

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la Société des Amis de la Céramique Suisse**

Band (Jahr): - **(1953)**

Heft 25

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

FREUNDE DER SCHWEIZER KERAMIK

Mitteilungsblatt Nr. 25

20. September 1953

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE LA CÉRAMIQUE SUISSE

Inhaltsverzeichnis:

I. Jahresbericht 1952-53	2
II. Literaturbesprechungen	3
III. Ausstellungen und Museen	4
IV. Berühmte noch lebende Keramikforscher: Prof. Dr. E. W. Braun in Nürnberg	6
V. Schweizer Arbeiter in Moustier	7
VI. Auktionsberichte	7
VII. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik	8
VIII. Eine Keramik-Reise nach China im Jahre 1666	10
IX. Personalmeldungen	11
X. Mutationen	11

Originalarbeiten:

(Reihenfolge nach Eingang der Manuskripte)

<i>Dr. med. S. Ducret, Zürich:</i> Die Keramiksammlung im Bally Schuhmuseum in Schönenwerd	12
<i>Otto Meyer, Stedelijk-Museum, Amsterdam:</i> Delft-Noir	14
<i>Prof. G. Liverani, Internationales Museum in Faenza:</i> Un raro cimelio di Maiolica Faentina	15
<i>M. Adrien Lesur, Paris:</i> Les Sabots de Noël	17
<i>Prof. Dr. E. W. Braun, Nürnberg:</i> Ueber ein Trinkgefäss in Form eines Stiefels aus Bayreuther Fayence	19
<i>Dr. S. Ducret, Zürich:</i> Salomon Gessners Porzellanmalereien	19

Infolge des langdauernden Streiks der französischen Staatsangestellten konnten zwei verspätet eingegangene Manuskripte nicht mehr berücksichtigt werden.