

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 5 (1915)  
**Heft:** 49

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# World films office Genève

✻ 9 Rue Chantepoulet ✻ Telephone 7715 ✻

Telegramm-Adresse: Worldfilm.

## Warnung.

Wir haben den Film

### Die letzte Galavorstellung des Zirkus Wolfson

Serie **Alfred Lind** Ersteller des Films: **Jockey des Todes**  
mit Exklusivrecht für die ganze Schweiz erworben und **warnen** die schweizerischen  
Kinematographenbesitzer, den Film

### Im Banne der Vergangenheit

unter dem Titel

### Die letzte Variété- und Galavorstellung

zweite Serie **Jockey des Todes**  
vorzuführen, da dieser Film weder von der gleichen Fabrik herausgegeben,  
noch von den gleichen Artisten gespielt ist.

Der wirkliche Film

### Die letzte Galavorstellung des Zirkus Wolfson

Serie **Alfred Lind**

wird Samstag den 8. Januar 1916 den Interessenten  
im **Grand Cinéma, Rue du Rhone, Genf**  
vorgeführt werden, und werden sich die Kinematographenbesitzer überzeugen  
können, was  
**ein wirklich spannender Film**  
ist und was

**Schnellfabrikat der letzten Stunde,**

::: um einen Konkurrenten zu schädigen. :::

World films office, Genf.

# Monopolfilmverlag „Gloria“

67 Steinenvorstadt 67 **Zubler & Co., Basel** Teleg.-Adr.: Gloriafilm  
Telefon 60 40

## Schweizer Kinematographenbesitzer

zu staunend billigen Preisen

erhalten Sie unsere neuesten Monopol-Schlager:

### Im Schatten der Nacht

Detektiv-Schlager

3 Akte

Danmarkfilm

### Die Siegerin

Gesellschaftsdrama

3 Akte

Danmarkfilm

### Der Postkutscher von St. Hilo

Wild-West-Schlager

3 Akte

Danmarkfilm

### Eine Seemannsbraut

Sensations-Drama

3 Akte

Danmarkfilm

### Das Hochstapler-Trio

Detektiv-Schlager

4 Akte

Danmarkfilm

### Den Vater zu retten

Sensations-Drama

3 Akte

Danmarkfilm

### Die Explosion

Sensations-Drama

3 Akte

Danmarkfilm

### In Sturm und Stille

Drama

3 Akte

Danmarkfilm

### Das häßliche Entlein

Lustspiel

2 Akte

Danmarkfilm

Reichhaltiges Reklamematerial Plakate und Photos zu jedem Film!