

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der gewaltigste Film aller Zeiten

Die Nackten

Regie: Martin Berger

B.Z.-Film
(Dir. Linser)
Berlin

General-Vertrieb: James Kettler

Tel.-Adr.: Kettlerfilm Berlin SW 48 Friedrichstrasse 238

Etna-Film Aktiengesellschaft vormals Chr. Karg Luzern

Etna-Film, Aktiengesellschaft, vormals Chr. Karg, Luzern

Verlorene Töchter

Der größte Film

von packendster, eindringlichster Lebens-Wahrheit und Realistik

Zur Bekämpfung der weiblichen Sklaverei!

Der größte Kassen-Erfolg!

Etna-Film Aktiengesellschaft vormals Chr. Karg Luzern

Etna-Film Aktiengesellschaft vormals Chr. Karg Luzern

Die grosse Kultur-Film-Schöpfung

unter dem Protektorat von :

Deutscher Frauenbund und verbündete Vereine
für Mittelstands-Fürsorge und Mutterschutz

zur Bekämpfung des
Mädchen-Handels

Film und Presse sind die berufensten Vertreter im Dienste der Aufklärung!

Verlorene Töchter

erzielte überall

täglich ausverkaufte Häuser.

und lebhaftestes Interesse jedes Besuchers.

Etna-Film, Aktiengesellschaft, vormals Chr. Karg, Luzern

Etna-Film Aktiengesellschaft vormals Chr. Karg Luzern

MAC -Serie

PAUL E. Eckel



Der erste Film der Serie 1919-20
Mac als Lumpenbaron

Regie: Leonhardt Haskel

The first film of the series 1919-20

Mac the rag-baron

Artiste management: Leonhardt Haskel



Carl Ledermann G.m.b.H.

Friedrichstrasse 250 :: Telegramm

Valken

19-20



Le premier film de la série 1919-20
Mac le baron-chiffonier

Direction artistique: Leonhardt Haskel

Il primo film della serie 1919-20
Mac il barone cenciaio

Direzione artistica: Leonhardt Haskel



L. b. H., Berlin SW 48

Adresse: Lederfilm Berlin



Das Geständnis

der Olga Orginska

..... Kriminal-Drama in 4 Akten

mit

Niels Chrisander
in der Hauptrolle



Imperator Film Co. Berlin

Friedrichstrasse 236

Unsere Detektiv-Serie

mit

Fred Horst



bringt stets besondere

SENSATION!!

Imperator Film Co. Berlin

Friedrichstrasse 236

Unsere Elite-Lustspielproduktion

1919/1920

Hervorragende Regie. Künstlerische Bildaufnahmen. Vornehme Ausstattung.

bestehend aus 6 feinpikanten Sensations-3-Aktern
und 6 feinpikanten Sensations-2-Aktern

Bereits in Vorbereitung:

3 Drei-Akter:

Der Blondinen-Onkel.

Endlich allein.

Der Gatte der gnädigen Frau.

3 Zwei-Akter:

Die Schönheits-Konkurrenz.

Zentrum 3333.

Eine fatale Angewohnheit.

• Erstklassige Besetzung. Im Lustspiel nie dagewesene Sensationen. •

Elite-Film-Gesellschaft Berlin SW 48

Friedrichstraße 244
Telephon: Hakenlopf 5967

Generalvertrieb für die ganze Welt:

James Kettler, Berlin SW 48, Friedrichstrasse 238

Tel. Hk. 3792 — Tel. Adr. Kettlerfilm