**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 9 (1935)

**Heft:** 9: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse

**Buchbesprechung:** Nouveaux Ex-libris

**Autor:** A.C.

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# *Nouveaux Ex-libris*

RENÉ-BERNARD SAVOIE, à Londres, gravure sur bois originale de *Pierre Savoie,* artiste-xylographe et illustrateur, à Londres[1]), 1935, diamètre : 68 mm.

Très belle marque, de forme circulaire, gravée par l'artiste pour son fils. Elle représente un chevalier, nu-tête, monté sur un palefroi; dans le fond, un château-fort se détache sur le soleil levant. Sous les pieds du cheval, les armes de la vieille famille neuchâteloise Mélanjoie-dit-Savoie : *de gueules à deux épées d'argent en sautoir accompagnées en pointe de trois coupeaux de rochers d'or.* En exergue court l'inscription : *Ex-libris René-Bernard Savoie.* *A. C.*

JEAN MONGENET, libraire au Petit-Saconnex; gravure sur bois originale de *Pierre Savoie,* à Londres. 1935. (51×76 mm.)

Cette superbe gravure représente une barque à voiles voguant sur le Léman; dans le fond, la silhouette de la ville de Genève. Au pied de la planche un cartouche, encadré de deux dauphins, porte la légende : *Ex-libris J. Mangenet.* Le bois est signé des initiales *P. S.* placées au-dessus du dauphin de gauche. *A. C.*

BÉNÉDICTINS DE SARNEN, gravure sur bois originale de *K. Hänny,* à Berne. 1935. (89×108 mm.)

Saint-Martin, descendu de cheval, partage son manteau avec un miséreux assis à terre. Au pied, l'inscription sur 3 lignes : EX LIBRIS O S B SARNEN, placée entre deux écus aux armes de la maison-mère de Muri-Gries; à droite : *de gueules au mur crênelé d'argent maçonné de sable* (Abbaye de Muri) et à gauche *d'azur à la vuivre d'or couronnée du même* (Chapitre du couvent). La planche est signée K. Hänny.

Il existe de cet ex-libris quelques exemplaires enluminés à la main par l'artiste. *A. C.*

BÉNÉDICTINS DE SARNEN, gravure sur bois originale de Mlle. *Senzie Wuest,* à Ottobeuren. 1934. (75×115 mm.)

Dans une bibliothèque, un Père Bénédictin consulte un ouvrage posé sur un second livre entre les feuillets duquel sont insérés des signets scellés aux armes de l'abbaye et du chapitre de Muri-Gries. Au-dessous de ce motif, l'inscription EX LIBRIS O S B SARNEN. La planche, encadrée d'un large filet, est signé de l'initiale W. *A. C.*

---

[1]) Voir *Collectionneur Suisse,* année 1932, pages 109 à 112.