

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 3 (1929)

Heft: 8: Schweizer Sammler = Collectionneur suisse

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER SAMMLER

*Collectionneur suisse**Bücher, Ex-libris**Graphik, Münzen*

Organ der Schweiz. Bibliophilen
Gesellschaft und der Vereinigung
schweizerischer Bibliothekare.

Fortsetzung von
Bulletin für Schweizer Sammler.

*Livres, Ex-libris**Estampes, Monnaies*

Organe de la Société suisse des
bibliophiles et de l'Association
des Bibliothécaires suisses.

Suite du
Bulletin du collectionneur suisse.

Herausgeber: Dr. WILH. J. MEYER

Verleger: Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

*Ein seltenes, unbekanntes Zürcher Exemplar der Burgundischen
Legende, Strassburg 1477.*

Ueber die Burgunderkriege kennen wir drei Reimchroniken, die unmittelbar nach dem Tode Karls des Kühnen in der Schlacht bei Nancy (5. Jan. 1477) im Drucke erschienen: die Reimchronik von Conrad Pfettsheim (Hain, Repert. Nr. 8345), die Burgundische Historie von Hans Erhard Tüsch (Hain Nr. 6664), beide sind von Hch. Knoblochzer in Strassburg 1577 gedruckt, und die Burgundische Legende, die ohne Druckerangabe in drei verschiedenen Ausgaben noch in je einem Exemplar bekannt ist. Für die bibliographischen näheren Angaben sei verwiesen auf W. J. Meyer, Die ersten Illustrationen über die Burgunderkriege (im „Gutenbergmuseum“, Jahrg. 13, 1927, Nr. 3 und Separatabdruck) und besonders auf E. Picot und H. Stein, Recueil de pièces historiques, Paris 1923. In letzterem Werke sind die seltenen Drucke in Faksimile wiedergegeben. Dasselbst ist von der Burgundischen Legende gesagt (S. 73, wir geben davon die deutsche