

**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse  
**Herausgeber:** Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare  
**Band:** 8 (1934)  
**Heft:** 8-9: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

**Vereinsnachrichten:** Auktion in Luzern

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Mr. LUDWIG GRAF, à Munich; eau-forte originale d'*Eric Büttner*, à Berlin (*Grafpresse*).

Une Pallas Athéné, assez mal en point, tombe à la renverse sur la ville de Munich, risquant de laisser choir la galère sur laquelle voguent les artistes. Cette allégorie accompagne le souhait de circonstance: *Der Kunst und den Künstlern Leben und Heil! Viel Glück für 1934!*

Mr. EDOUARD WINKLER, artiste-peintre et graveur, à Munich; composition à la manière noire gravée par lui-même.

Cette superbe planche, tirée par la *Grafpresse*, représente un groupe de paysans endimanchés, montés sur un manège de chevaux de bois, illustrant la légende:

*Mancher Bürger gern sich stemmt*

*Störrisch wird, wenn alles rennt.*

*Glückliche Fahrt wünscht Ed. Winkler.*

A. C.

### *Auktion in Luzern*

Nach der reichen Auktion Steinwachs in Bern folgt demnächst die der wertvollen Bibliothek Josef Martini, eines italienischen Sammlers. Sie wird am 27.—29. August durch das Antiquariat Hoepli in Luzern zur Versteigerung gebracht. Ein prachtvoll ausgestatteter Katalog mit 77 Tafeln verzeichnet die 333 Nummern der 1. Partie, worunter 35 Manuskripte, 58 Incunabeln und manche andere Seltenheiten, z. T. in sehr schönen Einbänden sich befinden.

#### *Schweizer Antiquariats-Kataloge — Catalogues suisses*

L'Art ancien S. A., Zürich, 8 Pelikanstrasse. Short list 5: early bookes (varia). 411 nos.

Jules Dubois, La Chaux-de-Fonds, 5, Place de l'Hôtel de Ville. Bulletin n° 4: (Estampes, autographes, doc. historiques, livres). nos 253—455.

J. Mongenet, Genève, 18, Chemin du Point-du-Jour. Cat. 160 et 161: (Varia). 1184 nos.

Henning Oppermann vorm. R. Geering, Basel, Freiestr. 74. Kat. 287: (Varia). 204 Nrn.

Hellmut Schumann vorm. A. Raustein, Zürich 1, Rämistr. 25. Kat. 383: (Jurisprudenz). 1040 Nrn.