

Peruanische Reiter

Autor(en): **Olmedo, José Joaquin**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **25 (1957)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-569186>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Peruanische Reiter

*Sind das die eleganten Knaben
in seidnen Stoffen, parfümiert,
die sich der Lust verschrieben haben,
verweichlicht, übersatt, geziert?*

*Sind das die schmachtenden Epheben,
die sonst in Lauben von Jasmin
sich dem Vergnügen hingegen,
das ihnen wie ein Gott erschien?*

*Sie brachen endlich, schnell und wacker,
die Ketten, trotzig und entsüht,
und eilten zu dem Todesacker,
wo nur der strenge Lorbeer grünt.*

*Die Freiheit glühte ihre Seelen,
als sie das Land zum Kampfe rief,
und liess ihr Herz in Flammen schwelen,
das Herz, das allzulange schlief.*

Um 1815

José Joaquin Olmedo

Fragment aus dem «Gesang an Bolivar: Der Sieg von Junin»

Ins Deutsche übertragen von Wenzel Goldbaum.