

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 51

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A. E. Globetrotter-Films E. G.

Zürich :: Haus Du Pont

Negativ-Export, Import, Kauf

Abteilungen: Vertretungen, Fabrikation, Verleih

Telegr.: Globetrotter Zürich. Telephon: 32-22

Ein Edelmarder

Detektiv-Drama in drei Akten. 1200 Meter.



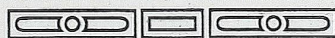
Durch sein liebenswürdiges Wesen gelingt es dem schon ziemlich herabgekommenen Willem von Pappendorf das Herz der eben so schönen wie reichen Miss Morgan zu gewinnen. Als er jedoch ihre vielgerühmte Perlenschnur erblickt, kann er dem Gedanken, diese zu entwenden, nicht widerstehen. Jedoch ein anderer „schwerer Junge“ Tom kommt ihm zuvor und nun trachtet Willem mit allen Mitteln diesem nachzukommen, wird aber — da der Verdacht auf ihn gefallen ist — zu gleicher Zeit vom Detektiv verfolgt. In einer Reihe von eben so spannenden wie amüsanten Szenen sehen wir dann Willem — der die Perlenschnur tatsächlich gefunden hat — vom Detektiv verfolgt, zu Miss Morgan eilen, der erschrockenen Schönen das Juwel vor die Füße legen und

nach einer leidenschaftlichen Bitte um Verzeihung — im rasenden Auto neuen Abenteuern entgegen eilen.

Das von erstklassigen Künstlern gespielte Drama hält mit seiner Fülle von Handlungen das Publikum bis zu Ende in stets wachsender Spannung und ist trotzdem ein Salonstück in jeder Beziehung.



Interessenten werden um
schleunige Anmeldung
gebeten, da nur noch
wenige Wochen frei sind.



Voranzeige.

Demnächst erscheint

DER MARMOR-LEICHNAM

Sensations-Drama in drei Akten. Ein Opfer der Wissenschaft.

Projektions-Kohlen

Lager von Spezialmarken für Kino.

Gelegenheitskäufe:

1008r

**Apparate, Transformer,
Zubehörden.**

Installation ganzer Einrichtungen.

Reparaturen aller Systeme. Eigene Spezialwerkstf.

Tadellose Ausführungen.

Prima Referenzen.

E. Gutekunst, Ing., Zürich 5, Heinrichstr. 80.**Tüchtige, junge Dame
aus der Branche**

(feriös), von angenehmem Aussehen, Kenntnis des Film-
verleihs, Buchhaltung und sonstige Kontorarbeiten der 3
Landessprachen mächtig, flotte Theater-Kassiererin

sucht Stellung

per sofort oder später. Prima Referenzen. Gefl. Dffer-
ten mit Angabe des Gehaltes an

J. St. 1889, Hauptpostlagernd Zürich.**Zu verkaufen.
Ein Transformer**

für 145 und 125 Volt Anschluß, 60 Ampere, System Ma-
schinenfabrik Verlikon, ganz neu.

Ebenso ein Pathe-Apparat mit Eisengestell, complet,
infolge gänzlicher Umänderung. Alles billig bei
1037 **J. Meier-Tritschler, Schaffhausen.**

Deutsche Kino=Wacht

*I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.*

Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.

Probe-Nummern stehen gern zu Dienften. 49

Bureau: Berlin S. W. 48. Besselstrasse 7 1.

**Junger Mann
sucht Stelle als Operateur.**

Gefl. Dfferenten sind unter Chiffre J. S. 1038 an die
Annoncen-Expedition Emil Schäfer, Zürich, Gerbergasse 5,
zu richten. 1038

Lassen Sie sich den

ERNEMANN

Stahl-Projektor

IMPERATOR

bei uns unverbindlich vorführen!

Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Aus-
führung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet,
wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie ver-
stehen, warum in der ganzen Welt die Ueberlegenheit des Imperator
anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors,
wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu be-
sitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst
gratis. 1023

Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich