

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 5 (1915)  
**Heft:** 41

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Joseph Lang, Mon**

**Waisenhausquai 7 Zür**

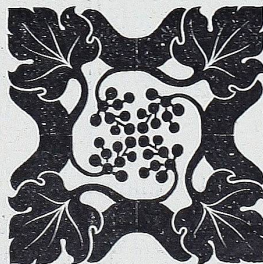
**Telegramm - Adresse**

Vergessen Sie nicht die

# Meisterwerke

der klassischen Kinokunst wieder in Ihr  
Programm aufzunehmen. Sie werden  
damit einen ungeahnten Erfolg haben.

Befragen Sie Ihre Kollegen, die diese  
Filmwerke wiederholt haben, nach den  
damit erzielten Einnahmen. . . .



**opol-Film-Vertrieb**

**rich**      **Telephon 113.13**

**esse: Monopolfilm.**

**Quo vadis?**

**Spartacus**

**Cleopatra**

**Die letzten Tage**

**von Pompej**