

# Briefe von Unbekannten! = Lettres des inconnus!

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **11 (1943)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

der Insel Majorca gerade gut genug ist, endigt, führt den armen Jungen zum Selbstmord.

„Little Victims“ ist kein gutes Buch. Die Erzählung ist sprunghaft und bleibt im Anekdotischen stecken. Die Personen sind fast ausnahmslos leblose Marionetten. Die Schilderungen sind — mit einziger Ausnahme eines „schwulen Abends“ auf einer Oxforder Studentenbude — ganz schematisch, die Homosexuellen sind durchweg als geschminkte und haltlose Effemierte gezeichnet. Interessant ist das Buch nur als Dokument einer Entwicklung, die auch in England nicht mehr aufzuhalten sein dürfte. Vor 30 Jahren noch hätte in England kein Schriftsteller auch nur im Traume daran gedacht, ein Thema zu behandeln, dessen Bearbeitung fast mit Sicherheit der Zensur zum Opfer gefallen wäre. Die Liebe zwischen Männern war eben damals einfach nicht ein Thema, das man ernsthaft erörtern konnte. Vor zehn Jahren war „man“ immerhin so weit gekommen, daß man sich damit beschäftigen konnte, was nun freilich nicht immer in ernsthafter Weise geschah. Es ist nicht viel weniger als eine Tragik, daß dann das ernsthafte, gütige und kluge Buch einer Dichterin als „obszön“ angeprangert und vom Richter verurteilt wurde, während das dilettantische Machwerk eines Mannes, der sein Thema jedenfalls nur in einer flüchtigen „tournée de Grand-ducs“ studiert hat, unbehelligt blieb. yx

---

## Briefe von Unbekannten! — Lettres des inconnus!

„... Vor einiger Zeit kam mir die unbekannte Monatsschrift „Der Kreis“ in die Hände. — Heute schreibe ich Worte, die mir nicht erlaubt sind, aber ich kann es nicht mehr unterlassen. Ich flehe Sie an, stoßen Sie mich nicht zurück. —

Ich bekenne mich als Homoerot und schäme mich dessen. Jahrelang habe ich gegen mich gestritten und darunter gelitten. Ich habe Freunde und bin doch einsam, denn mein Leben war stets eine Maske. Aber jetzt? — ich kann nicht mehr, so nicht, ich kann es nicht mehr schleppen. Rolf, ich bitte um eine Aussprache oder nennen Sie mir einen Menschen, der Verständnis hat, mit dem ich im Vertrauen das heikle Thema der Homoerotik besprechen kann. Ich muß reden können, in die Welt hinaus schreien möchte ich's, vielleicht fände ich so endlich Befreiung vor der Hölle des ewigen Sich-Niederringen und Unterdrücken. Rolf, gibt es einen Ausweg? Wenn ja, dann haben Sie Erbarmen und führen Sie mich auf diesen Weg...“

---

## Christian Morgenstern:

Die kleinen Schwächen läßt man am schwersten ab, so wie man der Moskitos weit schwerer Herr wird als des Skorpions oder der Schlange. Und so ist es recht eigentlich das Kleine, was den Fortschritt der Menschen aufhält: Gedankenlosigkeit, Unaufmerksamkeit, Trägheit, Lauheit.