

Zeitschrift: Kunstmaterial
Herausgeber: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft
Band: 1 (2007)

Rubrik: Fotonachweis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fotonachweis

Gertrud Müller, Fotostiftung Schweiz, Winterthur, 6, 11, Abb. 1; 102, Abb. 5; 110, Abb. 1; 119, Abb. 17
 gta Archiv / ETH Zürich: Nachlass Karl Moser, 103, Abb. 6
 Karl-Ernst-Osthaus-Museum der Stadt Hagen, 131, Abb. 52
 Kunsthalle Bielefeld, 68, Abb. 14
 Kunsthaus Zürich, 103, Abb. 9, 12; 125, Abb. 28; 128, Abb. 41; 144, Abb. 2
 Kunstmuseum Basel, 103, Abb. 11; 124, Abb. 26
 Kunstmuseum Bern, 82, Abb. 50; 84, Abb. 55; 86, Abb. 61; 111, Abb. 5, 6; 119, Abb. 16; 130, Abb. 49; 133, Abb. 61
 Kunstmuseum Bern, Restaurierungsatelier, 85, Abb. 57
 Kunstmuseum Luzern, 24, Abb. 22
 Kunstmuseum St. Gallen, 66, Abb. 8; 136, Abb. 82
 Kunstmuseum Solothurn, 138, Abb. 86
 Kunstmuseum Winterthur, 124, Abb. 21
 Musée d'art et d'histoire, Fribourg, 129, Abb. 46
 Musée d'art et d'histoire, Ville de Genève, 124, Abb. 18; 132, Abb. 55
 Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, 80, Abb. 44
 Museum Folkwang, Essen, 134, Abb. 65
 Niedersächsisches Landesmuseum, Hannover, 68, Abb. 13
 Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte, Winterthur, 138, Abb. 90

Alle übrigen Aufnahmen:

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich