

Objektyp: **Issue**

Zeitschrift: **Keramik-Bulletin / Keramik-Freunde der Schweiz**

Band (Jahr): - **(1974)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Keramik-Freunde der Schweiz

Keramik-Bulletin

Nr. 1

Januar 1974

Liebe Keramik-Freunde,

Keramik-Bulletins in der Art der vorliegenden 1. Nummer werden Sie künftig in loser Folge erhalten. Sie sollen in den Abständen zwischen den im bisherigen Umfang erscheinenden Mitteilungsblättern auf Interessantes und Wissenswertes (Ausstellungen, Vorträge, Führungen usw.) auf dem Gebiet der Keramik im In- und Ausland hinweisen.

Redigiert werden die Keramik-Bulletins von Herrn Alfred Mohler, der dabei auf die Mitarbeit und Unterstützung aller Mitglieder zählt. Melden Sie ihm bitte, was Sie an Keramik-Neuigkeiten Interessantes erfahren, damit es möglichst frühzeitig im Bulletin publiziert werden kann!

Mit freundlichem Gruss
Keramik-Freunde der Schweiz
Der Vorstand

SCHWEIZ

Zürich

Kunsthhaus Zürich:

«Form und Farbe», Sammlung H. W. Siegel
13. Januar bis 24. Februar 1974

Um den Mitgliedern Gelegenheit zu geben, diese berühmte Sammlung gemeinsam unter kundiger Führung zu besichtigen, organisiert das Kunsthaus Zürich für uns eine spezielle Führung. Sie findet statt:

Donnerstag, 7. Februar 1974, 20.00 Uhr

Besammlung: 19.45 Uhr vor dem Kunsthaus Zürich (Heimplatz)

Die Führung wird etwa eine Stunde dauern.
Anmeldung ist nicht erforderlich.

Das Kunsthaus Zürich schreibt dazu:

«Mit dieser Ausstellung wollen wir den Kunstfreunden eine letzte Gelegenheit bieten, in Europa die berühmte Sammlung H. W. Siegel geschlossen zu sehen, wurde sie doch weitgehend vom Museum für Ostasiatische Kunst in Köln als Ergänzung der eigenen Sammlung gekauft.

H. W. Siegel hat in den zwanziger und dreissiger Jahren mit dem Sammeln frühchinesischer Bronzen und Keramiken begonnen. Leider ging in der Nachkriegszeit ein Teil verloren. Doch Herr Siegel trug nach dem Krieg auf ausgedehnten Reisen in ganz Südostasien eine Sammlung von aus-erlesener Qualität zusammen. Zur Sammlung gehören Kultgefässe und Gebrauchsgegenstände aus Bronze, Steinzeug, Porzellan und Ton aus der Zeit von der Shang-Dynastie (1523—1028 v. Chr.) bis zur Ch'ing-Dynastie (1644—1912 n. Chr.).»

DEUTSCHLAND

Karlsruhe

Badisches Landesmuseum im Karlsruher Schloss:

«Durlacher Fayencen 1723—1847»

5. Juli bis 6. Oktober 1974

Eine durch den Verein organisierte Führung ist vorgesehen.

Köln

Kunstgewerbemuseum:

«Objects: USA, Sammlung Johnson», amerikanisches Kunstgewerbe

15. Januar bis 10. Februar 1974

«Französische Keramik des Fin de Siècle, Sammlung H.-J. Heusser»

10. April bis 30. Juni 1974

«Islamische Kunst aus dem Kunstgewerbemuseum und der Sammlung Oppenheim». Bestände, die seit vier Jahrzehnten nicht mehr gezeigt werden konnten.

27. Februar bis Dezember 1974

Museum für Ostasiatische Kunst:

«Meisterwerke aus China, Japan und Korea»
Überblick über die gesamte Kunst Ostasiens
9. Februar bis 14. Juli 1974

München

Münchener Stadtmuseum:

«300 Jahre Delfter Keramik»
2. August bis 29. September 1974

Bitte vormerken!

Datum der Generalversammlung in Genf: 11./12. Mai 1974.
Detaillierte Einladung folgt.

Dank für Ihre Mitarbeit!

Mitteilungen für das Keramik-Bulletin bitte telefonisch oder schriftlich an:
Herrn Alfred Mohler, Seestrasse 1, 8800 Thalwil, Telefon 01 / 720 76 91.

