

**Zeitschrift:** Schweizerisches Freundschafts-Banner  
**Herausgeber:** Schweizerische Liga für Menschenrechte  
**Band:** 3 (1935)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Ueber Homosexualität  
**Autor:** Kopp  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-566975>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Durch Licht  
zur Freiheit!**Schweizerisches**Durch Kampf  
zum Sieg

# Freundschafts-Banner

**Verbandsorgan der „Schweiz. Liga für Menschenrechte“, vormals „S.Fr.-V.“**  
Korrespondenz-Adresse für Redaktion und Verlag: Postfach 121, Helvetiapost, Zürich 4Erscheint am 1. und 15. jeden Monats — Redaktionsschluß je 3 Tage vorher — Postcheck **VIII 21.560**  
Abonnementspreis (muß vorausbezahlt werden):  $\frac{1}{4}$  jährl. Fr. 2.60,  $\frac{1}{2}$  jährl. Fr. 4.80, jährl. Fr. 9.50 inklusive Porto

## Ich liebe Dich!

von Giacomo.

Ich weiß, die Sehnsucht wird Dich zu mir treiben,  
 Und Du wirst bitten dann: Vergib, vergib!  
 Ich will nun immer, immer bei Dir bleiben,  
 Denn Dich nur habe ich von Herzen lieb!

Doch wirst Du Dich vergebens dann bemühen.  
 Zu grausam hat Dein Hohn mein Herz verletzt.  
 Den Treubruch wohl hat es Dir längst verziehen,  
 Allein des Hohnes Stachel schmerzt noch jetzt.

Man darf nicht Spiel mit Menschenherzen treiben!  
 Nein, nein, nie hast Du so wie ich gefühlt!  
 Mit meiner Sehnsucht muß ich einsam bleiben —  
 Ich liebe Dich! — Du hast mit mir gespielt!

## Ueber Homosexualität

von Kriminalkommissar Dr. Kopp, Berlin\*).

1 Eine genauere Kenntnis von dem Wesen der Homosexualität ist für jeden praktischen Kriminalisten unerlässlich. Dabei ist gar nicht in erster Linie an Strafverfolgungen aus § 175 St.-G.-B. zu denken, die aus Gründen, von denen noch gesprochen werden soll, viel seltener sind als der Fernstehende annimmt.

Von viel größerer Bedeutung ist es, daß viele und oft gerade die schwersten Verbrechen, erst ihre Erklärung durch einen homosexuellen Untergrund finden. Das bekannteste Beispiel ist der typische Raubmord, den ein Individuum, das der Getötete zwecks homosexuellen Verkehrs mit in seine Wohnung genommen hatte, verübt. Aber auch viele andere weniger schwere Straftaten werden erst klar im Lichte der Homosexualität. Erpressungen auf Grund des § 175 St.-G.-B. brauchen heute kaum mehr erwähnt zu werden, so allgemein bekannt sind sie. Nicht überflüssig ist es aber daran zu erinnern, daß mancher rätselhafte Diebstahl, mancher in seinem Motive unerklärliche Selbstmord (einen solchen aufzuklären, ist ja auch Aufgabe der Polizei), manche anonyme Briefschreiberei sofort aus dem Dunkel gerückt ist, wenn der untersuchende Beamte sich daran erinnert, daß es geschlechtliche Beziehungen nicht nur zwischen Mann und Weib, sondern auch zwischen Mann und Mann, und, nicht zu vergessen, auch zwischen Weib und Weib gibt. Cherchez la femme! (Suchet nach dem Weibe!) ist ein kluges Wort; nur muß es der moderne Kriminalist in dem Sinne anwenden, daß oft eines Rätsels Lösung in verborgen gehaltenen

Liebesbeziehungen zu finden ist, daß diese aber auch gleichgeschlechtlich sein können.

Nun weiß zwar heute jeder Kriminalbeamte, daß es „so etwas gibt!“ Damit kommt er aber nicht weiter. Er gerät im Gegenteil in Gefahr, verhängnisvolle Irrwege zu gehen, wenn er den weitverbreiteten Grundirrtum teilt, daß die Homosexualität ein Laster und Leuten eigen sei, die vom normalen Geschlechtstrieb übersättigt seien. Nichts verkehrter als das! Das gleichgeschlechtliche Empfinden ist angeboren. Es beginnt mit der Geschlechtsreife und begleitet die Betroffenen durch ihr ganzes Leben. Um zu dieser Erkenntnis zu gelangen, braucht man keine dickleibigen Bücher zu studieren. Es genügt eine größere Anzahl von Homosexuellen kennen gelernt zu haben, um gewahr zu werden, daß man es mit ganz besonders gearteten Menschen zu tun hat. Ihr Körperbau, ihre Gesichtszüge, ihr Gang, ihre Sprache, ihr Empfinden nähert sich in größerem oder geringerem Maße dem anderen Geschlechte, der homosexuelle Mann ähnelt dem Weibe, die homosexuelle Frau dem Manne. Der Grund der Annäherung an das andere Geschlecht ist tausendfach verschieden. Die Skala beginnt mit den Fällen, in denen nur seelische Eigenschaften des anderen Geschlechtes vorhanden sind und endet mit jenen überaus bemerkenswerten Feststellungen, die in der neuesten Zeit die Wissenschaft gemacht hat: daß es nämlich Menschen gibt, die bei ihrer Geburt infolge Mißbildung der äußeren Geschlechtsteile einem falschen Geschlecht zugeteilt worden sind. Der außerordentlich verdienstvolle Forscher auf diesem Gebiete, † Dr. Magnus Hirschfeld, hat schon eine ganze Reihe derartiger Fälle entdeckt, und es ist die Umschreibung der betreffenden Individuen in den öffentlichen Registern erfolgt. Bei vielen anderen ist die Sache nicht so klar. Es finden

\*) Der Verfasser gehört zu den verdienstvollsten und erfahrensten Kriminalisten Deutschlands und ist lanljähriger Leiter des Spezialdezernats der Berliner Kriminalpolizei gewesen.

sich auch Individuen, die äußerlich die Merkmale der beiden Geschlechter aufweisen, und es wäre ein tiefer operativer Eingriff, dem die Betroffenen sich natürlich nicht unterziehen wollen, nötig, um festzustellen, welchem Geschlechte sie eigentlich zuzuteilen sind. Jener Witzbold, der das Scherzwort prägte von einem Verwirrungszustand, in dem man nicht mehr wisse, ob man „Männchen oder Weibchen“ sei, hat nicht geahnt, daß er damit für gewisse Mitmenschen tieferrnste und traurige Wahrheit aussprach. In diesen Fällen ist auch dem oberflächlichsten Denken das Angeborenssein der Homosexualität klar, weil ihre körperlichen Ursachen sinnfällig in Erscheinung treten. Aber man muß diese Dinge nicht so massiv annehmen. Das Geschlechtsempfinden hat nicht in den Geschlechtsteilen seinen Sitz, sondern wie jedes andere Empfinden im Gehirn. Was für mich wenigstens bestimmend ist, nach 16 Jahren einer Spezialtätigkeit auf diesem Gebiete, durch die ich viele Tausende von Homosexuellen kennen gelernt habe, an das Angeborenssein der gleichgeschlechtlichen Empfindung, wie an einen mathematischen Lehrsatz zu glauben, ist die Erfahrung, daß ich noch nie die Homosexualität bei einem Individuum isoliert, sondern stets mit mindestens noch einer anderen Eigenschaft des anderen Geschlechtes vereinigt angetroffen habe.

(Fortsetzung folgt)

## Das Modell

von Goffy.

(Schluß)

Dann aber kam der schwarze Tag. — Es war ein rechter Herbsttag, naß, kalt, trüb und unfreundlich. Unheilverkündend hingen regenschwere Wolken am Firmament.

Ein Telephonanruf ließ mich erschauern. Mein Freund sei verunglückt im Betriebe; er liege auf Leben und Tod im Spital. Keines Wortes fähig, hängte ich den Hörer ab. Ich weiß nicht mehr, wie ich ins Spital kam. — Es lag ein verstümmelter Körper zwischen weißen Linnen, bleich, müde. Der Fabrikherr hat ihm ein Privatzimmer anweisen lassen und die besten Aerzte hergebenen. Mit blutendem Herzen reichte ich ihm die Hand, und als die Schwester das Zimmer verlassen, kniete ich nieder, verbarg meinen Kopf in den Kissen und wild aufschluchzend verfluchte ich das Schicksal. Eine Hand streichelte meinen Kopf und durch Tränen sah ich ein liebvertrautes Gesicht.

„Weine nicht, wir werden im Geiste beisammen bleiben, auch wenn ich nicht mehr bin!“

Ich konnte mich nicht mehr halten, meine Tränen stürzten aus den Augen. Also soll er sterben — sterben — haben wir das verdient? „Weine nicht, wir werden ein gutes Andenken von uns haben, mach mir den Abschied nicht zu schwer, es mußte so sein — sieh — noch einmal meinen Körper — den Du so verehrt!“ Langsam hob er die Bettdecke und die Linnen hoch. Es zeigte sich ein Körper, weiß wie Marmor, schöner denn je, der mit blutgetränkten Gazen umwickelt war, aus denen fortwährend das Blut sickerte.

„Sieh, hier das Gefäß der Seele — in ein paar Tagen wird der Zerfall eintreten — sieh — wie weiß er ist — wie der Schnee — ich hab ihn rein gehalten — Du hast mir geholfen dazu — ich danke Dir — lieber Freund! — Mein letzter Pulsschlag gehört Dir

— leb wohl — wir sehen uns in der Ewigkeit wieder! Gott sei mir ein gnädiger Richter!“

Mit einem Aufschrei ließ ich mich über diese verwelkende Schönheit fallen, berührte diesen Körper mit heiliger Scheu und mit zuckenden Lippen. Dann deckte ich ihn zu.

„Leb wohl — bleib — brav — — G-o-l-f-y! — Nimm meine Seele zu Dir — Herr!“ Die letzten Worte waren nur im Flüsterton gesprochen, aber sie drehten mir das Herz aus dem Leib. Dann sank sein Haupt zur Seite — er verschied.

Wie lange ich so dagekniet, wußte ich nicht. Ich war in stiller Versunkenheit, meine Blicke hingen unverwandt auf seinem weißen — toten Antlitz, das in seliger Verklärung lächelte!

Wochenlang, monatelang haderte ich mit dem Schicksal. Ich konnte nicht vergessen! Wie manche Nacht hatte ich durchgeweint! Still und verdrossen arbeitete ich weiter. Doch der Meißel wurde nicht mehr von heiliger Begeisterung geführt. Ich brachte kein Meisterwerk zustande. Oefters schlich ich mich in den Park, um in später Nachtstunde zum Bilde meines Freundes zu gehen. Der Besitzer sah mich, doch verstand er meinen Schmerz und ließ mich gewähren.

Ich verließ diese Stadt, in der ich viel gefunden und viel verloren. Doch hoffe ich mein Meisterwerk wieder zu sehen. Langsam machte mein tiefer Schmerz einer tiefen Sehnsucht Platz. Ob ich wohl wieder einen solchen Freund finden werde, der mir die Werkzeuge zu künftigem Schaffen führt? Gibt's im Leben noch so reine, gute Menschen?

## Mann über Bord.

Eine Erzählung, die das Leben schrieb

2 von Martin Schelling.

Durch die Reihen der Kohlenzieher, die vom hintern Schiffsteil aus den Maskenball bestaunten, hatte sich ein kostümiertes Pärchen in unsere Dunkelheit geschlichen. Um es vor Verliebtheiten zu warnen, um uns bemerkbar zu machen, fragte ich den Juristen so laut ich konnte: „Herr Doktor, Sie haben dieses Phosphorspiel in der Seebahn gewiß schon öfter gesehen?“

„Es ist meine erste Fahrt über den Atlantik“, meinte er nebensächlich. Dann faßte er meinen Arm und lebhaft fuhr erfort: „Sehen Sie die Kugeln? Eine wird von der linken Schraube, die andere von der rechten fortgeschnellt — sie streben sich entgegen, müssen es tun, vereinen sich, fahren eine Sekunde Ewigkeit dahin, und ganz hinten versprühen sie als Meteor! Alles ist Gleichnis! Schicksal! Verbunden verwachsen, verknotet sterben die Zwei als Eines, weil sie nicht von einander lassen können...“

Wie um die steigende Erregung Dr. Dominiks zu akzentuieren, war die Lärmwelle des Karnevals angeschwollen. Wir lauschten beide. Aber was zu uns her drang, schien kein Ausbruch der Lustbarkeit zu sein. Das war blutiger Ernst! Wir eilten den Aufbau entlang, bis der Lichtstrom aus hundert und hundert Buntlaternen uns blendete. Schon war der Tumult nahe. Ein Clown, den andere Masken umjohnten und dem ein Offizier folgte, suchte durch die Kette der Zuschauer zu entfliehen.

Zwischen Reeling und Matrosenhaus stürmte der Menschenknäuel. Der Clown hieb um sich, bis ein

**Artgenossen! Werbet für das „Freundschafts-Banner“!**