

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **7 (1917)**

Heft 48

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

— Cines - Roma —

Histoire du Treize

(Geschichte der Dreizehn)

Roman von O. di Balzac

1 Prolog und 4 Akte

Reichhaltiges
Reklame-
Material

Interpretation :

Lydia Borelli

Telephon Nr. 916

Etna-Film Co. A.-G.
LUZERN
(vormals Chr. Karg)

Telegr.: Etnafilm

Theaterbesitzer, ver-
langt meine Preise

Alfredo Ernesti

Luganofilms

Lugano

Abteilung
Film-
Verleih

?? ? Nächstens erscheint ? ? ?

Rosa-Film, Lugano

Der tragische Alkoven

Grosses modernes Gesellschafts-Drama in 3 Akten (ca. 1000 Meter). In der Hauptrolle ANNIBALE BETTONE vom Theater Manzoni in Mailand

Talia-Film, Locarno

Das Gewissen des Teufels

Fantastische Komödie in 3 Akten. Hauptrollen: Lina Pellegrini und G. Zanini
Im Tessin aufgenommen

Talia-Film, Locarno

Menschen-Hinderniss

Grosses Drama in einem Prolog und 3 Abteilungen (ca. 1200 Meter) mit LINA PELLEGRINI in der Hauptrolle u. G. Zannini
Prächtige Reklamen



Etna-Film Co. A.-G.



(vormals Chr. Karg)

Luzern



Diese Damen

Diese Frauen

Weg zum Cugus

Roman von Umberto Notari, gespielt von

Leda Gys
und Mario Bonnard

Grandioses, mit allem Cugus ausgestattetes 4-aktiges Drama. 1600 m großes Reklamematerial. :: :: Photos zu 50 Stück-Serien 30×40 und 50×60 cm.