

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 40

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nordische Films Co.

Elena Matowsta

die gefeiertste Künstlerin und
Schönheit in ihren
Glanzwerken

La Gioconda

ein Meisterwerk
von Gabriele d'Annunzio

Fiafer 13

Serien-Roman in 4 Abteilungen
der mitten im Sommer überall ausverkaufte
Häuser brachte

Der Faun

mit Febo Mari

Eucciola

dramatisches Meisterwerk in 4 Akten

Die Fackel

Gabriele d'Annunzio's gewaltige
Filmschöpfung

Pierette

ein wunderbares Märchen
von entzückender Darstellung

Der Apostel

(höchste Pflicht)
Kinodrama in 4 Abteilungen

Eva

Familien-Tragödie
in 3 Akten

Fern Andra

Der Clou der Saison in ihren beliebten Filmwerken:

Monopol-
Film-
Verleih



Christian
Karg
Luzern

1. Wenn Menschen reif zur Liebe werden . . .
2. Ernst ist das Leben.
3. Des Lebens ungemischte Freude . . .

**Nordische Films
Co. Zürich**

CHRISTUS

**Ein
Passionsspiel
von
seltener Pracht
und
Schönheit**

**Dieser hervorragend schöne Meisterfilm feiert im Orient-Cinema ab 10. Oktober
wahre Triumphe!**