

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 47

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere
Henny-Porten-, Vigo Larsen-, Bruno-, Decarli-
und Arnold Rieck-Schlager

betiteln sich:

Höhenluft, Lustspiel in 3 Akten mit Henny Porten.

Die Faust des Riesen, nach dem Roman von Rud. Stratz, in 2
Teilen von je 4 Akten, m. Henny Porten

Nachträtsel, Drama in 3 Akten mit Vigo Larsen.

Der graue Herr, Detektiv-Komödie in 3 Akten m. Vigo Larsen.

Die Furcht, Drama in 4 Akten mit Bruno Decarli.

Der Richter, Drama in 4 Akten mit Bruno Decarli.

Der Vetter aus Mexiko, Lustspiel in 3 Akt. m. Arn. Rieck.

MAX STOEHR, Kunst-Films A.-G., ZURICH

Raspar Escher-Haus

Telephon: Hottingen Nr. 3780

Telegr.: Kunstfilms