

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Monopolfilms

L. Burstein

St. Gallen



Photographie Eberth

CARMEN MARAH

Konkordia-Film

BERLIN SW 19, Leipzigerstr. 77

Telephon: Amt Zentrum 9834

Büchse der Pandora

(Die Quelle alles Uebels)

Pandora, nach dem griechischen Mythos, war das erste Weib auf Erden, auf Geheiss der über des Prometheus Feuerraub erzürnten Götter von Hephaestos geschaffen, mit allen Reizen ausgestattet, aber auch mit einem Gefäss versehen, aus dem Uebel über die ganze Erde ausströmten, während allein die Hoffnung am Boden zurückblieb.

(Meyer 1872)

Ein Filmzyklus aus der Geheimchronik des **Prof. Patik Brass**. Erschütternde grausame Ereignisse auf der Klippe des Fassbaren, wo wissenschaftliche Gier und wahnwitzige Triebe des Lasters nicht mehr zu unterscheiden sind.

Das Weib steht in der Mitte der Handlung.

Phantastische Mittel der Technik sausen an uns vorbei, und der gigantische Kampf des Geistes mit der Materie erschüttert uns.

Hauptdarstellerin: **Carmen Maràh**

Hauptdarsteller: ? ?

Regie: **Arzen E. von Cserepy**

Monopol: ? ?

Fabrikat:

KONKORDIA-FILM, Berlin SW 19

Telephon: Amt Zentrum 9834

Leipziger Strasse 77



Morphium

Nach den Aufzeichnungen eines
Morphinisten
5 Akte

von Julius Urgiss und Max Junk

Regie: Bruno Ziener

Innenarchitektur: Richter-Berlin

Photographie: Axel Graatkjoer

Atlantic-Film Gesellschaft m. b. H.

Friedrichstrasse 221

Berlin SW 48

Telegr.-Adr.: Arhusfilm

RIA WITT

Schauspiel-Serie



Regisseur:

Bruno Ziener

Atlantic-Film G. m. b. H.

Friedrichstrasse 221 **Berlin SW 48** Teleg.-Adr.: Arhusfilm

Atlantic-Film G. m. b. H.

Friedrichstrasse 221 **BERLIN SW 48** Telegr.-Adr.: Arhusfilm

Lustspiel-Serie

Eva Brock

Regisseur: Emil Albes



Atlantic-Film G. m. b. H.

Friedrichstrassa 221 **BERLIN SW 48** Telegr.-Adr.: Arhusfilm

Ally Kolberg

der gefeierte Liebling des Kinopublikums,
der Star unserer

Ally Kolberg Dramen-Serie

Die
hochdramatischen
Film-Schöpfungen!

Carl Ledermann & Co, Berlin SW 48

G. m. b. H. :: Friedrichstr. 250

Jlse Bois,

die schalkhafte Lustspielheldin
in den Hauptrollen unserer

Jlse Bois Lustspiel-Serie

Perlender
Humor!

Carl Ledermann & Co., Berlin SW 48

G. m. b. H. :: Friedrichstr. 250

Mac Walten,

der allenthalben stets bejubelte Komiker
spielt die Hauptrolle in den Filmen unserer

Mac Walten Lustspiel-Serie!

Vom Lustigen
das Lustigste!

Carl Ledermann & Co, Berlin SW 48

G. m. b. H. :: Friedrichstr. 250