

Zeitschrift: Kinema
Band: 8 (1918)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Projektions-Kohlen

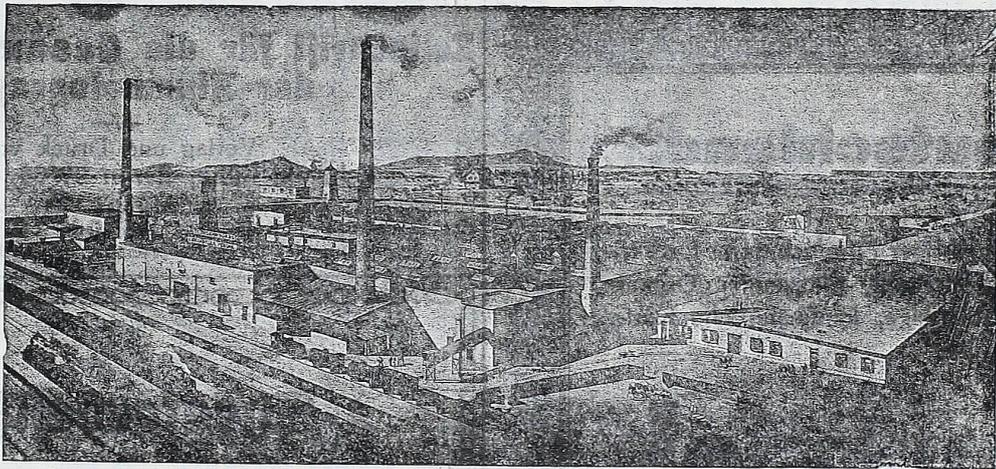
beziehen Sie am vorteilhaftesten
durch

ELECTROCARBON A.-G.

Niederglatt Zürich

FABRIK elektrischer Kohlen

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem
eigensten Interesse die einheimische
Industrie. Versand bis auf weiteres
. . . nur gegen Nachnahme . . .

Rotterdam-Amsterdam

Detektiv-Geschichte in 4 Akten

mit

Viggo Larsen als Detektiv Holms

MAX STOCHR, Kunst-Films A.-G., ZÜRICH

Telephon Hottingen No. 3780

Kaspar Escher-Haus

Telegr. Kunstfilms

Frau Lenes Scheidung

Messter Lustspiel in 4 Akten

mit

Arnold Rieck und der **entzückenden Käthe Borsch**

Milano = Film



S. A.

Mailand



erscheint nächstens



• • Alleinvertreter für die Schweiz: • •

Lugano = Film

Alfredo Ernesti, Lugano

