“

67 Steinenvorstadt 67

„Gloria“

Die weiteren zugkräftigen Neuheiten:

# Die Schule des Lebens

3-Akter • Nordisk Kunst-Serie.

# Der Apostel der Armen

4-Akter • In der Hauptrolle Waldemar Psylander.

# Die Schmuggler



4-Akter • Sensations-Drama.

# Der Stolz der Firma

4-Akter • Schlager-Lustspiel.

# Das Urteil des Arztes

3-Akter • Der glänzendste Bassermann-Film.

 Wer war Sie? Es hilft kein wiederstreben. Drei Männer und ein Weib. Buch als Soldat. Hochzeitsreise mit Hindernissen. Der neue Schubputzer. Amor auf Schleichwegen. Die beliebten 1-Akter Buchlustspiele.
 



?

?

## Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

## nur im „Kinema“

Weil der „Kinema“ als das einzige und statutarisch anerkannte obligatorische Organ des

„Verbandes der Interessenten im kinematogr. Gewerbe der Schweiz“

in der Schweiz jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

## Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

???

