

Kataloge = Catalogues

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **3 (1929)**

Heft 5: **Schweizer Sammler = Collectionneur suisse**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

KATALOGE - CATALOGUES

Helvetica.

Albert Raustein (Rämistrasse 25), Zürich. Kat. Nr. 362: Geschichte der Schweiz. (1319 Nrn.)

Alb. Raustein, Rämistr. 25, Zürich. Kat. 359. (Verschiedenes.) 1670 Nrn. Kat. 361: Schweiz. Rechtswissenschaft. 1639 Nrn.

M. Slatkine, 5 rue des Chaudronniers, Genève. Cat. 35: Livres anciens et d'occasion. 868 nos.

P. Voirol, Sulgeneckstr. 7, Bern. Kat. 5: Interessante Bücher, 417 Nrn.

Varia.

Joseph Baer & Co. (Hochstrasse 6), Frankfurt a. M. Katalog Nr. 750: Fine and valuable books, manuscripts, autograph letters, prints. 2d part. (With facs. and maps 42-89; nos. 333-650.)

Paul Aliche (Grunaerstr. 19), Dresden A 1. Katalog Nr. 180: Kunst. Aus dem Nachlass von Ferd. Avenarius. (1323 Nrn.)

Gilhofer & Ranschburg (Bognergasse 2), Wien I. Katalog Nr. 216: Geschichte des Mittelalters und des Reformations-Zeitalters. 2969 Nrn.)

Karl W. Hiersemann (Königstr. 29), Leipzig. Katalog Nr. 590: Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Urkunden. (1068 Nrn.)

Ludwig Rosenthal (Hildegardstr. 14), München. Katalog Nr. 172: Die Niederlande, Belgien und Luxemburg. Portraits. (688 Nrn.)

Straubing & Müller (Brennerstr. 18), Weimar. Antiquariatskatalog Nr. 9: Zur Geschichte des Buches. Drucke berühmter Pressen, Bibliographie, Bibliophilie etc. (415 Nrn.) Illustr.

Max Ziegert (Hoch-Str. 3), Frankfurt a. M. Katalog Nr. 23: Handzeichnungen alter und neuerer Meister. (676 Nrn.) Mit 12 Tafeln.

Graphik

H. Gilhofer & H. Ranschburg, Haldenstr. 33, Luzern. Katalog Nr. 12: Kupferstiche der berühmten französischen Porträtstecher des 17. u. 18. Jahrh. - Dekorative Blätter der bedeutendsten französischen u. englischen Künstler des 18. Jahrh. Americana - Ansichten - Farbige Schweizer Ansichten und Kostüme. (367 Nrn., Illustr.)

Das Verzeichnis der

PREISE 1927/28

von Büchern, Graphik, Autographen, Münzen in der Schweiz ist soeben in kleiner Auflage separat erschienen.

br. Fr. 1.80.

Apiarius-Verlag

Bundesgasse 34, Bern

Jeder Sammler

der die „Antiquitäten-Rundschau“ nicht liest, bringt sich um gute Erwerbsmöglichkeiten. — Die Zeitschrift orientiert ausführlich über den Kunstmarkt. — Der Anzeigenteil und besonders die vielen kleinen Anzeigen (An- und Verkauf jeglicher Kunstgegenstände) vermitteln preiswerte Verbindungen. Bezugspreis vierteljährlich Mark 3.50. Verlangen Sie Probenummer vom Verlag der „Antiquitäten-Rundschau“ Eisenach, Thüringen.